

Catechism of  
Canarese gram-  
3. ed. mar

1864

C i  
XIV  
290

kps. 29



N12<522987139 021



LS

UBTÜBINGEN

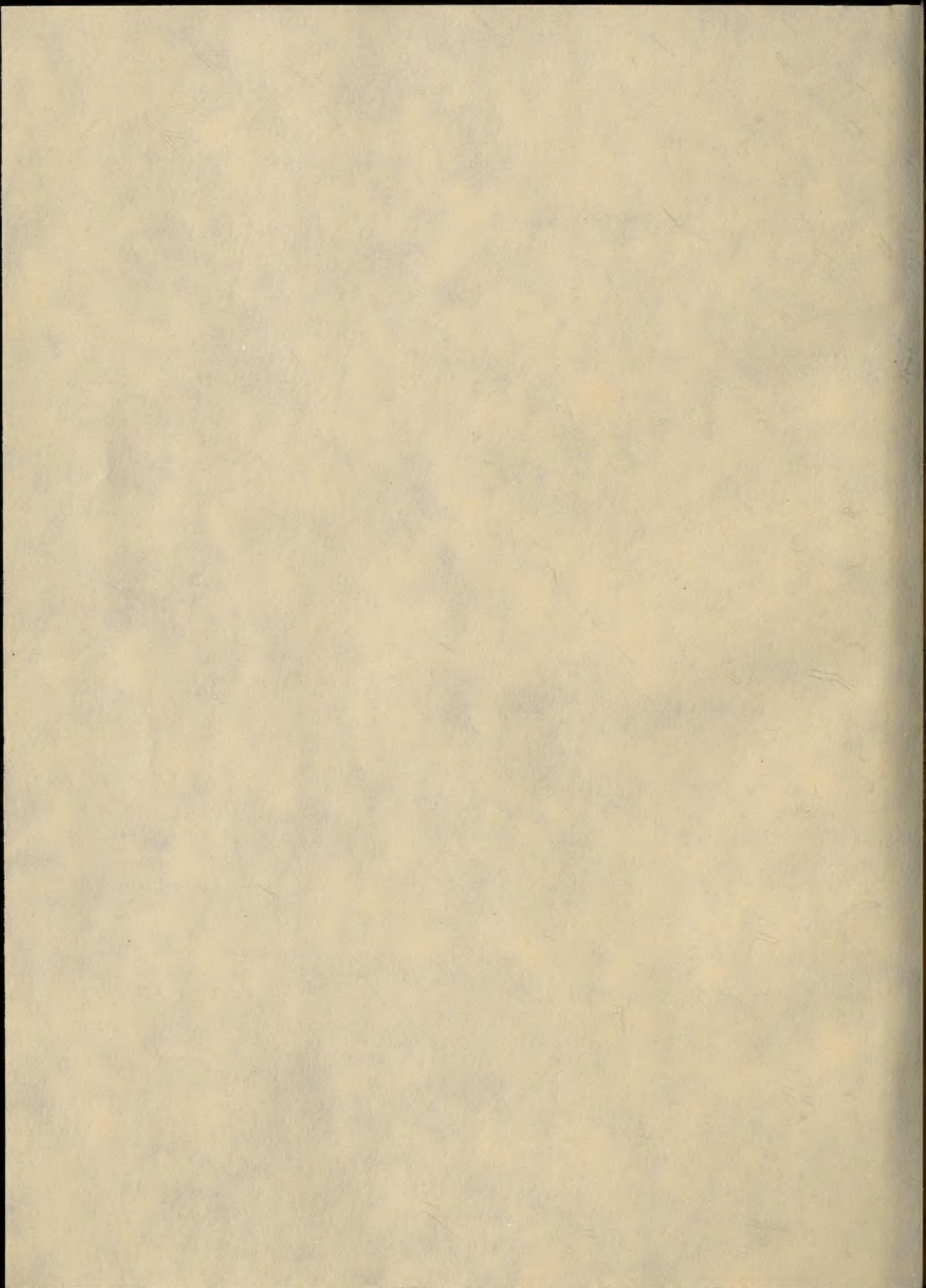


G. HIPPE  
Schreibwarenhandlung  
Buchbinderei  
UNTERHAUSEN/TEL. 267

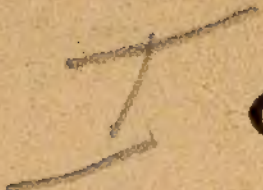


pp  
andlung  
rei  
N/TEL 267







 CATECHISM

OF

# CANARESE GRAMMAR.

~~~~~  
Third Edition.  
~~~~~

ಕ೦ನಡ ಬಾಲವ್ಯಾಕರಣ.

ಮೊದಲನೇ ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರಸಂವಾದ

~~~~~  
ಮೂರನೇ ಛಾಪೆ.  
~~~~~

---

MANGALORE:

PFLEIDERER & RIEHM, MISSION BOOKSHOP.

1864.



Can

क०

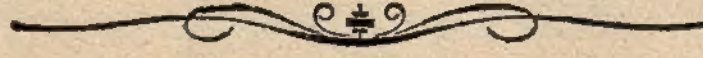
PE



CATECHISM

OF

Canarese Grammar.



ಕ೦ನಡ ಬಾಲವ್ಯಾಕರಣ.

ಮೊದಲನೇ ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರಸಂವಾದ

ಮೂರನೇ ಛಾಪೆ.

MANGALORE:

PFLEIDERER & RIEHM, MISSION BOOKSHOP.

1864.



Printed by Plebst & Stolz,



Basel Mission Press.



6i XIV 290. kps. 29



CATECHISM  
OF  
CANARESE GRAMMAR

ಕೆಂನಡ ವ್ಯಾಕರಣದ ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರ

೧. ಪ್ರಶ್ನೆ. ಕೆಂನಡ ವ್ಯಾಕರಣವೆಂದರೇನು?

ಉತ್ತರ. ಕೆಂನಡ ಜಾಪೆಯ ವಿಧಿಗಳ ವಿವರವು.

೨. ಪ್ರ. ಅದಕ್ಕೆ ಖಂಡಗಲೆಪ್ಪು?

ಉ. ಅಕ್ಷರವಿಚಾರ, ಶಬ್ದಲಕ್ಷಣ, ವಾಕ್ಯರಚನೆ ಎಂಬ ೩ ಖಂಡಗಳು.

ಮೊದಲನೇ ಖಂಡ.

ಅಕ್ಷರವಿಚಾರ.

೧. ಸಂಜ್ಞಾಪ್ರಕರಣ.

೨. ಪ್ರ. ಅಕ್ಷರವೆಂದರೇನು?

ಉ. ಮಾತಾಡುವದರಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಉಚ್ಚಾರಣೆಯಿಂದ ಹುಟ್ಟುವ ಶಬ್ದವೂ ಅಂಥ ಶಬ್ದವನ್ನು ಬರೆಯುವದಕ್ಕೆ ಹಿರಿಯರು ಕಲ್ಪಿಸಿದ ಸಂಜ್ಞೆಯೂ ಅಕ್ಷರವೆಂದೆನ್ನಿಸುವದು.

೪. ಪ್ರ. ಕೆಂನಡ ಅಕ್ಷರಗಳು ಎಷ್ಟು ವಿಧವು?

ಉ. ವರ್ಣಗಳು, ಶುದ್ಧಾಕ್ಷರಗಳು, ಸಂಯುಕ್ತಾಕ್ಷರಗಳು, ಈ ೩ ವಿಧವು.



೫. ಪ್ರ. ವರ್ಣಗಳೂ ಯಾವವು?

ಉ. ಸಂಸ್ಕೃತ ಅಕ್ಷರಮಾಲೆಗೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ೫೨ ವರ್ಣಗಳೆಂದು ವರ್ತನೆ ಉಂಟು, ಅವು ಯಾವವೆಂದರೆ:

ಅ	ಆ	ಇ	ಈ	ಉ	ಊ
ಋ	ೠ	ಌ	(ಋ)	ೡ	
ಎ	ಏ	ಐ	ಒ	ಓ	ಔ

ಅಂ ಅಃ

ಕ	ಖ	ಗ	ಘ (ಘ)	ಙ
ಚ	ಛ	ಜ	ಝ	ಞ
ಟ	ಠ	ಡ	ಢ	ಣ
ತ	ಥ	ದ	ಧ	ನ
ಪ	ಫ	ಬ	ಭ (ಭ)	ಮ

ಯ ರ ಲ ವ

ಶ ಷ (ಷ) ಸ ಪಾ (ಹ) ಳ

೬. ಪ್ರ. ಈ ೫೨ ವರ್ಣಗಳೆಲ್ಲಾ ಈಗಿನ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಪ್ರಯೋಗವಾಗುತ್ತವೋ?

ಉ. “ಋ,” “ೠ,” “ಌ,” “ೡ,” ಳ ವರ್ಣಗಳಿಗೆ ಈಗಿನ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಅಗದಿ ಪ್ರಯೋಗವಿಲ್ಲ. ಅವುಗಳ ಬದಲಾಗಿ ಜನರು “ರೂ,” “ಲು,” “ಲೂ” ಬರೆಯುತ್ತಾರೆ. “ಇ ಈ, ಉ ಊ, ಋ, ಏ ಏ, ಒ ಓ” ಇವು ೪ ವರ್ಣಗಳು ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾಗ್ಯೂ, ಜನರು ಬಹಳ ಸರ್ವಿ ಅವುಗಳ ಬದಲಾಗಿ — “ಯ ಯೂ, ಉ ಉ, ರು, ಯ ಯೇ, ಉ ಉ” — ಬರೆಯುತ್ತಾರೆ.

೭. ಪ್ರ. ಒಂದೊಂದು ವರ್ಣದ ಹೆಸರನ್ನು ಅನ್ನುವ ಹಾಗೆ ಅದಕ್ಕೆ ಯೇನು ಕೂಡಿಸುತ್ತಾರೆ?



ಉ. “ಕಾರ”ವೆಂಬ ಶಬ್ದವನ್ನು ಕೂಡಿಸುತ್ತಾರೆ. ಉದಾಹರಣೆ:  
“ಅ”ಕಾರ, “ಇ”ಕಾರ, “ಕ”ಕಾರ, “ಮ”ಕಾರ, — ಇತ್ಯಾದಿ.

೮. ಪ್ರ. ವರ್ಣಗಳಲ್ಲಿ ಭೇದಗಳು ಎಷ್ಟು?

ಉ. ಸ್ವರಗಳು, ವ್ಯಂಜನಗಳು, ಈ ೨ ಭೇದಗಳು.

೯. ಪ್ರ. ಸ್ವರಗಳು ಯಾವವು?

ಉ. “ಅ”ಕಾರ ಹಿಡಿದು “ಔ”ಕಾರದ ವರೆಗೆ ೧೬ ಸ್ವರಗಳು.

೧೦. ಪ್ರ. ವ್ಯಂಜನಗಳು ಯಾವವು?

ಉ. “ಕ”ಕಾರ ಹಿಡಿದು “ಳ”ಕಾರದ ವರೆಗೆ ೩೪ ವ್ಯಂಜನಗಳು.

೧೧. ಪ್ರ. ಸ್ವರಗಳು ಎಷ್ಟು ವಿಧವು?

ಉ. ದ್ರಷ್ಟ, ದೀರ್ಘ ಎಂಬ ೨ ವಿಧವು.

“ಅ ಇ ಉ ಋ ಎ ಒ” ಇವು ದ್ರಷ್ಟಗಳು.

“ಆ ಈ ಊ ಐ ಓ ಔ” ಇವು ದೀರ್ಘಗಳು.

೧೨. ಪ್ರ. ವ್ಯಂಜನಗಳು ಎಷ್ಟು ವಿಧವು?

ಉ. ವರ್ಗೀಯಗಳು, ಅವರ್ಗೀಯಗಳು, ಈ ೨ ವಿಧವು. ವರ್ಗೀಯಗಳು ಯಾವವೆಂದರೆ — ಕವರ್ಗ, ಚವರ್ಗ, ಟವರ್ಗ, ತವರ್ಗ, ಪವರ್ಗ, ಈ ೫ ವರ್ಗಗಳು, ಅವರ್ಗೀಯಗಳು ಯಾವವೆಂದರೆ — ಯರಲವ, ಶಷಸಹ, ಈ ೨ ಗುಂಪುಗಳು.

೧೩. ಪ್ರ. ವರ್ಗೀಯಗಳ ಒಂದೊಂದು ವರ್ಗದ ವರ್ಣಗಳು ಎಷ್ಟು ವಿಧವು?

ಉ. ಒಂದೊಂದು ವರ್ಗಕ್ಕೆ ೫ ವರ್ಣಗಳು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ೨ ಪರುಷ, ೨ ಸರಳ, ೧ ಅನುನಾಸಿಕ. ಪರುಷವ್ಯಂಜನಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಸರಳವ್ಯಂಜನಗಳಲ್ಲಿಯೂ ೧ನೇದು ಅಲ್ಪಪ್ರಾಣವೆಂದೂ ೨ನೇದು ಮಹಾಪ್ರಾಣವೆಂದೂ ಎನ್ನಿಸುವದು.

೧೪. ಪ್ರ. ನೊನ್ನೆಗೆ (ಂ) ಹೆಸರೇನು?

ಉ. ಅದಕ್ಕೆ “ಅನುಸ್ವಾರ”ವೆಂದೂ “ಬಿಂದು”ವೆಂದೂ ಹೆಸರು.



೧೫. ಪ್ರ. ಅದರ ಉಚ್ಚಾರಣೆ ಹ್ಯಾಗೆ?

ಉ. ಬಿಂದು ಯಾವ ವೃಂಜನದ ಮೊದಲು ಬರೆದದೆಯೋ, ಆ ವೃಂಜನದ ವರ್ಗದ ಅನುನಾಸಿಕದ ಹಾಗೆ ಉಚ್ಚಾರಣೆ ಆಗುವದು. ಅವರ್ಗೀಯಗಳ ಮೊದಲು ಮಾತ್ರ ಅದಕ್ಕೆ ಶುದ್ಧ ಅನುಸ್ವಾರದ ಉಚ್ಚಾರಣೆ ಬರುವದು.

೧೬. ಪ್ರ. ಎರಡು ಸೊನ್ನೆಗೆ (ಃ) ಹೆಸರೇನು?

ಉ. ಅದಕ್ಕೆ ವಿಸರ್ಗವೆಂಬ ಹೆಸರು.

೧೭. ಪ್ರ. ಶುದ್ಧಾಕ್ಷರಗಳು ಯಾವವು?

ಉ. ವೃಂಜನಗಳಿಗೆ ಸ್ವರಗಳು ಶೇರಿದ್ದರಿಂದ ಹುಟ್ಟಿದ ಅಕ್ಷರಗಳೆಲ್ಲಾ ಶುದ್ಧಾಕ್ಷರಗಳೇ. ಉದಾ. ಕ ಕಾ ಕಿ ಕೀ ಕು ಕೂ ಕೃ ಕೆ ಕೇ ಕೈ ಕೌ (ಕೊ) ಕಾಃ (ಕೋ) ಕೌ.

೧೮. ಪ್ರ. ವೃಂಜನಕ್ಕೆ ಸ್ವರವಿಲ್ಲವೆಂಬುದಕ್ಕೆ ಸಂಜ್ಞೆ ಏನು?

ಉ. ಒಂದು ವೃಂಜನವನ್ನು ಸ್ವರವಿಲ್ಲದೆ ಉಚ್ಚರಿಸ ಬೇಕೆಂದು ತೋರಿಸುವದಕ್ಕೆ ಅದರ ತಲೆಕಟ್ಟಿಗೆ ಒಂದು ನಿಶಾನಿ ಹಚ್ಚುತ್ತಾರೆ. ಉದಾಹರಣೆ. ಕ್ (ಕ್), ಗ್ (ಗ್), ದ್ (ದ್), ಳ್ (ಳ್), ಅಂಥಾ ವೃಂಜನಕ್ಕೆ ಅರ್ಧಾಕ್ಷರವೆಂಬ ಹೆಸರು.

೧೯. ಪ್ರ. ಸಂಯುಕ್ತಾಕ್ಷರಗಳು ಯಾವವು?

ಉ. ಎರಡು ಮೂರು ವೃಂಜನಗಳು ನಡುವೆ ಸ್ವರವಿಲ್ಲದೆ ಸಂಯೋಗವಾದದರಿಂದ ಹುಟ್ಟಿದ ಅಕ್ಷರಗಳು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ವೃಂಜನದ ಕೆಳಗೆ ಮತ್ತೊಂದನ್ನು ಬರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಒತ್ತ ಕ್ಷರವೆಂಬ ಹೆಸರು.

೨೦. ಪ್ರ. “ರೇಫ”ವೆಂದು ಯಾವ ಅಕ್ಷರದ ಹೆಸರು?

ಉ. ರಕಾರಕ್ಕೆ ಮತ್ತೊಂದು ವೃಂಜನ ಸಂಯೋಗವಾಗುವದರಲ್ಲಿ ಆ ಎರಡನೇ ವೃಂಜನವನ್ನು ಒತ್ತಕ್ಷರವಾಗಿ ರಕಾರದ ಕೆಳಗೆ ಬರೆಯದೆ, ರಕಾರವನ್ನು ಅದರ ತರುವಾಯ (ಃ) ಬರೆದು, ಅದಕ್ಕಿಂತ ಮುಂಚೆ ಉಚ್ಚರಿಸಿದರೆ “ರೇಫ”ವೆಂದು “ಅರ್ಕವತ್ತು” ಎಂದು ಎನ್ನಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುವದು. ಉದಾ. (ಕಾರ್ಯ=) ಕಾರ್ಯ, ವರ್ಗ, ಮಾರ್ಗ.



೨. ಸಂಧಿಪ್ರಕರಣ.

೨೧. ಪ್ರ. ಸಂಧಿ ಎಂದರೇನು?

ಉ. ಪೂರ್ವಶಬ್ದದ ಕಡೆಗೆ ಅಕ್ಷರಕ್ಕೆ ಪರಶಬ್ದದ ಆದಿ ಅಕ್ಷರವನ್ನು ಉಚ್ಚಾರಣೆ ಸುಲಭವಾಗುವ ರೀತಿಯಿಂದ ಕೂಡಿಸುವದೇ ಸಂಧಿ ಎಂದೆನ್ನಿಸುವದು.

೨೨. ಪ್ರ. ಸಂಧಿ ಮಾಡದೆ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವದಕ್ಕೆ ಹೆಸರೇನು?

ಉ. “ಪ್ರಕೃತಿಚಾವ”ವೆಂಬ ಹೆಸರು.

೨೩. ಪ್ರ. ಸಂಧಿಯ ಉಪಾಯಗಳೆಷ್ಟು?

ಉ. “ಲೋಪ,” “ಆಗಮ,” “ಆವೇಶ,” ಈ ೩ ಉಪಾಯಗಳು. ಅವುಗಳ ವಿವರ ಹಾಗೆಂದರೆ:

“ಲೋಪ”ವೆಂದರೆ — ಶಬ್ದದಲ್ಲಿ ಮುಂಚೆ ಇದ್ದ ಅಕ್ಷರಗಳೊಳಗೆ ಒಂದು ಕಾಣದೇ ಹೋಗುವದು. ಉದಾ. ಮಾತು-ಇಲ್ಲ = ಮಾತಿಲ್ಲ.

“ಆಗಮ”ವೆಂದರೆ ಪೂರ್ವಶಬ್ದದ ಕಡೆಗೆ ಅಕ್ಷರಕ್ಕೂ ಪರಶಬ್ದದ ಆದಿ ಅಕ್ಷರಕ್ಕೂ ನಡುವೆ ಮತ್ತೊಂದು ಹೊಸ ಅಕ್ಷರ ಶೇರುವದು. ಉದಾ. ಕೆಲಸ-ಇಲ್ಲ = ಕೆಲಸವಿಲ್ಲ.

“ಆವೇಶ”ವೆಂದರೆ ಮುಂಚೆ ಇದ್ದ ಅಕ್ಷರಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕಾಣದೆ ಹೋಗಿ, ಅದಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗಿ ಮತ್ತೊಂದು ಹೊಸ ಅಕ್ಷರ ಬರುವದು. ಉದಾ. ಸೋತು-ಹೋಗಿ = ಸೋಫೋಗಿ.

೨೪. ಪ್ರ. ಸಂಧಿ ಬರುವ ಪಕ್ಷಗಳೂ ಯಾವವು?

ಉ. ಶಬ್ದಸಮಾಸ, ಪ್ರತ್ಯಯಾನುಬಂಧನೆ, ವಾಕ್ಯಸಂಹಿತ, ಈ ೩ ಪಕ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಧಿ ಬರುವದು.

೨೫. ಪ್ರ. ಸಂಧಿ ಎಷ್ಟು ವಿಧವು?

ಉ. ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಂಧಿ, ಕನ್ನಡ ಸಂಧಿ, ಈ ೨ ವಿಧವು. ಸಂಸ್ಕೃತ ದಿಂದ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಶೇರಿದ ತತ್ಸಮ ಶಬ್ದಗಳ ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ



ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಂಧಿ ಬರುವದು. ಕಡಿಮೆ ಎಲ್ಲಾ ಪಕ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಸಂಧಿಯು.

೨೬. ಪ್ರ. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸುವ ಸಂಸ್ಕೃತ ಸ್ವರಸಂಧಿಯ ಮುಖ್ಯವಾದ ವಿಧಿಗಳು ಯಾವವು?

ಉ. “ಸರ್ವಣ ದೀರ್ಘ,” “ಯೆಣ್ಣು,” “ಗುಣ,” ಈ ೩ ಸಂಧಿ ವಿಧಿಗಳು.

೨೭. ಪ್ರ. “ಸರ್ವಣ ದೀರ್ಘ” ಸಂಧಿ ಹ್ಯಾಗೆ?

ಉ. ಸರ್ವಣವೆಂದೆನ್ನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಸಮಾನ ಸ್ವರಗಳು ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ಕಲಿತು ಹೋಗಿ ದೀರ್ಘವಾಗುವದು.

ಅ ಅ | = ಅ, ಇ ಇ | = ಇ, ಉ ಉ = ಉ  
ಈ ಈ | = ಈ, ಋ ಋ = ಋ

ಉದಾ. (ಅಕ್ಷರ-ಅಚ್ಯುತ =) ಅಕ್ಷರಾಚ್ಯುತ, (ಕವಿ-ಈಶ್ವರ =) ಕವೀಶ್ವರ, (ವಿಷ್ಣು-ಉತ್ಪವ =) ವಿಷ್ಣೋತ್ಪವ.

೨೮. ಪ್ರ. “ಯೆಣ್ಣು” ಸಂಧಿ ಹ್ಯಾಗೆ?

ಉ. ಅವರ್ಣವೆಂದೆನ್ನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಅಸಮಾನ ಸ್ವರಗಳು ಪರವಾದರೆ, ಏಕಾರವು ಯ್ ಪೊತ್ತೂ, ಉಕಾರವು ವ್ ಪೊತ್ತೂ, ಋಕಾರವು ರ್ ಪೊತ್ತೂ ಆಗುವದು. ಉದಾ. (ಪ್ರತಿ-ಅಕ್ಷ =) ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ, (ಅತಿ-ಉತ್ತಮ =) ಅತ್ಯುತ್ತಮ, (ಪ್ರತಿ-ಏಕ =) ಪ್ರತ್ಯೇಕ, (ಮನು-ಅಂತರ =) ಮನ್ವಂತರ, (ಪಿತೃ-ಅಂಶ =) ಪಿತೃಂಶ.

೨೯. ಪ್ರ. “ಗುಣ” ಸಂಧಿ ಹ್ಯಾಗೆ?

ಉ. ಅ ಆ-ಕಾರಕ್ಕೆ ಇ ಈ-ಕಾರ ಪರವಾದರೆ ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ಕಲಿತು ಏಕಾರವಾಗುವದು. ಅಕಾರಕ್ಕೆ ಉಕಾರ ಪರವಾದರೆ, ಓಕಾರವಾಗುವದು, ಋಕಾರ ಪರವಾದರೆ, ಅರ್ ಕಾರವಾಗುವದು. ಉದಾ. (ಜ್ಞಾನ-ಇಂದ್ರಿಯ =) ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯ, (ಮಹಾ-ಈಶ್ವರ =) ಮಹೇಶ್ವರ, (ಪಾದ-ಉದಕ =) ಪಾದೋದಕ, (ಮಹಾ-ಋಷಿ =) ಮಹರ್ಷಿ.

೩೦. ಪ್ರ. ಸಂಸ್ಕೃತ ವ್ಯಂಜನಸಂಧಿ ಎಷ್ಟು ವಿಧವು?



ಉ. ಅದು ನಾನಾ ವಿಧವು. ಅದರಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯ ವಿಧಿ ಯಾವದಂದರೆ: ಪೂರ್ವಪದದ ಕಡೆ ವೃಂಜನವು ತನಗೆ ಪರವಾಗುವ ವೃಂಜನದ ಇಚ್ಛೆಗೆ ಒಳಗಾಗಿ ಅದಕ್ಕೆ ಸಮಾನವಾಗುವದು. ಉದಾ. (ಸತ್-ಪುರುಷ=) ಸತ್ಪುರುಷ, (ಸತ್-ಗುರು=) ಸದ್ಗುರು, (ಸತ್-ಚಿತ್ತ=) ಸಚ್ಚಿತ್ತ, (ಸತ್-ಜನ=) ಸಜ್ಜನ, (ಸತ್-ಮಾರ್ಗ=) ಸನ್ಮಾರ್ಗ, (ಸತ್-ವಾಕ್ಯ=) ಸದ್ವಾಕ್ಯ, (ಸತ್-ಆಚಾರ=) ಸದಾಚಾರ.

೨೧. ಪ್ರ. ಕನ್ನಡ ಸಂಧಿ ಹ್ಯಾಗೆ?

ಉ. ಶಬ್ದಸಮಾಸದಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರತ್ಯಯಾನುಬಂಧನೆಯಲ್ಲಿಯೂ, ಕನ್ನಡ ಸಂಧಿಯು ನಿತ್ಯವಾದದ್ದು, ವಾಕ್ಯಸಂಹಿತದಲ್ಲಿ ವಿಕಲ್ಪವಾದದ್ದು.

೨೨. ಪ್ರ. ಕನ್ನಡ ಸ್ವರಸಂಧಿ ಹ್ಯಾಗೆ?

ಉ. ಪದಗಳ ಅರ್ಥ ತಿಳಿಯುವದಕ್ಕೆ ಅಡ್ಡಿ ಆಗದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಹ್ರಸ್ವ ಸ್ವರಗಳಿಗೆಲ್ಲಾ ಲೋಪ ಬರುವದು ೧), ಅಡ್ಡಿ ಆಗುವ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ “ಅ”ಕಾರದ ಮುಂದೆ “ವ” ಆಗಮವು, “ಇ” “ಎ”ಕಾರದ ಮುಂದೆ “ಯ” ಆಗಮವು ಬರುವದು ೨), ಶುದ್ಧ ತತ್ಸಮ ಶಬ್ದಗಳ ಅಂತ್ಯಸ್ವರವಾದ “ಉ”, “ಋ”ಕಾರದ ಮುಂದೆ ಯಾವಾಗಲೂ “ವ” ಆಗಮವು ೩), ಎಲ್ಲಾ ದೀರ್ಘ ಸ್ವರಗಳ ಮುಂದೆ ಯಾವಾಗಲೂ “ಯ” ಆಗಮವು ಬರುವದು ೪).

೧. ಉದಾ. (ಅವುಡ್ಲ-ಎಣ್ಣೆ=) ಅವುಡ್ಲೆಣ್ಣೆ, (ಕುಸ್ತಿ-ಆಟ=) ಕುಸ್ತಾಟ, (ನೀರು-ಅಡಿಕೆ=) ನೀರಡಿಕೆ, (ಗೊಂಬೆ-ಆಟ=) ಗೊಂಬಾಟ.

೨. (ಗುಣ-ಆಗು=) ಗುಣವಾಗು, (ಜ್ಞಾನ-ಇಲ್ಲ=) ಜ್ಞಾನವಿಲ್ಲ, (ಗರ್ವ-ಉಳ್ಳ=) ಗರ್ವವುಳ್ಳ, (ಹುಲಿ-ಉಗುರು=) ಹುಲಿಯುಗುರು, (ಬುದ್ಧಿ-ಇಲ್ಲ=) ಬುದ್ಧಿಯಿಲ್ಲ, (ಹಾಂಗೆ-ಏ=) ಹಾಂಗೆಯೇ.

೩. (ಗುರು-ಅನು=) ಗುರುವನ್ನು, (ಗುರು-ಇಗೆ=) ಗುರುವಿಗೆ, (ಕರ್ತೃ-ಅನ್ನು=) ಕರ್ತೃವನ್ನು ಇತ್ಯಾದಿ.



೪. (ಅ-ಅ=) ಆಯಾ, (ಕೈ-ಅಲ್ಲಿ=) ಕೈಯಲ್ಲಿ, (ನೋ-ಉತ್ತದೆ=) ನೋಯುತ್ತದೆ.

೪೪. ಪ್ರ. ಕನ್ನಡ ವ್ಯಂಜನಸಂಧಿ ಹ್ಯಾಗೆ?

ಉ. ಅದರ ವಿಧಿಗಳು ಕನ್ನಡ ಶಬ್ದಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಪ್ರಯೋಗವಾಗುವ ಕಾರಣ, ಅವುಗಳನ್ನು ಅದರ ವಿವರದಲ್ಲಿ ನೋಡ ತಕ್ಕದ್ದು.

ಎರಡನೇ ಖಂಡ.

## ಶಬ್ದಲಕ್ಷಣ.

೧. ಶಬ್ದಜೀವಪ್ರಕರಣ.

೪೫. ಪ್ರ. “ಶಬ್ದ”ವೆಂದರೇನು?

ಉ. ಒಂದೇ ಅರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳುವ ಅಕ್ಷರಗಳ ಗುಂಪು “ಶಬ್ದ”ವೆಂದು ವರ್ತಿಸುತ್ತದೆ. ಅದರ ಮೂಲಾಕ್ಷರಗಳು ಮಾತ್ರ ಇದ್ದರೆ “ಪ್ರಕೃತಿ”ಯೆಂದೆನ್ನಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುವದು. ಪ್ರಕೃತಿಯ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಶೇರು ವ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಅಕ್ಷರಗಳಿಗೆ “ಪ್ರತ್ಯಯ”ವೆಂಬ ಹೆಸರು. ಅಂಥಾ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಹೊಂದುವ ಶಬ್ದವು “ಪದ”ವೆಂದು ಪ್ರಯೋಗಿಸಲ್ಪಡುವದು.

೪೬. ಪ್ರ. ಶಬ್ದಗಳ ಭೇದಗಳು ಎಷ್ಟು ವಿಧವು?

ಉ. ಜಾತಿಜೀವ, ಉತ್ಪತ್ತಿಜೀವ, ವಾಕ್ಯಾರ್ಥಜೀವ, ಈ ೩ ವಿಧವು.

೪೭. ಪ್ರ. ಶಬ್ದಗಳ ಜಾತಿ ಎಷ್ಟು ವಿಧವು?

ಉ. ತತ್ವಮ, ತದ್ವಪ, ದೇಶ್ಯ, ಅನ್ಯದೇಶ್ಯ, ಗ್ರಾಮ್ಯ, ಈ ೫ ವಿಧವು.

೪೮. ಪ್ರ. “ತತ್ವಮ” ಶಬ್ದವೆಂದರೇನು?



ಉ. ಸಂಸ್ಕೃತದಿಂದ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಶೇರಿದ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿ ಯೂ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿಯೂ ಸಮವಾಗಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದರೆ, ಅವುಗಳಿಗೆ “ತತ್ವಮ” ಯೆಂಬ ಹೆಸರು. ಉದಾ. ಶೂರ, ಪ್ರೀತಿ, ಗುರು.

೪೮. ಪ್ರ. “ತದ್ಭವ” ಶಬ್ದವೆಂದರೇನು?

ಉ. ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿ ಚಿಂತಿಸಿದಂತೆ ಅಲ್ಲಾ, ನಾನಾ ವಿಕಾರವ ಹೊಂದಿ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸುವ ಶಬ್ದಗಳು. ಉದಾ. ತತ್ವಮ: — ವೃಷಜ, ದೇವಾಲಯ, ಸ್ತಂಭ; ತದ್ಭವ: — ಬಸವ, ದೇಗಲ, ಕಂಚ.

೪೯. ಪ್ರ. “ದೇಶ್ಯ” ಶಬ್ದವೆಂದರೇನು?

ಉ. ಪೂರ್ವಕಾಲದ ಬುನಾದಿಯಿಂದ ಕರ್ನಾಟಕ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದ ಅಚ್ಚ ಕನ್ನಡ ಶಬ್ದಗಳು ದೇಶ್ಯವೆಂದೆನ್ನಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುವವು. ಉದಾ. ಕೈ, ಕಾಲು, ಹುಳ, ಮಳೆ.

೫೦. ಪ್ರ. “ಅನ್ಯದೇಶ್ಯ” ಶಬ್ದವೆಂದರೇನು?

ಉ. ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಮುಂಚೆ ಧೊರೆತನ ಮಾಡಿದ ತುರುಕರು, ಈಗಿನ ಧೊರೆಗಳಾದ ಇಂಗ್ಲಿಷರು, ಇವರು ಮೊದಲಾದ ಅನ್ಯದೇಶ್ಯ ಶಸ್ಥರ ಸಹವಾಸದಿಂದ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಶೇರಿದ ಶಬ್ದಗಳು ಅನ್ಯದೇಶ್ಯವೆಂದೆನ್ನಿಸುವವು. ಉದಾ. ಸಲಾಮು, ಹುಕ್ಕುಮು, ಕಚೇರಿ, ರಿಪೋರ್ಟು, ಅಪ್ಪೀಲು, ಕೋರ್ಟು.

೫೧. ಪ್ರ. “ಗ್ರಾಮ್ಯ” ಶಬ್ದವೆಂದರೇನು?

ಉ. ಗ್ರಾಮಸ್ತರು ವ್ಯಾಕರಣವಿಧಿಗಳಿಗೆ ವಿರೋಧವಾಗಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸುವ ಅಪಶಬ್ದಗಳು ಗ್ರಾಮ್ಯವೆಂದೆನ್ನಿಸುವವು. ಉದಾ. ಯೇಸು (=ಯೆಷ್ಟು), ಆಸು (=ಅಷ್ಟು), ಬೊಮ್ಮ (=ಬ್ರಹ್ಮ).

೫೨. ಪ್ರ. ಶಬ್ದಗಳ ಉತ್ಪತ್ತಿ ಯೆಷ್ಟು ವಿಧವು?

ಉ. ಸಿದ್ಧ ಶಬ್ದಗಳು, ಸಾಧಿತಶಬ್ದಗಳು, ಸಮಾಸಶಬ್ದಗಳು, ಈ ೩ ವಿಧವು.

೫೩. ಪ್ರ. “ಸಿದ್ಧಶಬ್ದ” ಗಳು ಯಾವವು?

ಉ. ಎರಡನೇ ಶಬ್ದದಿಂದ ಹುಟ್ಟಿದೆ, ತನ್ನಲ್ಲಿ ತಾನೇ ಸಿದ್ಧವಾದ ಶಬ್ದಗಳು. ಉದಾ. ಒಲೆ, ಮನೆ, ಮಾಡು.



೪೪. ಪ್ರ. “ಸಾಧಿತಶಬ್ದ”ಗಳು ಯಾವವು?

ಉ. ಬುನಾದಿಯಿಂದ ಇರದೆ, ತರುವಾಯ ಬೇರೆ ಶಬ್ದಗಳಿಂದ ಉತ್ಪನ್ನವಾದ ಶಬ್ದಗಳು.

೪೫. ಪ್ರ. ಅವು ಎಷ್ಟು ವಿಧವು?

ಉ. “ಕೃದಂತಗಳೂ” “ತದ್ವಿತಾಂತಗಳೂ”, ಈ ೨ ವಿಧವು. ಕೃದಂತಗಳೆಂದರೆ “ಕೃತ್” ಎಂಬ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳ ಧಾತುವಿಗೆ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಕೃತ್‌ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಕೂಡಿದ್ದರಿಂದ ಹುಟ್ಟಿದ ಶಬ್ದಗಳು. ಉದಾ. (ನಡಿ) ನಡಿಸು, ನಡತೆ, ನಡಾವಳಿ, ನುಡಿದಿಕೆ. ತದ್ವಿತಾಂತಗಳೆಂದರೆ ಧಾತುವಿಗೆ ಅಲ್ಲದೆ ಬೇರೆ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ನಾನಾ ತದ್ವಿತಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಕೂಡಿದ್ದರಿಂದ ಹುಟ್ಟಿದ ಶಬ್ದಗಳು. ಉದಾ. (ಒಳ್ಳೆ) ಒಳ್ಳೆತನ, (ಮೋಸ) ಮೋಸಗಾರ, (ರೋಗ) ರೋಗಿಷ್ಠ, (ಬುದ್ಧಿ) ಬುದ್ಧಿವಂತ.

೪೬. ಪ್ರ. “ಸಮಾಸಶಬ್ದಗಳು” ಯಾವವು?

ಉ. ಎರಡು ಖಿನ್ನ ಪದಗಳು ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ಶೇರಿ ಒಂದೇ ಅರ್ಥವ ಹೇಳುವ ಏಕ ಪದವಾದರೆ ಅದು ಸಮಾಸಪದವೆಂದೆನ್ನಿಸಿ ಕೊಂಬುವದು. ಅಂಥಾ ಸಮಾಸಶಬ್ದದಲ್ಲಿ ಹಿಂದಳ ಪದಕ್ಕೆ “ಪೂರ್ವಪದ”ವೆಂದು, ಮುಂದಲ ಪದಕ್ಕೆ “ಪರಪದ”ವೆಂದು ಹೆಸರು. ಉದಾ. ಗುರುವಾಕ್ಯ, ಕೈಕೆಲಸ.

೪೭. ಪ್ರ. ಶಬ್ದಗಳ ವಾಕ್ಯಾರ್ಥವನ್ನು ನೋಡಿದರೆ, ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ವಿಧವು?

ಉ. ನಾಮಪದ, ಸರ್ವನಾಮ, ವಿಶೇಷಣಪದ, ಕ್ರಿಯಾಪದ, ಅವ್ಯಯವೆಂಬ ೫ ವಿಧವು.

### ೨. ನಾಮಪದದ ಪ್ರಕರಣ.

೪೮. ಪ್ರ. “ನಾಮಪದ”ವೆಂದರೇನು?

ಉ. ಯಾವದೊಂದರ ಹೆಸರನ್ನು ಹೇಳುವ ಪದಕ್ಕೆ ನಾಮಪದವೆಂಬ



ಹೆಸರು. ಉದಾ. ದೇವದಾಸ, ತಂದೆ, ಮುದುಕ, ಮರಣ, ಸ್ವರ್ಗ, ಸುಖ.

೪೯. ಪ್ರ. ನಾಮಪದಗಳಿಗೆ ಬರುವ ವಿಶೇಷಗಳು ಯಾವವು?

ಉ. ಲಿಂಗ, ಸಂಖ್ಯೆ, ವಿಚಿತ್ರಿ ಈ ೩ ವಿಶೇಷಗಳು.

೫೦. ಪ್ರ. “ಲಿಂಗ” ಎಷ್ಟು ವಿಧವಾದದ್ದು?

ಉ. ಪುಲ್ಲಿಂಗ ಅಂದರೆ ಗಂಡು, ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ಅಂದರೆ ಹೆಣ್ಣು, ನಪುಂಸಕಲಿಂಗ ಅಂದರೆ ಗಂಡಲ್ಲಾ ಹೆಣ್ಣಲ್ಲಾ, ಈ ಮೂರು ವಿಧವು.

೫೧. ಪ್ರ. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ನಾಮಪದಗಳೆ ಲಿಂಗಭೇದಗಳು ಹ್ಯಾಗೆ?

ಉ. ಜ್ಞಾನವುಳ್ಳ ವಸ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ಪುರುಷರ ನಾಮಗಳಿಗೆ ಪುಲ್ಲಿಂಗ, ಸ್ತ್ರೀಯರ ನಾಮಗಳಿಗೆ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ, ಜ್ಞಾನವಿಲ್ಲದ ಕಡಿಮೆ ವಸ್ತುಗಳ ನಾಮಗಳಿಗೆಲ್ಲಾ ನಪುಂಸಕಲಿಂಗವು ಬರುವದು.

೫೨. ಪ್ರ. ಇದಕ್ಕೆ ಅಪವಾದಗಳು ಯಾವವು?

ಉ. ಗನೇದು. ಸೂರ್ಯ, ಚಂದ್ರ, ಗ್ರಹಗಳು, ಜ್ಞಾನವಿಲ್ಲದ ನಕ್ಷತ್ರಲೋಕಗಳು ಇದ್ದಾಗ್ಯೂ, ಅವುಗಳಿಗೆ ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಪುಲ್ಲಿಂಗ ಬರುವದು. ಯಾಕಂದರೆ ಅವು ಜ್ಞಾನವುಳ್ಳ ದೇವರುಗಳೆಂದು ಹಿರಿಯರು ನೆನಸಿದರು.

೨ನೇದು. “ಶಿಶು, ಕೂಸು, ಮಗು.” — ಈ ನಾಮಗಳನ್ನು ಧರಿ ಸುವ ಮನುಷ್ಯರಿಗೆ ಜ್ಞಾನವು ಇನ್ನೂ ಬಾರದ ಕಾರಣ, ಆ ನಾಮಗಳಿಗೆ ನಪುಂಸಕಲಿಂಗ ಬರುವದು. ಅದೇ ಕಾರಣದಿಂದ “ಅಳು, ಹೆಂಡತಿ, ತೊತ್ತು,” ಮೊದಲಾದ ಕೆಲವು ನಾಮಪದಗಳಿಗೆ ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ನಪುಂಸಕಲಿಂಗವು ಬರುವದು.

೫೩. ಪ್ರ. ನಾಮಪದಗಳೆ “ಸಂಖ್ಯೆ” ಎಷ್ಟು ವಿಧವು?

ಉ. “ಏಕವಚನ” “ಬಹುವಚನ”, ಈ ೨ ವಿಧವು: ಏಕವಚನವು ಏಕ ವಸ್ತುವನ್ನು ಹೇಳುವದು; ಬಹು ವಚನವು ಬಹು ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಹೇಳುವದು. ಉದಾ. ಹುಡುಗ — ಹುಡುಗರು, ಮನೆ — ಮನೆಗಳು, ಕೂಸು — ಕೂಸುಗಳು.



೫೪. ಪ್ರ. “ವಿಭಕ್ತಿ”ಯೆಂದರೇನು?

ಉ. ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ನಾಮಪದಗಳಿಗೆ ಬರುವ ನಾನಾ ಸಂಬಂಧಗಳನ್ನು ತೋರಿಸುವದಕ್ಕೆ ಅವುಗಳ ಸ್ವರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಆಗುವ ವಿಕಾರಗಳು ವಿಚಕ್ತಿಗಳೆಂದೆನ್ನಿಸುವದು.

೫೫. ಪ್ರ. ಅಂಥಾ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಎಷ್ಟು?

ಉ. ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿ ೮ ವಿಚಕ್ತಿಗಳು. ಅವುಗಳಿಗೆ ಅಂಕಾಸಂಜ್ಞೆಯೂ ಕಾರಕಾರ್ಥ ಸಂಜ್ಞೆಯೂ ಉದಾಹರಣೆಗಳೂ ಯಾವವೆಂದರೆ:

ಅಂಕಾಸಂಜ್ಞೆ.

ಕಾರಕಾರ್ಥಸಂಜ್ಞೆ.

ಉದಾಹರಣೆ.

ಪ್ರಥಮೆ

ಕರ್ತೃ ವಿಚಕ್ತಿ

ಶೂರನು

....

ಸಂಬೋಧನ

ಶೂರನೇ

ದ್ವಿತೀಯೆ

ಕರ್ಮ ವಿಚಕ್ತಿ

ಶೂರನನ್ನು

ತೃತೀಯೆ

ಕರಣ ವಿಚಕ್ತಿ

ಶೂರನಿಂದ

ಚತುರ್ಥಿ

ಸಂಪ್ರದಾನ ವಿಚಕ್ತಿ

ಶೂರನಿಗೆ

ಪಂಚಮಿ

ಅಪಾದಾನ ವಿಚಕ್ತಿ

ಶೂರನ ದೇಶೆಯಿಂದ

ಷಷ್ಠಿ

ಸಂಬಂಧ ವಿಚಕ್ತಿ

ಶೂರನ

ಸಪ್ತಮಿ

ಅಧಿಕರಣ ವಿಚಕ್ತಿ

ಶೂರನಲ್ಲಿ

ಮೊದಲು ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ ಬರೆದವರು ಕನ್ನಡ ವಿಚಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಸಂಸ್ಕೃತ ವ್ಯಾಕರಣಾನುಸಾರವಾಗಿ ಬರೆದರು. ಆದರೆ ನೆಟ್ಟಗೆ ವಿಚಾರಿಸಿ ನೋಡಿದರೆ, ಅಪಾದಾನ ವಿಚಕ್ತಿಯು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ. ಅದರ ಅರ್ಥವನ್ನು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ತೃತೀಯೆ ವಿಚಕ್ತಿರೂಪವು ಹೇಳುವದು.

೫೬. ಪ್ರ. “ವಿಭಕ್ತಿಪ್ರತ್ಯಯ”ಗಳು ಯಾವವು?

ಉ. ವಿಚಕ್ತಿರೂಪಗಳನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸುವದಕ್ಕೆ ನಾಮಪದಗಳ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. ಅವು ಯಾವವೆಂದರೆ.

ಪ್ರಥಮೆ

ಕರ್ತೃ ವಿಚಕ್ತಿ

ಉ

....

ಸಂಬೋಧನ

ಎ (ಏ)

ದ್ವಿತೀಯೆ

ಕರ್ಮ ವಿಚಕ್ತಿ

ಅನ್ನು



ತೃತೀಯೆ	ಕರಣ ವಿಚಿತ್ರಿ	ಇಂದ
ಚತುರ್ಥಿ	ಸಂಪ್ರದಾನ ವಿಚಿತ್ರಿ	ಇಗೆ (ಗೆ) ಕೆ
ಪಶ್ಚಿ	ಸಂಬಂಧ ವಿಚಿತ್ರಿ	ಅ
ಸಪ್ತಮಿ	ಅಧಿಕರಣ ವಿಚಿತ್ರಿ	ಅಲ್ಲಿ

೫೭. ಪ್ರ. ಈ ವಿಚಿತ್ರಿಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ನಾಮಪದಗಳ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಶೇರು  
ವದು ಹ್ಯಾಗೆ?

ಉ. ಯೇಕವಚನದಲ್ಲಿ ಅಕಾರಾಂತ ಪುಲ್ಲಿಂಗ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗಗಳ ಲಿಂ  
ಗಸೂಚಕದ ಮೇಲೆ ವಿಚಿತ್ರಿಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. ಉಳಿದ  
ನಾಮಪದಗಳಿಗೆ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಆಗಮಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. ಬಹುವ  
ಚನದಲ್ಲಿ ವಿಚಿತ್ರಿಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಎಲ್ಲಾ ನಾಮಪದಗಳ ಬಹುವ  
ಚನಸೂಚಕಗಳ ಮೇಲೆ ಬರುತ್ತವೆ. ಇದನ್ನೆಲ್ಲಾ ಮುಂದಿನ ಉ  
ದಾಹರಣೆಗಳಲ್ಲಿ ನೋಡಿ ಕೊಳ್ಳುವದು.

---



## ನಾಮಪದಗಳ್

ವಿಚಕ್ತಿಗಳ ಸಂಜ್ಞೆಗಳು.		ವಿಚಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು.	ಅಕಾರಾಂ	
			ಪುಲ್ಲಿಂಗ.	ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ.
			ಸೇವಕ	
ವಿಚ್ಛೇದನ.	ಪ್ರ. ಕರ್ತೃ ವಿಚಕ್ತಿ	ಉ	ಸೇವಕನು	ಸೇವಕಳು
	ಸಂಬೋಧನ	ಏ (ಏ)	ಸೇವಕನೇ	ಸೇವಕಳೇ
	ದ್ವಿ. ಕರ್ಮ ವಿಚಕ್ತಿ	ಅನ್ನು	ಸೇವಕನನ್ನು	ಸೇವಕಳನ್ನು
	ತ್ವ. ಕರಣ ವಿಚಕ್ತಿ	ಇಂದ	ಸೇವಕನಿಂದ	ಸೇವಕಳಿಂದ
	ಚ. ಸಂಪ್ರದಾನವಿಚಕ್ತಿ	ಇಗೆ (ಗೆ) ಕ್ಕೆ	ಸೇವಕನಿಗೆ	ಸೇವಕಳಿಗೆ
	ಷ. ಸಂಬಂಧ ವಿಚಕ್ತಿ	ಅ	ಸೇವಕನ	ಸೇವಕಳ
ವಿಚ್ಛೇದನ.	ಸ. ಅಧಿಕರಣ ವಿಚಕ್ತಿ	ಅಲ್ಲಿ	ಸೇವಕನಲ್ಲಿ	ಸೇವಕಳಲ್ಲಿ
	ಪ್ರ. ಕರ್ತೃ ವಿಚಕ್ತಿ	ಉ	ಸೇವಕರು	
	ಸಂಬೋಧನ	ಏ (ಏ)	ಸೇವಕರೇ	
	ದ್ವಿ. ಕರ್ಮ ವಿಚಕ್ತಿ	ಅನ್ನು	ಸೇವಕರನ್ನು	
	ತ್ವ. ಕರಣ ವಿಚಕ್ತಿ	ಇಂದ	ಸೇವಕರಿಂದ	
	ಚ. ಸಂಪ್ರದಾನವಿಚಕ್ತಿ	ಇಗೆ	ಸೇವಕರಿಗೆ	
ವಿಚ್ಛೇದನ.	ಷ. ಸಂಬಂಧ ವಿಚಕ್ತಿ	ಅ	ಸೇವಕರ	
	ಸ. ಅಧಿಕರಣ ವಿಚಕ್ತಿ	ಅಲ್ಲಿ	ಸೇವಕರಲ್ಲಿ	



ವಿಭಕ್ತಿರೂಪಮಾಲೆ

ತಗಲು.	ಇ, ಎ, ಐ, ಕಾರಾಂ ತಗಲು. ಪುಂ. ಸ್ತ್ರೀ. ನಪು. ಲಿಂಗ.	ಉಕಾರಾಂತಗಲು.	
		ನಿತ್ಯ ಉಕಾರಾಂತ.	ಅನಿತ್ಯ ಉಕಾರಾಂತ.
ಮರ.	ಕುರಿ.	ಗುರು.	ಊರು.
ಮರವು	ಕುರಿಯು	ಗುರುವು	ಊರು
ಮರವೇ	ಕುರಿಯೇ	ಗುರುವೇ	ಊರೇ
ಮರವನ್ನು	ಕುರಿಯನ್ನು	ಗುರುವನ್ನು	ಊರನ್ನು
ಮರದಿಂದ	ಕುರಿಯಿಂದ	ಗುರುವಿನಿಂದ	ಊರಿನಿಂದ, ಊ
ಮರಕ್ಕೆ	ಕುರಿಗೆ	ಗುರಿಗೆ	ಊರಿಗೆ [ರಿಂದ
ಮರದ	ಕುರಿಯ	ಗುರಿನ	ಊರಿನ, ಊರ
ಮರದಲ್ಲಿ	ಕುರಿಯಲ್ಲಿ	ಗುರಿನಲ್ಲಿ	ಊರಿನಲ್ಲಿ, ಊ
ಮರಗಲು	ಕುರಿಗಲು	ಗುರಿಗಲು	ಊರಿಗಲು [ರಲ್ಲಿ
ಮರಗಲೇ	ಕುರಿಗಲೇ	ಗುರಿಗಲೇ	ಊರಿಗಲೇ
ಮರಗಲನ್ನು	ಕುರಿಗಲನ್ನು	ಗುರಿಗಲನ್ನು	ಊರಿಗಲನ್ನು
ಮರಗಲಿಂದ	ಕುರಿಗಲಿಂದ	ಗುರಿಗಲಿಂದ	ಊರಿಗಲಿಂದ
ಮರಗಲಿಗೆ	ಕುರಿಗಲಿಗೆ	ಗುರಿಗಲಿಗೆ	ಊರಿಗಲಿಗೆ
ಮರಗಲ	ಕುರಿಗಲ	ಗುರಿಗಲ	ಊರಿಗಲ
ಮರಗಲಲ್ಲಿ	ಕುರಿಗಲಲ್ಲಿ	ಗುರಿಗಲಲ್ಲಿ	ಊರಿಗಲಲ್ಲಿ



## ೨. ಸರ್ವನಾಮಪ್ರಕರಣ.

೨೮. ಪ್ರ. “ಸರ್ವನಾಮ” ವೆಂದರೇನು?

ಉ. ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ನಾಮಪದಗಳಿಗೆ ಪ್ರತಿಯಾಗಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸುವ ಶಬ್ದಗಳು “ಸರ್ವನಾಮ” ವೆಂದೆನ್ನಿಸಿ ಕೊಂಬವು.

೨೯. ಪ್ರ. ಅವು ಎಷ್ಟು ವಿಧವು?

ಉ. ಪುರುಷಾರ್ಥಕ, ಆತ್ಮಾರ್ಥಕ, ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ, ದರ್ಶಕ, ಈ ೪ ವಿಧವು.

೩೦. ಪ್ರ. “ಪುರುಷಾರ್ಥಕ ಸರ್ವನಾಮ” ಗಳು ಯಾವವು?

ಉ. ಉತ್ತಮಪುರುಷ ಯೇಕವಚನ “ನಾನು”, ಬಹುವಚನ “ನಾವು”; ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನ “ನೀನು”, ಬಹುವಚನ “ನೀವು”; ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನ ಬಹುವಚನ

ಪುಲ್ಲಿಂಗ—“ಅವನು,”  
 ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ—“ಅವಳು,”  
 ನಪುಂಸಕ—“ಅದು,” ನಪುಂಸಕ—“ಅವು,” (ಗಳು).

೩೧. ಪ್ರ. “ಆತ್ಮಾರ್ಥಕ ಸರ್ವನಾಮ” ಯಾವದು?

ಉ. ಏಕವಚನ “ತಾನು”, ಬಹುವಚನ “ತಾವು”.

೩೨. ಪ್ರ. “ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ಸರ್ವನಾಮ” ಗಳು ಯಾವವು?

ಉ. ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಕೇಳುವ ಸರ್ವನಾಮಗಳು ಯಾವವೆಂದರೆ: —  
 ಏಕವ. ಪು. “ಯಾವನು”, ಸ್ತ್ರೀ. “ಯಾವಳು”, ನಪು. “ಯಾವದು”, ಬಹುವ. “ಯಾವರು”, ನಪು. “ಯಾವವು”. ಒಟ್ಟಿಗೆ ಕೇಳುವಂಥಾವು ಯಾವವೆಂದರೆ — ಪುಂ. ಸ್ತ್ರೀ. “ಯಾರು”. ನಪು. “ಏನು”. ವಸ್ತುಗಳ ಗುಣ ಕೇಳುವ ಸರ್ವನಾಮಗಳು ಯಾವವೆಂದರೆ — “ಎಂಥವನು”, “ಎಂಥವಳು”, “ಎಂಥಾದು”, “ಎಂಥವರು”, “ಎಂಥಾವು”.

೩೩. ಪ್ರ. “ದರ್ಶಕ ಸರ್ವನಾಮ” ಗಳು ಯಾವವು?

ಉ. ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ತೋರಿಸುವದಕ್ಕೆ — “ಇವನು”,



(“ಈತನು”) “ಇವಳು” (“ಈಕೆ”) “ಇದು”. “ಇವರು”, “ಇವು”(ಗಳು). ದೂರದಲ್ಲಿ ಸೂಚಿಸುವದಕ್ಕೆ — “ಅವನು”(ಆತನು) “ಅವಳು” (“ಆಕೆ”) “ಅದು” “ಅವರು” “ಅವು”(ಗಳು). ವಸ್ತುಗಳ ಗುಣ ಸೂಚಿಸುವದಕ್ಕೆ — ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ — “ಅಂಥವನು” — ಇತ್ಯಾದಿ. ದೂರದಲ್ಲಿ — “ಅಂಥವನು” — ಇತ್ಯಾದಿ.

೬೪. ಪ್ರ. ಸರ್ವನಾಮಗಳ ವಿಚಕ್ತಿರೂಪಗಳು ಹ್ಯಾಗೆ?

ಉ. ಅವುಗಳ ವಿಚಕ್ತಿರೂಪಗಳನ್ನು ಮುಂದಿನ ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ನೋಡಿ ಕೊಳ್ಳುವದು.

ಸರ್ವನಾಮಗಳ ವಿಚಕ್ತಿರೂಪಮಾಲೆ.

ಪ್ರ.	ನಾನು	ನಾವು	ಅವನು	ಅವಳು	ಅವರು
ದ್ವಿ.	ನನ್ನನ್ನು	ನಮ್ಮನ್ನು	ಅವನನ್ನು	ಅವಳನ್ನು	ಅವರನ್ನು
ತೃ.	ನನ್ನಿಂದ	ನಮ್ಮಿಂದ	ಅವನಿಂದ	ಅವಳಿಂದ	ಅವರಿಂದ
ಚ.	ನನಗೆ	ನಮಗೆ	ಅವನಿಗೆ	ಅವಳಿಗೆ	ಅವರಿಗೆ
ಷ.	ನನ್ನ	ನಮ್ಮ	ಅವನ	ಅವಳ	ಅವರ
ಸ.	ನನ್ನಲ್ಲಿ	ನಮ್ಮಲ್ಲಿ	ಅವನಲ್ಲಿ	ಅವಳಲ್ಲಿ	ಅವರಲ್ಲಿ
	ವೀನು	ನೀವು	ಇವನು	ಇವಳು	ಇವರು
	ತಾನು	ತಾವು	ಯಾವನು	ಯಾವಳು	ಯಾವರು
ಪ್ರ.	ಅದು	ಅವು(ಗಳು)	ಯಾರು	ಯೇನು	
ದ್ವಿ.	ಅದನ್ನು	ಅವುಗಳನ್ನು	ಯಾರನ್ನು	ಯೇನು, ಯೇನ	
ತೃ.	ಅದರಿಂದ	ಅವುಗಳಿಂದ	ಯಾರಿಂದ	ಯಾತರಿಂದ	
ಚ.	ಅದಕ್ಕೆ	ಅವುಗಳಿಗೆ	ಯಾರಿಗೆ	ಯಾತಕ್ಕೆ, ಯಾಕೆ	
ಷ.	ಅದರ	ಅವುಗಳ	ಯಾರ	ಯಾತರ	
ಸ.	ಅದರಲ್ಲಿ	ಅವುಗಳಲ್ಲಿ	ಯಾರಲ್ಲಿ	ಯಾತರಲ್ಲಿ	
	ಇದು	ಇವು(ಗಳು)			
	ಯಾವದು	ಯಾವವು(ಗಳು)			



೪. ವಿಶೇಷಣಪದಪ್ರಕರಣ.

೬೫. ಪ್ರ. “ವಿಶೇಷಣಪದ”ವೆಂದರೇನು?

ಉ. ವಸ್ತುಗಳ ಗುಣ, ಸಂಖ್ಯೆ, ಮುಂತಾದ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿಶೇಷಿಸುವ ಪದಗಳಿಗೆ “ವಿಶೇಷಣಪದ”ವೆಂಬ ಹೆಸರು.

೬೬. ಪ್ರ. ವಿಶೇಷಣಪದಗಳು ಎಷ್ಟು ವಿಧವು?

ಉ. ಗುಣವಾಚಕಗಳೂ, ಕೃದ್ವಾಚಕಗಳೂ, ಪರಿಮಾಣವಾಚಕಗಳೂ, ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕಗಳೂ, ಸಂಖ್ಯಾಪೂರಣಗಳೂ, ಪ್ರಶ್ನಾವಾಚಕಗಳೂ, ದರ್ಶಕವಾಚಕಗಳೂ, ಅಜೇದಸಂಬಂಧವೂ, ಇವು ಮುಖ್ಯವಾದವುಗಳು.

೬೭. ಪ್ರ. “ಗುಣವಾಚಕ”ಗಳು ಯಾವವು?

ಉ. ವಸ್ತುಗಳ ಧರ್ಮ, ಕರ್ಮ ಹೇಳುವ ಪದಗಳಿಗೆ “ಗುಣವಾಚಕ”ವೆಂಬ ಹೆಸರು. ಉದಾ. ಶುದ್ಧ, ಪೂರ್ಣ, ದೊಡ್ಡ, ಒಳ್ಳೆ.

೬೮. ಪ್ರ. “ಕೃದ್ವಾಚಕ”ಗಳು ಯಾವವು?

ಉ. ವಸ್ತುಗಳು ಮಾಡುವಂಥ, ಮಾಡಲ್ಪಡುವಂಥ, ಕೃತ್ಯಗಳನ್ನು ಹೇಳುವ ಪದಗಳು “ಕೃದ್ವಾಚಕ”ಗಳೆಂದೂ “ಕೃದ್ವಾಚಿ”ಗಳೆಂದೂ ಎನ್ನಿಸಿ ಕೊಂಬವು. ಉದಾ. ಮಾಡಿದ, ಮಾಡುವ, ಮಾಡದ, ಅಗುವ, ಆದ, ಆಗದ.

೬೯. ಪ್ರ. “ಪರಿಮಾಣವಾಚಕ”ಗಳು ಯಾವವು?

ಉ. ವಸ್ತುಗಳ ಪರಿಮಾಣ ಹೇಳುವ ಪದಗಳೇ “ಪರಿಮಾಣವಾಚಕ”ಗಳು. ಉದಾ. ಸ್ವಲ್ಪ, ಬಹಳ, ಇಷ್ಟು, ಎಲ್ಲಾ, ಕೆಲವು, ಹಲವು, ಅನೇಕ, ಸರ್ವ, ಸಕಲ, ಸಮಸ್ತ, ಯಾವತ್ತು.

೭೦. ಪ್ರ. “ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕ”ಗಳು ಯಾವವು?

ಉ. ಒಂದು, ಎರಡು, ಮೂರು, ಮುಂತಾದ ಅಂಕಗಳ ಹೆಸರುಗಳೇ ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕಗಳು.

೭೧. ಪ್ರ. “ಸಂಖ್ಯಾಪೂರಣ”ಗಳು ಯಾವವು?



ಉ. ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕಗಳ ಮೇಲೆ “ನೆ” ಪ್ರತ್ಯಯ ಮಾಡುವದರಿಂದ ಈ ಸಂಖ್ಯಾಪೂರಣಗಳು ಆಗುತ್ತವೆ. ಉದಾ. ಎರಡನೆ, ಮೂರನೆ, ನಾಲ್ಕನೆ.

೭೨. ಪ್ರ. “ಪ್ರತ್ಯಾಪಾಚಕ” “ದರ್ಶಕವಾಚಕ” ಗಳು ಯಾವವು?

ಉ. “ಯಾವ”, “ಎಂಥ” — ಇವು ಪ್ರತ್ಯಾಪಾಚಕಗಳು, “ಈ”, “ಆ”, “ಇಂಥ”, “ಅಂಥ” — ಇವು ದರ್ಶಕವಾಚಕಗಳು.

೭೩. ಪ್ರ. “ಅಭೇದಸಂಬಂಧ” ಯಾವದು?

ಉ. ವಸ್ತುಗಳ ಗುಣ ಮುಂತಾದ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿಶೇಷಿಸುವದಕ್ಕೆ ನಾಮಪದಗಳ ಸಂಬಂಧವಿಚ್ಛೆಯ ರೂಪವನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದರೆ, ಅಭೇದಸಂಬಂಧವೆಂದನ್ನಿಸಿಕೊಂಬದು. ಉದಾ. ಚಂಗಾರದ ವಡವೆ, ಶಿಟ್ಟಿನ ಮನಸ್ಸು.

೭೪. ಪ್ರ. ಇನ್ನು ಬೇರೆ ಪದಗಳನ್ನು ವಿಶೇಷಣಗಳಾಗಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸುವದು ಉಂಟೋ?

ಉ. ಸಮಾಸಪದಗಳಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಪದವು ಪರಪದಕ್ಕೆ ವಿಶೇಷಣವಾಗಿದೆ. ಉದಾ. ಗುರುಬೋಧನೆ, ಕೈಕೆಲಸ. ಇದಲ್ಲದೆ ಇಟ್ಟು ಹೆಸರಿಗೂ ವಿಶೇಷಣವಾಗುವದು ಉಂಟು. ಉದಾ. ತಿಮ್ಮಗೌಡ, ಮುಂಬಾಯಿ ಪಟ್ಟಿ, ಸಾವಕಾರ ದೇವದಾಸ, ಅವನ ಮಗ ಸುಮಿತ್ರ, ಮತ್ತು ನಾಮಪದಗಳಿಗೆ “ಆದ” “ಎಂಬ” “ಉಳ್ಳ” ಈ ೩ ಕೃದ್ವಾಚಕಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದನ್ನು ಕೂಡಿಸಿ ಅವುಗಳನ್ನು ವಿಶೇಷಣಗಳಾಗಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸುವದು ಉಂಟು. ಉದಾ. ಸಾವಕಾರನಾದ ದೇವದಾಸ, ಸುಮಿತ್ರನೆಂಬ ಮಗ, ಐಶ್ವರ್ಯವುಳ್ಳ ಸಾವಕಾರ.

೭೫. ಪ್ರ. ವಿಶೇಷಣಪದಗಳಿಗೆ ಲಿಂಗವಚನಗಳು ಬರುವದು ಉಂಟೋ?

ಉ. ನಾಮಪದಗಳ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷಣಪದಗಳಿಗೆ ಲಿಂಗ ವಚನಸೂಚಕಗಳು ಇಲ್ಲಿ, ಬರೀ ಪ್ರಕೃತಿರೂಪ ಬರುವದು. ಪರಂತು ವಿಶೇಷಣಪದಗಳು ನಾಮಪದಗಳಿಗೆ ಪರವಾದರೆ “ವಿಧೇಯವಿಶೇ



ಷಣ"ವೆಂದೆನ್ನಿಸುವವು, ಈ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಅವುಗಳಿಗೆ ಲಿಂಗವಚನಸೂಚಕಗಳು ಬರುವವು. ಉದಾ. ಹಿರಿ ಪ್ರಧಾನಿ — ಪ್ರಧಾನಿ ಹಿರಿಯನು, ದೊಡ್ಡ ಆನೆ — ಆನೆ ದೊಡ್ಡದು, ಅಸ್ಥಿರ ಪ್ರಾಣಿಗಳು — ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಅಸ್ಥಿರಗಳು, ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳ ಜ್ಞಾನಿಗಳು — ಜ್ಞಾನಿಗಳು ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳವರು.

೫. ಕ್ರಿಯಾಪದಪ್ರಕರಣ.

೭೬. ಪ್ರ. "ಕ್ರಿಯಾಪದ"ವೆಂದರೇನು?

ಉ. ಮಾಡಾಣ, ಪಡಾಣ, ಇರಾಣ ಮೊದಲಾದ ಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ಹೇಳುವ ಪದಗಳಿಗೆ "ಕ್ರಿಯಾಪದ"ವೆಂಬ ಹೆಸರು. ಅಂಥಾ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳ ಮೂಲಕ್ಕೆ "ಧಾತು"ವೆಂಬ ಹೆಸರು.

೭೭. ಪ್ರ. ಧಾತುಗಳು ಎಷ್ಟು ವಿಧವು?

ಉ. "ಸಕರ್ಮಕ", "ಅಕರ್ಮಕ", "ಪ್ರೇರಣಾರ್ಥಕ", ಈ ಮೂರು ವಿಧವು. ಇವುಗಳ ವಿವರ ಹ್ಯಾಗಂದರೆ:

೧ನೆ. "ಸಕರ್ಮಕ ಧಾತು"ಗಳಿಗೆ ಕರ್ತೃ, ಕರ್ಮ, ಈ ಎರಡು ಬರುತ್ತವೆ. ಉದಾ. ಹುಡುಗನು ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಓದುತ್ತಾನೆ. ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ "ಹುಡುಗನು" ಎಂಬುದು ಕರ್ತೃವು, "ಪುಸ್ತಕವನ್ನು" ಎಂಬುದು ಕರ್ಮವು. ಇದರಂತೆ — "ಮಾಡು", "ಕೇಳು", "ಹೇಳು", "ಬರೆ", ಮುಂತಾದ ಸಕರ್ಮಕ ಧಾತುಗಳಿಗೆ ಬರುವದು.

೨ನೆ. "ಅಕರ್ಮಕ ಧಾತು"ಗಳಿಗೆ ಕರ್ತೃ ಮಾತ್ರ ಬರುವದು, ಕರ್ಮವು ಬರುವದಿಲ್ಲ. ಉದಾ. ಹುಡುಗನು ಹೋಗುತ್ತಾನೆ. ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಕರ್ಮವನ್ನು ಕೇಳುವ "ಯಾರನ್ನು" "ಏನನ್ನು" ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರವಿಲ್ಲ.

೩ನೆ. "ಪ್ರೇರಣಾರ್ಥಕ ಧಾತು"ಗಳಿಗೆ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಮಾಡುವ ಕರ್ತೃ ಅವನನ್ನು ಪ್ರೇರೇಪಿಸುವ ಮತ್ತೊಬ್ಬ ಕರ್ತೃ — ಈ ಪ್ರಕಾರ ಇಬ್ಬರು ಕರ್ತರು ಇದ್ದಾರೆ. ಉದಾ. ಉಪಾಧ್ಯಾಯನು ಹುಡುಗನಿಂದ



ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಓದಿಸಿದನು. ಸಕರ್ಮಕ ಧಾತುಗಳಿಗೆ “ಇಸು” ಪ್ರತ್ಯಯ ಹಚ್ಚುವದರಿಂದ ಪ್ರೇರಣಾರ್ಥಕ ಧಾತುಗಳು ಆಗುತ್ತವೆ. ಉದಾ. ಮಾಡು — ಮಾಡಿಸು, ಬರೆ — ಬರೆಸು, ಹೇಳು — ಹೇಳಿಸು.

೭೮. ಪ್ರ. ಧಾತುಗಳಿಂದ ಹುಟ್ಟುವ ಕ್ರಿಯಾಪದರೂಪಗಳು ಎಷ್ಟು ವಿಧವು?

ಉ. “ಅವ್ಯಯರೂಪಗಳು”, “ಆಖ್ಯಾತರೂಪಗಳು”, ಈ ೨ ವಿಧವು. ಅವ್ಯಯರೂಪಗಳಿಗೆ ಕಾಲಭೇದ ಅರ್ಥಭೇದಗಳು ಮಾತ್ರ ಉಂಟು. ಆಖ್ಯಾತರೂಪಗಳಿಗೆ ಕಾಲಭೇದ ಅರ್ಥಭೇದಗಳಲ್ಲದೆ, ಪುರುಷ ಲಿಂಗ ವಚನಭೇದಗಳು ಸಹ ಉಂಟು.

೭೯. ಪ್ರ. “ಅವ್ಯಯರೂಪ”ಗಳು ಯಾವವು?

ಉ. ಚಿವಾರ್ಥಕರೂಪ, ನ್ಯೂನ, ಕೃದ್ವಾಚಿ, ಕ್ರಿಯಾನಾಮವಾಚಕ, ಈ ೪ ವಿಧವಾದ ರೂಪಗಳು.

“ಚಿವಾರ್ಥಕರೂಪ”ಗಳು ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಚಿವಾರ್ಥವಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತವೆ. “ನ್ಯೂನ”ರೂಪಗಳು ಹೇಳುವ ಕ್ರಿಯೆಯು ಸಂಪೂರ್ಣವಲ್ಲ, ನ್ಯೂನವಾಗಿದೆ. ಅದು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗುವದಕ್ಕೆ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಇನ್ನೊಂದು ಆಖ್ಯಾತಕ್ರಿಯಾಪದವು ಅಗತ್ಯ. “ಕೃದ್ವಾಚಿ”ಗಳು ವಿಶೇಷಣಪದಗಳಾಗಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸುತ್ತವೆ. “ಕ್ರಿಯಾನಾಮವಾಚಕ”ಗಳು ಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ಚಿವಾರ್ಥವಾಗಿ ಹೇಳುವ ನಾಮಪದಗಳಾಗಿವೆ.

೮೦. ಪ್ರ. ಅವ್ಯಯರೂಪಗಳಿಗೆ ಬರುವ ಕಾಲಭೇದ ಅರ್ಥಭೇದಗಳು ಯಾವವು?

ಉ. ವರ್ತಮಾನ, ಚೂತ, ಚವಿಷ್ಯ, ನಿಷೇಧ, ಈ ೪ ಭೇದಗಳು. “ವರ್ತಮಾನಕಾಲ”ವೆಂದರೆ ನಡೆಯುವ ಕಾಲವು, “ಚೂತಕಾಲ”ವೆಂದರೆ ಹೋದ ಕಾಲವು, “ಚವಿಷ್ಯಕಾಲ”ವೆಂದರೆ ಬರುವ ಕಾಲವು, “ನಿಷೇಧ”ವೆಂದರೆ ಕ್ರಿಯೆ ನಡೆಯುವದಿಲ್ಲವೆಂಬ ಅರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳುವ ರೂಪವು.



೮೦. ಪ್ರ. ಅವ್ಯಯರೂಪಗಳು ಧಾತುಗಳಿಂದ ಹುಟ್ಟುವದು ಹ್ಯಾಗೆ?

ಉ. ಧಾತುಗಳ ಮೇಲೆ ಬೇರೆ ಬೇರೆ “ವಿಕರಣ” ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಬರುವದರಿಂದ, ಅವ್ಯಯಕ್ರಿಯಾರೂಪಗಳು ಹುಟ್ಟುತ್ತವೆ. ಈ ವಿಕರಣಗಳು ಧಾತುಗಳ ಮೇಲೆ ಬರುವದರಲ್ಲಿ “ಉ”ಕಾರಾಂತ ಧಾತುಗಳ ಅನಿತ್ಯ “ಉ”ಕಾರಕ್ಕೆ ಲೋಪ ಬರುವದು, “ಇ”ಕಾರಾಂತ ಧಾತುಗಳ ಅಂತ್ಯ ಸ್ವರದ ತರುವಾಯ “ಯ” ಆಗಮ ಬರುವದು.

೮೧. ಪ್ರ. ಅವ್ಯಯರೂಪಗಳ ವಿಕರಣಗಳು ಯಾವವು?

		ವಿಕರಣ	ಉಕಾರಾಂತ ಧಾತು	ಇಕಾರಾಂತ ಧಾತು
೧. ಚಾವಾಧಿಕ ರೂಪಗಳು.	೧ ನೆ.	ಅ	ಮಾಡ	ನುಡಿಯ
	೨ ನೆ.	ಅಲು	ಮಾಡಲು	ನುಡಿಯಲು
	೩ ನೆ.	ಅಲಕ್ಕೆ	ಮಾಡಲಕ್ಕೆ	ನುಡಿಯಲಕ್ಕೆ
೨. ನ್ಯೂನಗಳು. ವರ್ತಮಾನ ಚೂತ ನಿಷೇಧ		ಉತ್ತಾ ಇ, [ದು] ದು ಅದೆ	ಮಾಡುತ್ತಾ ಮಾಡಿ ಮಾಡದೆ	ನುಡಿಯುತ್ತಾ ನುಡಿದು ನುಡಿಯದೆ
೩. ಕೃದ್ವಾಚಿಗಳು. ವರ್ತಮಾನ ಚವಿಷ್ಯ ಚೂತ ನಿಷೇಧ		ಉವ ಇದ, ದ ಅದ	ಮಾಡುವ ಮಾಡಿದ ಮಾಡದ	ನುಡಿಯುವ ನುಡಿದ ನುಡಿಯದ
೪. ಕ್ರಿಯಾನಾಮ ವರ್ತಮಾನ ಚವಿಷ್ಯ ವಾಚಕಗಳು. ಚೂತಕಾಲ ನಿಷೇಧ		ಕೃದ್ವಾಚಿಗಳ ಮೇಲೆ “ದು” ಪ್ರತ್ಯಯ	ಮಾಡುವದು ಮಾಡಿದ್ದು ಮಾಡದ್ದು	ನುಡಿಯುವದು ನುಡಿದದ್ದು ನುಡಿಯದ್ದು

೮೨. ಪ್ರ. “ಆಖ್ಯಾತರೂಪ”ಗಳ ಭೇದಗಳು ಯಾವವು?

ಉ. “ನಿಶ್ಚಯ”, “ನಿಷೇಧ”, “ವಿಧಿ”, ಇವು ೩ ಅರ್ಥಭೇದಗಳು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ “ನಿಶ್ಚಯಾರ್ಥಕರೂಪ”ಗಳಿಗೆ “ವರ್ತಮಾನ”, “ಚೂತ”, “ಚವಿಷ್ಯತ್ಕಾಲ”ವೆಂಬ ೩ ಕಾಲಭೇದಗಳುಂಟು.



ಚವಿಷ್ಯತ್ಕಾಲಕ್ಕೆ “ಚವಿಷ್ಯತ್ತು”, “ಚಾವಿ”, ಎಂಬ ೨ ವಿಧದ ರೂಪಗಳು, ನಿಷೇಧ, ವಿಧಿ, ಇವುಗಳಿಗೆ ಕಾಲಚೇದಗಳಿಲ್ಲ. “ವಿಧಿ” ಎಂದರೆ ಅಪ್ಪಣೆ, ವಿಜ್ಞಾಪನೆ, ಆಶೆ ಇವುಗಳ ಅರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳುವ ರೂಪವು.

೮೪. ಪ್ರ. ಆಖ್ಯಾತರೂಪಗಳಿಗೆ ಇರುವ ಪುರುಷಭೇದಗಳು ಯಾವವು?  
ಉ. ಪುರುಷಾರ್ಥಕ ಸರ್ವನಾಮಗಳಿಗೆ ಬರುವ — “ಉತ್ತಮ”, “ಮಧ್ಯಮ”, “ಪ್ರಥಮ”ವೆಂಬ ೩ ಪುರುಷಭೇದಗಳು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷಕ್ಕೆ ಪುಂ ಸ್ತ್ರೀ ನಪುಂಸಕವೆಂಬ ೩ ಲಿಂಗಭೇದಗಳೂ, ಮೂರು ಪುರುಷಗಳಿಗೆ ಏಕವಚನ, ಬಹುವಚನವೆಂಬ ೨ ಸಂಖ್ಯಾಭೇದಗಳೂ, ಇಷ್ಟು ಭೇದಗಳೆಲ್ಲಾ ಆಖ್ಯಾತರೂಪಗಳಿಗೆ ಬರುತ್ತವೆ. ಅವುಗಳನ್ನು ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸುವದಕ್ಕೆ ಧಾತುಗಳ ಮೇಲೆಯೂ ಅವ್ಯಯರೂಪಗಳ ಮೇಲೆಯೂ ಬೇರೆ ಬೇರೆ “ಪುರುಷಪ್ರತ್ಯಯ”ಗಳು ಬರುವವು.

೮೫. ಪ್ರ. ಆಖ್ಯಾತರೂಪಗಳಿಗೆ ಬರುವ “ಪುರುಷಪ್ರತ್ಯಯ”ಗಳು ಯಾವವು?

	ಪುರು ಷಾರ್ಥಕ ಸರ್ವನಾ ಮಗಳು	ಗುಣ ಗುಣ	ಚೂತ	ಚವಿಷ್ಯ ತ್ತು	ಚಾವಿ	ನಿಷೇ ಧ	ವಿಧಿ
ಉತ್ತಮ. ಮಧ್ಯಮ. ಪ್ರಥಮ ಪು. ಸ್ತ್ರೀ. ನಪು.	ನಾನು ನೀನು ಅವನು ಅವಳು ಅದು	ಏನೆ ಈ ಅನೆ ಅಳೆ ಅದೆ	ಎನು ಇ ಅನು ಅಳು ಇತು	ಏನು ಈಯೆ ಅನು ಅಳು ಈತು	ಎನು ಇ ಅನು ಅಳು ಅದು	ಎನು ಎ ಅನು ಅಳು ಅದು	(ಅಲಿ) ಧಾತುಸ್ವ [ರೂಪ ಅಲಿ
ಉತ್ತಮ. ಮಧ್ಯಮ. ಪ್ರ. ಪು. ಸ್ತ್ರೀ. ನಪು.	ನಾವು ನೀವು ಅವರು ಅವು	ಏವೆ ಈರಿ ಅರೆ ಅವೆ	ಎವು ಇರಿ ಅರು ಅವು	ಏವು ಈರಿ ಅರು ಅವು	ಎವು ಇರಿ ಅರು ಅವು	ಎವು ಅರಿ ಅರು ಅವು	ಉವ, ಓಣಿ ಇರಿ ಅಲಿ



೮೬. ಪ್ರ. ಈ ಪುರುಷಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಯಾತರ ಮೇಲೆ ಬರುತ್ತವೆ?

ಉ. ವರ್ತಮಾನಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ವರ್ತಮಾನನ್ಮೂಲದ ಮೇಲೆ, ಚವಿಷ್ಯಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಚೂತನ್ಮೂಲದ ಮೇಲೆ, ಚೂತಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಚೂತಕೃದ್ವಾಚಿಯ ಮೇಲೆ, ಚಾವಿಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಚವಿಷ್ಯತ್‌ಕೃದ್ವಾಚಿಯ ಮೇಲೆ, ನಿಷೇಧ ವಿಧಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಧಾತುವಿನ ಮೇಲೆ ಬರುತ್ತವೆ. ಚೂತಕಾಲದ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ನಪುಂಸಕ ಏಕವಚನದ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಅಪವಾದವಾಗಿ ಧಾತುವಿನ ಮೇಲೆ ಬರುವದು.

೮೭. ಪ್ರ. ಮೇಲಿನ ವಿವರಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ ಯಾವವು?

ಉ. ಅವುಗಳನ್ನು ಕೆಳಗೆ ಬರದ “ಕ್ರಿಯಾಮಾಲೆ”ಯಲ್ಲಿ ನೋಡಿ ತಿಳಿಯ ತಕ್ಕದ್ದು.



# ಕ್ರಿಯಾ ಮಾಲೆ.

ಉಕಾರಾಂತ ಧಾತುಗಳ ಉದಾಹರಣೆ.—“ಮಾಡು”

## ೧. ಅಪ್ರಯರೂಪಗಳು.

ಚಾವಾರ್ಥಕ	ಮಾಡ	ಮಾಡಲು	ಮಾಡಲಕ್ಕೆ	.....
.....	ವರ್ತಮಾನಕಾಲ	ಚೂಕಕಾಲ	ಚವಿಷ್ಯತ್ಕಾಲ	ನಿಷೇಧ
ನಗ್ಗನ	ಮಾಡುತ್ತಾ	ಮಾಡಿ	.....	ಮಾಡದೆ
ಕೃದ್ಧಾಚಿಕ	.....	ಮಾಡಿದ	ಮಾಡುವ	ಮಾಡದ
ಕ್ರಿಯಾವಾಚಿಕ	.....	ಮಾಡಿದ್ದು	ಮಾಡುವದು	ಮಾಡದ್ದು

## ೨. ಅಖ್ಯಾತರೂಪಗಳು.

ಸಮಾನಾಮ	ವರ್ತಮಾನ	ಚೂಕ	ಚವಿಷ್ಯತ್	ಚಾವಿ	ನಿಷೇಧ	ವಿಧಿ
ಉ. ನಾನು	ಮಾಡುತ್ತೇನೆ	ಮಾಡಿದೆನು	ಮಾಡೇನು	ಮಾಡುವೆನು	ಮಾಡೆನು	(ಮಾಡಲಿ)
ಮ. ನೀನು	ಮಾಡುತ್ತಿ	ಮಾಡಿದಿ	ಮಾಡೀ	ಮಾಡುವಿ	ಮಾಡೆ	ಮಾಡು
ಪ್ರ. ಪು. ಅವನು	ಮಾಡುತ್ತಾನೆ	ಮಾಡಿದನು	ಮಾಡ್ಯಾನು	ಮಾಡುವನು	ಮಾಡನು	{ ಮಾಡಲಿ
ಪ್ರ. ಪು. ಅವಳು	ಮಾಡುತ್ತಾಳೆ	ಮಾಡಿದಳು	ಮಾಡ್ಯಾಳು	ಮಾಡುವಳು	ಮಾಡಳು	
ನಪು. ಅದು	ಮಾಡುತ್ತದೆ	ಮಾಡಿತು	ಮಾಡಿತು	ಮಾಡುವದು	ಮಾಡದು	
ಉ. ನಾವು	ಮಾಡುತ್ತೇವೆ	ಮಾಡಿದೆವು	ಮಾಡೇವು	ಮಾಡುವೆವು	ಮಾಡೆವು	ಮಾಡುವ, ಮಾಡೋಗಿ
ಮ. ನೀವು	ಮಾಡುತ್ತೀರಿ	ಮಾಡಿದಿರಿ	ಮಾಡೀರಿ	ಮಾಡುವಿರಿ	ಮಾಡರಿ	ಮಾಡಿರಿ (ಮಾಡಿ)
ಪ್ರ. ಪು. ಸ್ತ್ರೀ. ಅವರು	ಮಾಡುತ್ತಾರೆ	ಮಾಡಿದರು	ಮಾಡ್ಯಾರು	ಮಾಡುವರು	ಮಾಡರು	{ ಮಾಡಲಿ
ನಪು. ಅವು	ಮಾಡುತ್ತವೆ	ಮಾಡಿದವು	ಮಾಡ್ಯಾವು	ಮಾಡುವವು	ಮಾಡವು	

ನಿಷೇಧಕಗಳು

ನಿಷೇಧಕಗಳು



ಇಕಾರಾಂತ ಧಾತುಗಳ ಉದಾಹರಣೆ—“ನುಡಿ”

೧. ಅವ್ಯಯರೂಪಗಳು.

ಚಾವಾರ್ಥಕ	ನುಡಿಯ	ನುಡಿಯಲು	ನುಡಿಯಲಿಕ್ಕೆ	.....
.....	ವಚನಮಾನ	ಚೂತ	ಚವಿಷ್ಯತ್ತು	ನಿಷೇಧ
ನ್ಯೂನ	ನುಡಿಯುತ್ತಾ	ನುಡಿದು	.....	ನುಡಿಯದೆ
ಕೃದ್ಧಾಚಿ	.....	ನುಡಿದ	ನುಡಿಯುವ	ನುಡಿಯದ
ಕ್ರಿಯಾನಾಮವಾರ್ಥಕ	.....	ನುಡಿದದ್ದು	ನುಡಿಯುವದು	ನುಡಿಯದ್ದು

೨. ಅಭ್ಯಾತರೂಪಗಳು.

ಸರ್ವನಾಮ		ವಚನಮಾನ	ಚೂತ	ಚವಿಷ್ಯತ್ತು	ಚಾವಿ	ನಿಷೇಧ	ವಿಧಿ
ಸರ್ವಜನೀಯ	ಉ.	ನಾನು	ನುಡಿಯುತ್ತೇನೆ	ನುಡಿದನು	ನುಡಿದೇನು	ನುಡಿಯುವೆನು	(ನುಡಿಯಲಿ)
	ಮ.	ನೀನು	ನುಡಿಯುತ್ತೀ	ನುಡಿದಿ	ನುಡಿದೀ	ನುಡಿಯುವಿ	ನುಡಿ
	ಪ್ರ. ಪು.	ಅವನು	ನುಡಿಯುತ್ತಾನೆ	ನುಡಿದನು	ನುಡಿದಾನು	ನುಡಿಯುವನು	ನುಡಿಯಲಿ
	ಸ್ತ್ರೀ.	ಅವಳು	ನುಡಿಯುತ್ತಾಳೆ	ನುಡಿದಳು	ನುಡಿದಾಳು	ನುಡಿಯುವಳು	
	ನಮ.	ಅದು	ನುಡಿಯುತ್ತದೆ	ನುಡಿಯಿತು	ನುಡಿದಿತು	ನುಡಿಯುವದು	
ಜಿವಜನೀಯ	ಉ.	ನಾವು	ನುಡಿಯುತ್ತೇವೆ	ನುಡಿದೆವು	ನುಡಿದೇವು	ನುಡಿಯುವೆವು	ನುಡಿಯುವ, ನುಡಿ
	ಮ.	ನೀವು	ನುಡಿಯುತ್ತೀರಿ	ನುಡಿದಿರಿ	ನುಡಿದೀರಿ	ನುಡಿಯುವಿರಿ	ನುಡಿಯಿರಿ [ಯೋಗಿ]
	ಪ್ರ. ಪು. ಸ್ತ್ರೀ.	ಅವರು	ನುಡಿಯುತ್ತಾರೆ	ನುಡಿದರು	ನುಡಿದಾರು	ನುಡಿಯುವರು	ನುಡಿಯಲಿ
	ನಮ.	ಅವು	ನುಡಿಯುತ್ತವೆ	ನುಡಿದವು	ನುಡಿದಾವು	ನುಡಿಯುವವು	



೮೮. ಪ್ರ. ಎಲ್ಲಾ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳು ಮೇಲಿನ ಉದಾಹರಣೆಗಳಿಗೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿವೆಯೋ?

ಉ. ಇಲ್ಲ, ಬಹಳ ಧಾತುಗಳಿಂದ ಹುಟ್ಟಿದ ರೂಪಗಳು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ವಿಕಾರಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿ ಅವೆ. ಅನೇಕ ಧಾತುಗಳ ಚೂತರೂಪಗಳು ವಿಕಾರವಾಗಿವೆ. ಕೆಲವು ಧಾತುಗಳ ಚವಿಷ್ಯತ್‌ಕೃದ್ವಾಚಿಯೂ ಅದರಿಂದ ಹುಟ್ಟಿದ ಆಖ್ಯಾತರೂಪಗಳೂ ವಿಕಾರವಾಗಿವೆ. ಇನ್ನು ಕೆಲವು ಧಾತುಗಳ ನಿಷೇಧರೂಪಗಳೂ ವಿಕಾರವಾಗಿವೆ. ಮತ್ತು ಕೆಲವು ಧಾತುಗಳ ವಿಧಿರೂಪಗಳೂ ವಿಕಾರವಾಗಿವೆ.

೮೯. ಪ್ರ. ಚೂತರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಬಂದ ವಿಕಾರಗಳು ಯಾವವು?

ಉ. ಅವುಗಳನ್ನು ಕೆಳಗೆ ಬರೆದ ಉದಾಹರಣೆಗಳಲ್ಲಿ ನೋಡಿ ತಿಳಿಯ ತಕ್ಕದ್ದು.

ಧಾತು	ಚೂತನ್ಯೂನ	ಚೂತಕೃದ್ವಾಚಿ	ಚೂತ ನಪುಂಸಕ ವಿಕವಚನ
೧. ಅರಿ	ಅರಿತು	ಅರಿತ	ಅರಿಯಿತು
೨. ಬೆವರು	ಬೆವತ್ತು	ಬೆವರ್ತು	ಬೆವರ್ಮಿತು
೩. ಒದೆ	ಒದ್ದು	ಒದ್ದ	ಒದ್ದಿತು
೪. ಮಿಡಿ	ಮಿತ್ತು	ಮಿತ್ತ	ಮಿತ್ತಿತು
೫. { ಅನ್ನು ಉಣ್ಣು	ಅಂದು ಉಂಡು	ಅಂದ ಉಂಡ	ಅಂದಿತು ಉಂಡಿತು
೬. ಕಾಣು	ಕಂಡು	ಕಂಡ	ಕಂಡಿತು
೭. ಗೆಲ್ಲು	ಗೆದ್ದು	ಗೆದ್ದ	ಗೆದ್ದಿತು
೮. ಹೊರು	ಹೊತ್ತು	ಹೊತ್ತ	ಹೊತ್ತಿತು
೯. ಬೀಳು	ಬಿದ್ದು	ಬಿದ್ದ	(ಬಿದ್ದಿತು) ಬಿತ್ತು
೧೦. ಕೀಳು	ಕಿತ್ತು	ಕಿತ್ತ	ಕಿತ್ತಿತು
೧೧. ತರು	ತಂದು	ತಂದ	(ತಂದಿತು) ತಂತು



ಧಾತು	ಚೂತನ್ಯೂನ	ಚೂತಕೃದ್ವಾಚಿ	ಚೂತ ನಪುಂಸಕ ಏಕವಚನ
೧೨. ನಿಲ್ಲು	ನಿಂತು	ನಿಂತ	ನಿಂತಿತು
೧೩. ಇಡು	ಇಟ್ಟು	ಇಟ್ಟ	ಇಟ್ಟಿತು
೧೪. ನಗು	ನಕ್ಕು	ನಕ್ಕ	ನಕ್ಕಿತು
೧೫. ಬಾ	ಬಾತು	ಬಾತ	ಬಾತಿತು
೧೬. ನೋ	ನೊಂದು	ನೊಂದ	ನೊಂದಿತು
೧೭. ಈ	ಇತ್ತು	ಇತ್ತ	ಇತ್ತಿತು
೧೮. ಈನು	ಈದು	ಈದ	ಈಯಿತು
೧೯. ನೂಲು	ನೂತು	ನೂತ	ನೂತಿತು
೨೦. ಹೊರಡು	ಹೊರಟು	ಹೊರಟ	ಹೊರಟಿತು
೨೧. ಆಗು	ಆಗಿ	ಆದ	ಆಯಿತು

೧೦. ಪ್ರ. ಯಾವ ಧಾತುಗಳ ವಿಕಾರವಾದ ಭೂತರೂಪಗಳು ಮೇಲಿನ ಉದಾಹರಣೆಗಳಿಗೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿವೆ?

ಉ. ೧. ಅರಿ, ಕುರಿ, ಮರೆ, ಅವಿ, ಕಲಿ, ಬಲಿ, ಮಲೆ, ಕಳೆ, ಕೊಳೆ, ಚಳಿ, ವೊಳೆ, ಅರಿ, ಅತಿ, ಮನಿ, ಅಸೆ, ಎಸೆ, ಕಿಸಿ, ನುಸಿ, ಬಸಿ, ಬೆಸೆ, ಮಸೆ, ಹಸಿ, ಹಿಸಿ, ಹುಸಿ, ಹೊಸೆ.

೨. ಬೆವರು, ಕೊನರು, ಚಿಗುರು, ತಳಿರು, ಮಿಳಿರು, ಕಪಲು, ಮಡಲು.

೩. ಒದೆ, ಕದಿ, ಹದಿ, ಹೊದಿ.

೪. ಮಿದಿ.

೫. ಅನ್ನು, ಎನ್ನು, ತಿನ್ನು, ಉಣ್ಣು.

೬. ಕಾಣು.

೭. ಗೆಲ್ಲು, ಮೆಲ್ಲು, ಕಳು, ಇರು.

೮. ಹೊರು, ಅಸರು, ಎಚ್ಚರು, ತೆರೆ, ಬೇಸರು, ಹೆರು, ಅಳು, ಉಳು.



೯. ಬೀಳು, ಏಳು.

೧೦. ಕೀಳು.

೧೧. ತರು, ಬರು, ಸಲ್ಲು, ಕೊಲ್ಲು.

೧೨. ಕೊಳ್ಳು, ನಿಲ್ಲು.

೧೩. ಇಡು, ಅಡು, ಉಡು, ಕೆಡು, ಕೊಡು, ತೊಡು, ನೆಡು, ಪಡು, ಬಿಡು, ಮಡು, ಸುಡು.

೧೪. ನಗು, ಉಗು, ಬಿಗು, ಮಿಗು, ಹೊಗು.

೧೫. ಬಾ, ಕೀ, ಬೀ.

೧೬. ನೋ, ಬೇ, ಮೀ.

೧೭. ಈ, ಸಾ.

೧೮. ಈನು.

೧೯. ನೂಲು, ಆನು, ನೋನು, ಸೀನು, ಕೂರು, ಜೋಲು, ನೇಲು, ಸಾಲು, ಸೋಲು, ಹೇಲು, ಹೋಲು.

೨೦. ಹೊರಡು, ಬಿಸಾಡು, ಬಿಸುಡು.

೨೧. ಆಗು, ಹೋಗು.

೨೨. ಪ್ರ. ಯಾವ ಧಾತುಗಳ ಭವಿಷ್ಯದ್ರೂಪಗಳು ವಿಕಾರವಾಗಿವೆ?

ಉ. “ಅನ್ನು” — ಅಂಬುವ.

“ಎನ್ನು” — ಎಂಬುವ = ಎಂಬ.

“ಔನ್ನು” — ಔಂಬುವ

“ಉಣ್ಣು” — ಉಂಬುವ.

“ಕೊಳ್ಳು” — ಕೊಂಬುವ.

“ಕಾಣು” — ಕಾಂಬುವ.

೨೩. ಪ್ರ. ಯಾವ ಧಾತುಗಳ ನಿಷೇಧರೂಪಗಳು ವಿಕಾರವಾಗಿವೆ?

ಉ. “ತರು” — ತಾರದೆ, ತಾರದ, ತಾರೆನು — ಇತ್ಯಾದಿ.

“ಬರು” — ಬಾರದೆ, ಬಾರದ, ಬಾರೆನು — ಇತ್ಯಾದಿ.

೨೪. ಪ್ರ. ಯಾವ ಧಾತುಗಳ ವಿಧಿರೂಪಗಳು ವಿಕಾರವಾಗಿವೆ?

ಉ. “ಕಾ, ಕೀ, ಕೇ, ಕೊ” ಮುಂತಾದ ಆ, ಈ, ಏ, ಐ, ಒ, ಓ

ಕಾರಾಂತ ಧಾತುಗಳಿಗೆ ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನದ ವಿಧಿರೂ

ಪಕ್ಕೆ “ಇ” ಆಗಮ ಬರುವದು. ಉದಾ. ಕಾಯಿ, ಕೀಯಿ, ಕೇ

ಯಿ, ಕೊಯಿ, ಇತ್ಯಾದಿಗಳು. ಇದಲ್ಲದೆ “ತರು, ಬರು” ಧಾ



ತುಗಳ ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಏಕವಚನ ಬಹುವಚನ ರೂಪಗಳು ವಿ  
ಕಾರವಾಗಿವೆ, ಹ್ಯಾಗಂದರೆ:

“ತರು” — ತಾ, [ತಾರೊ], [ತನ್ನಿ] ತರಿ

“ಬರು” — ಬಾ, [ಬಾರೊ], [ಬನ್ನಿ] ಬರಿ

೧೪. ಪ್ರ. ಮೇಲೆ ತೋರಿಸಿದಂತೆ ಎಲ್ಲಾ ಧಾತುಗಳ ಕ್ರಿಯಾಮಾಲೆಗಳು  
ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿವೆಯೋ?

ಉ. ಇಲ್ಲಾ, ಕೆಲವು ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳ ಕ್ರಿಯಾಮಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಬಹಳ  
ರೂಪಗಳು ಉಪಯುಕ್ತವಾಗಿವೆ. ಆದದರಿಂದ ಅಂಥಾ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳಿ  
ಗೆ “ಉಪಯುಕ್ತಕ್ರಿಯಾಪದ”ಗಳೆಂದು ಅನ್ನ ತಕ್ಕದ್ದು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲ  
ವುಗಳಿಗೆ ಪುರುಷಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಇಲ್ಲದ ಕಾರಣ, ಅವುಗಳಿಗೆ “ಅ  
ಪ್ರಯುಕ್ತಕ್ರಿಯಾಪದ”ಗಳೆಂಬ ಹೆಸರು ಬಂತು.

೧೫. ಪ್ರ. “ಉಪಯುಕ್ತಕ್ರಿಯಾಪದ”ಗಳು ಯಾವವು?

ಉ. ಕೆಳಗೆ ಬರೆದ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳ ಕ್ರಿಯಾಮಾಲೆಗಳು ಉಪಯುಕ್ತವಾಗಿವೆ.

ಉಪಯುಕ್ತ	ಉ.	ಆಪೆನು	ಆರೆನು	ವಲ್ಲಿನು	ಬಲ್ಲಿ
	ಮ.	ಆಪಿ	ಆರೆ	ವಲ್ಲಿ	ಬಲ್ಲಿ
	ಪ್ರ. ಪು.	ಆಪನು	ಆರನು	ವಲ್ಲಿನು	ಬಲ್ಲಿನು
	ಸ್ತ್ರೀ.	ಆಪಳು	ಆರಳು	ವಲ್ಲಿಳು	ಬಲ್ಲಿಳು
	ನಪು.	ಆಪದು	ಆರದು	ವಲ್ಲಿದು	ಬಲ್ಲಿದು
ಉಪಯುಕ್ತ	ಉ.	ಆಪೆವು	ಆರೆವು	ವಲ್ಲಿವು	ಬಲ್ಲಿವು
	ಮ.	ಆಪಿರಿ	ಆರರಿ	ವಲ್ಲಿರಿ	ಬಲ್ಲಿರಿ
	ಪ್ರ. ಪು. ಸ್ತ್ರೀ.	ಆಪರು	ಆರರು	ವಲ್ಲಿರು	ಬಲ್ಲಿರು
	ನಪು.	ಆಪವು	ಆರವು	ವಲ್ಲಿವು	ಬಲ್ಲಿವು
ನೂನ			ಆರದೆ	ವಲ್ಲದೆ	
ಕೃದ್ವಾಚಿ		ಆಪವ	ಆರದ	ವಲ್ಲದ	ಬಲ್ಲಿ



೧೬. ಪ್ರ. “ಅವ್ಯಯಕ್ರಿಯಾಪದ” ಗಳು ಯಾವವು?

ಉ. ಬೇಕು, ನಿಷೇಧ: ಬೇಡ, ಬಹುವಚನ: ಬೇಡಿರಿ;

ಸಾಕು, ನಿಷೇಧ: ಸಾಲದು, ಸಾಲದೆ, ಸಾಲದ,

ಉಂಟು, ಕೃದ್ವಾಚಿ ಉಳ್ಳ;

ಇಲ್ಲ, ನ್ಯೂನ: ಇಲ್ಲದೆ, ಕೃದ್ವಾಚಿ ಇಲ್ಲದ;

ಅಲ್ಲ, ನ್ಯೂನ: ಅಲ್ಲದೆ, ಕೃದ್ವಾಚಿ: ಅಲ್ಲದ;

ಅಹುದು (=ಹೌದು).

ಬಹುದು, ನಿಷೇಧ ಬಾರದು, ಬಾರದೆ, ಬಾರದ.

೧೭. ಪ್ರ. ಇನ್ನೊಂದು ವಿಧ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳು ಯಾವವು?

ನ್ಯೂನರೂಪಗಳಿಗೆ “ಇರು” ಧಾತುವನ್ನಾಗಲಿ ಅದರ ರೂಪಗಳನ್ನಾಗಲಿ ಅನುಬಂಧಿಸುವದರಿಂದ “ಸಂಯುಕ್ತಕ್ರಿಯಾಪದ” ಗಳು ಆಗುವವು.

ಉದಾ. ವರ್ತಮಾನನ್ಯೂನಕ್ಕೆ — ಮಾಡುತ್ತಿರು ನುಡಿಯುತ್ತಿರು.

ಚೂತನ್ಯೂನಕ್ಕೆ — ಮಾಡಿರು ನುಡಿದಿರು.

ನಿಷೇಧನ್ಯೂನಕ್ಕೆ — ಮಾಡದಿರು ನುಡಿಯದಿರು.

ಈ ಸಂಯುಕ್ತಧಾತುಗಳಿಂದ ಉಳಿದ ಸಂಯುಕ್ತ ಅವ್ಯಯರೂಪ ಆಖ್ಯಾತರೂಪಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಹುಟ್ಟಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ, ಹ್ಯಾಗಂದರೆ —

		ವರ್ತಮಾನ.	ಚೂತ.	ನಿಷೇಧ.
ಸಂಯುಕ್ತ ನ್ಯೂನಗಳು.	ವರ್ತಮಾನ	ಮಾಡುತ್ತಿರುತ್ತಾ	ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದು	ಮಾಡುತ್ತಿರದೆ
	ಚೂತ	ಮಾಡಿರುತ್ತಾ	ಮಾಡಿದ್ದು	ಮಾಡಿರದೆ
	ನಿಷೇಧ	ಮಾಡದಿರುತ್ತಾ	ಮಾಡದಿದ್ದು	ಮಾಡದಿರದೆ
ಸಂಯುಕ್ತ ಕೃದ್ವಾಚಿಗಳು.	ವರ್ತಮಾನ.	ಮಾಡುತ್ತಿರುವ	ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ	ಮಾಡುತ್ತಿರದ
	ಚೂತ	ಮಾಡಿರುವ	ಮಾಡಿದ್ದ	ಮಾಡಿರದ
	ನಿಷೇಧ	ಮಾಡದಿರುವ	ಮಾಡದಿದ್ದ	ಮಾಡದಿರದ

ಇವುಗಳ ಮೇಲೆ ಲೋಕೇ ಉತ್ತರದಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿದ ವಿಧಿಗಳ ಪ್ರಕಾರ ಪುರುಷಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಹತ್ತಿಸುವದರಿಂದ ಸಂಯುಕ್ತ ಆಖ್ಯಾತರೂಪಗಳು ಆಗುವವು; ಹ್ಯಾಗಂದರೆ —



ಮಾಡುತ್ತಿರುತ್ತೇನೆ=ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆ, ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೆನು,  
ಮಾಡುತ್ತಿರುವನು, ಮಾಡುತ್ತಿರೇನು.

ಮಾಡಿರುತ್ತೇನೆ=ಮಾಡಿದ್ದೇನೆ, ಮಾಡಿದ್ದೆನು, ಮಾಡಿರು  
ವೆನು, ಮಾಡಿರೇನು.

ಮಾಡದಿರುತ್ತೇನೆ=ಮಾಡದಿದ್ದೇನೆ, ಮಾಡದಿದ್ದೆನು,  
ಮಾಡದಿರುವೆನು, ಮಾಡದಿರೇನು.

ಇತ್ಯಾದಿ

### ೬. ಅಪ್ಯಯ ಪ್ರಕರಣ.

೯೮. ಪ್ರ. “ಅಪ್ಯಯಶಬ್ದ” ಪೆಂದರೇನು?

ಉ. ಲಿಂಗವಚನಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಎಂದಿಗೂ  
ಹೊಂದದ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ “ಅಪ್ಯಯಶಬ್ದ” ಪೆಂಬ ಹೆಸರು.

೯೯. ಪ್ರ. ಅವು ಯೆಷ್ಟು ವಿಧವು?

ಉ. ಅವುಗಳ ಪ್ರಯೋಗದ ಪ್ರಕಾರ ಅಪ್ಯಯಶಬ್ದಗಳು ೪ ವಿ  
ಧವು; ಯಾವವೆಂದರೆ — “ಕ್ರಿಯಾವಿಶೇಷಣಾಪ್ಯಯ”, “ಉಪ  
ಸರ್ಗಾಪ್ಯಯ”, “ಸಮುಚ್ಚಾಯಕಾಪ್ಯಯ”, “ಅನುಕರಣಾಪ್ಯ  
ಯ”, ಈ ೪ ವಿಧವು.

೧೦೦. ಪ್ರ. “ಕ್ರಿಯಾವಿಶೇಷಣ ಅಪ್ಯಯಗಳು” ಯಾವವು?

ಉ. ಕ್ರಿಯೆಗಳು ಆಗುವ ಸ್ಥಾನ, ಕಾಲ, ರೀತಿಯನ್ನು ವಿಶೇಷಿಸುವದ  
ಕ್ಕೆ ಪ್ರಯೋಗವಾದ ಅಪ್ಯಯಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಕ್ರಿಯಾವಿಶೇಷಣಾಪ್ಯಯ  
ಗಳೆಂಬ ಹೆಸರು. ಅವು “ಸ್ಥಳವಾಚಕ”, “ಕಾಲವಾಚಕ”, “ರೀ  
ತಿವಾಚಕ”, ಈ ೩ ವಿಧವು.

೧೦೧. ಪ್ರ. “ಸ್ಥಳವಾಚಕ ಕ್ರಿಯಾವಿಶೇಷಣಗಳು” ಯಾವವು?

ಉ. ಎಲ್ಲಿ, ಇಲ್ಲಿ, ಅಲ್ಲಿ, ಎತ್ತ, ಇತ್ತ, ಅತ್ತ, ಈಚೆ, ಅಚೆ,  
ಸುತ್ತ, ಮೇಲೆ, ಕೆಳಗೆ, ಒಳಗೆ, ಹೊರಗೆ, ಮುಂದೆ, ಹಿಂದೆ —  
ಇತ್ಯಾದಿ.

೧೦೨. ಪ್ರ. “ಕಾಲವಾಚಕ ಕ್ರಿಯಾವಿಶೇಷಣಗಳು” ಯಾವವು?



ಉ. ಏಂದು, ಇಂದು, ಅಂದು, ಈಗ, ಆಗ, ಮೊನ್ನೆ, ನಿನ್ನೆ, ಈ ಹೊತ್ತು, ನಾಳೆ, ನಾಡದು, ಬೆಳಿಗ್ಗೆ, ಸಂಜೆ, ಬೈಗು, ಮುಂಚೆ, ತರುವಾಯ, ಸದ್ಯ, ದಿನಾಲು, ಸರ್ವದಾ, ಇನ್ನು, ಮತ್ತು, ಬೈ ತಂಕ, ಒಮ್ಮೆ — ಇತ್ಯಾದಿ.

೧೦೩. ಪ್ರ. “ರೀತಿವಾಚಕ ಕ್ರಿಯಾವಿಶೇಷಣಗಳು” ಯಾವವು?

ಉ. ಹ್ಯಾಂಗೆ, ಹೀಂಗೆ, ಹಾಂಗೆ, ಎಂತು, ಇಂತು, ಅಂತು, ಬೇಗೆ, ಮೆಲ್ಲಗೆ, ಚಗ್ಗನೆ, ಸುಮ್ಮನೆ, ನೆಟ್ಟಗೆ, ಕೆಂಪಗೆ, ಬೆಳ್ಳಗೆ, ತಣ್ಣಗೆ, ನುಣ್ಣಗೆ, ಸರಾಸರಿ — ಇತ್ಯಾದಿ.

೧೦೪. ಪ್ರ. “ಉಪಸರ್ಗಗಳು” ಯಾವವು?

ಉ. ಕೆಲವು ಅವ್ಯಯಶಬ್ದಗಳು ನಾಮಪದಗಳ ಸರ್ವನಾಮಗಳ ವಿಚಕ್ತಿಗಳಿಗೆ ಕೂಡಿ ಕೊಂಡು ಪ್ರಯೋಗವಾಗುವದರಿಂದ, ಅವುಗಳಿಗೆ “ಸಮುಚ್ಚಾಯಕ”ಗಳೆಂದು ಅನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ “ಪೂರ್ಣಉಪಸರ್ಗ” “ಅರೆಉಪಸರ್ಗ” ಎಂಬ ೨ ವಿಧವು.

೧೦೫. ಪ್ರ. “ಪೂರ್ಣಉಪಸರ್ಗಗಳು” ಯಾವವು?

ಉ. ಓಸ್ಕರ, ತುಸಕ, ತನಕ, ವರಿಗೆ, ಪರಿಯಂತರ, ಹಾಂಗೆ, ಸಂಗಡ, ಒಡನೆ, ಅಂತೆ, ಇವು ಮುಂತಾದವುಗಳು ಪೂರ್ಣ ಉಪಸರ್ಗಗಳು, ಯಾಕಂದರೆ ಅವು ಯಾವಾಗಲೂ ಅವ್ಯಯಶಬ್ದಗಳಾಗಿ ಪ್ರಯೋಗವಾಗಿವೆ.

೧೦೬. ಪ್ರ. “ಅರೆಉಪಸರ್ಗಗಳು” ಯಾವವು?

ಉ. ಕೆಳಗೆ, ಒಳಗೆ, ಹೊರಗೆ, ಮೇಲೆ, ಬಳಿಕ, ತರುವಾಯ, ಹಿಂದೆ, ಮುಂದೆ, ಸುತ್ತ, ಹತ್ತರ, ವಿಷಯ, ಕಾರಣ, ನಿಮಿತ್ತ, ಮೂಲ, ಉದ್ದಿಶ್ಯ, ಪ್ರಕಾರ, ರೀತಿ, ಬೇರೆ, ಕಡೆ, ಬಳಿ, ಇವು ಮುಂತಾದವುಗಳು ಅರೆಉಪಸರ್ಗಗಳು. ಯಾಕಂದರೆ ಅವ್ಯಯ ಪ್ರಯೋಗವಲ್ಲದೆ ಅವುಗಳಿಗೆ ಇನ್ನು ನಾಮಪದಗಳ ಪ್ರಯೋಗ ಬರುವದು. ಮುಖಾಂತರ, ಮುಖದಿಂದ, ದೆಶೆಯಿಂದ, ಕಡೆಯಿಂದ,



ಕಡೆಗೆ, ಬಳಿಗೆ, ಬಳಿಯಲ್ಲಿ, ಹತ್ತಿರಲಿ, ಬದಿಲಿ, ಮಟ್ಟಿಗೆ, ಓಪಾ  
ದಿಯಲ್ಲಿ, ಇವು ಮುಂತಾದವುಗಳು ಉಪಸರ್ಗಗಳಾಗಿ ಪ್ರಯೋ  
ಗಿಸುವ ವಿಚ್ಛೇದನಗಳು.

೧೦೭. ಪ್ರ. “ಸಮುಚ್ಚಾಯಕಾವ್ಯಯಗಳು” ಯಾವವು?

ಉ. ಎರಡು ಶಬ್ದಗಳನ್ನಾಗಲಿ, ಎರಡು ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನಾಗಲಿ ಅನ್ವ  
ಯದಲ್ಲಿ ಕೂಡಿಸುವ ಅವ್ಯಯಗಳಿಗೆ ಸಮುಚ್ಚಾಯಕಗಳೆಂಬ ಹೆಸ  
ರು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಅವ್ಯಯಶಬ್ದಗಳು, ಕೆಲವು ತಮ್ಮಲ್ಲಿ  
ಅರ್ಥವಿಲ್ಲದ “ನಿಪಾತಗಳು”.

೧೦೮. ಪ್ರ. ಶಬ್ದಗಳಾದ ಸಮುಚ್ಚಾಯಕಗಳು ಯಾವವು?

ಉ. ಸಹ, ಸಹಿತ, ಸುದಾ, ಅಥವಾ, ಪರಂತು, ಮತ್ತು, ಇ  
ನ್ನು — ಇತ್ಯಾದಿ.

೧೦೯. ಪ್ರ. ನಿಪಾತಗಳಾದ ಸಮುಚ್ಚಾಯಕಗಳು ಯಾವವು?

ಉ. ಉ, ಆ, ಏ, ಓ, ರೆ, ರೂ. (=ರೆ-ಉ), ಇತ್ಯಾದಿ.

೧೧೦. ಪ್ರ. ಇನ್ನು ಬೇರೆ ಶಬ್ದಗಳು ಸಮುಚ್ಚಾಯಕಗಳಾಗಿ ಪ್ರಯೋಗ  
ವಾಗಿದೆಯೋ?

ಉ. ಅಲ್ಲ, ಅಲ್ಲದೆ, ಅಲ್ಲವೆ, ಇಲ್ಲವೆ, ಆಗಲಿ, ಆದದರಿಂದ,  
ಅದಾಗಿ, ಹೀಗಾಗಿ, — ಇವು ಮುಂತಾದ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳ ರೂಪ  
ಗಳನ್ನು ಸಮುಚ್ಚಾಯಕಗಳಾಗಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸುತ್ತವೆ. ಆಗ್ನಿ  
(=ಆಗ್ನಿ-ಉ), ಆದರೆ (=ಆದ-ರೆ), ಆದರೂ (=ಆದ-ರೆ —  
ಉ), ಅಂದರೆ (=ಅಂದ-ರೆ) ಮುಂತಾದ ಸಮುಚ್ಚಾಯಕಗಳಲ್ಲಿ,  
ಉ, ರೆ, ರೂ, ನಿಪಾತಗಳು ಬೇರೆ ಶಬ್ದಗಳಿಗೂ ಕ್ರಿಯಾಪದರೂ  
ಪಗಳಾಗಿ ಕೂಡಿ ಕೊಂಡವೆ.

೧೧೧. ಪ್ರ. “ಉ” — ನಿಪಾತಕ್ಕೆ ಬರುವ ಅರ್ಥಗಳು ಯಾವವು?

ಉ. ಗನೇ. ಸಮುಚ್ಚಯ — ಉದಾ. ಮಗನೂ ತಂದೆಯೂ  
ಬಂದರು.



೨ನೇ. ಸಂಗ್ರಹ — ಉದಾ. ತಂದೆ, ತಾಯಿ, ಮಗ, ಮಗಳು, ಎಲ್ಲರೂ ಸತ್ತರು.

೩ನೇ. ಅಧಿಕೃ. — ಉದಾ. ಒಬ್ಬನೂ ಇಲ್ಲ (=ಒಬ್ಬ ನಾದರೂ ಇಲ್ಲ). ಯಾರಿಗೂ ಹೇಳ ಬೇಡ (=ಯಾರಿಗಾದರೂ).

೧೧೨. ಪ್ರ. “ಆ” (“ಎ”) “ಏ” (“ಒ”) “ಓ” — ನಿಪಾತಗಳಿಗೆ ಬರುವ ಅರ್ಥವು ಯಾವದು?

ಉ. ೧ನೇ. ಸಂಬೋಧನೆ — ಉದಾ. ಹುಡುಗಾ, ಎಲೇ ಹುಡುಗನೇ ಬಾರೋ, ಓ ದೇವರೇ ಸಲಹು!

೨ನೇ. ಪ್ರಶ್ನೆ — ಉದಾ. ಬಂದಿಯಾ? ಅದು ನಿನ್ನದೇ?

೩ನೇ. ಸಂದೇಹ — ಉದಾ. ಏನೋ, ಹೌದೋ ಅಲ್ಲ ವೋ, ಇದ್ದಾನೋ ಹೋದನೋ.

೪ನೇ. ನಿರ್ಧಾರಣೆ — ಉದಾ. ಅಪನೇ ಬಂದನು, ಆದೇ ದಿನ, ಹಾಂಗೆಯೇ ಆಯಿತು.

೧೧೩. ಪ್ರ. “ರೆ”, “ರೂ” ನಿಪಾತಗಳಿಗೆ ಬರುವ ಅರ್ಥಗಳು ಯಾವವು?

ಉ. “ರೆ” ನಿಪಾತವು ಒಂದು ಕ್ರಿಯೆಯು ಆಗುವ ಪಕ್ಷವನ್ನು ಹೇಳುವದು. “ರೂ” ನಿಪಾತವು ಪ್ರತಿಪಕ್ಷವನ್ನು ಹೇಳುವದು. ಉದಾ. ತಪ್ಪು ಮಾಡಿದರೆ ಶಿಕ್ಷೆ ಬರುವದು, ಬೇಡ ಹೇಳಿದರೂ ಬಿಡಲಿಲ್ಲ.

೧೧೪. ಪ್ರ. “ಅನುಕರಣ ಅನ್ವಯ”ಗಳು ಯಾವವು?

ಉ. ಮತ್ತೊಬ್ಬನನ್ನು ಕರೆಯುವ ಸಂಬೋಧನೆಯಲ್ಲಿಯೂ, ತನ್ನ ದುಬ್ಬ, ಸಂಖ್ಯೆ, ಮೆಚ್ಚಿಕೆ, ಹೇಸಿಕೆ ಮೊದಲಾದ ಅನುಚವಗಳ ನ್ನು ಉಚ್ಚರಿಸುವದರಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರಯೋಗವಾದ ಅವ್ಯಯಶಬ್ದ ಗಳು ಯಾವವಂದರೆ:

ಸಂಬೋಧನೆ: — ಎಲಾ, ಎಲೇ, ಎಲೋ, ಆಣೆ, ಎನೇ, ಹೋಯನೇ, ಓ, ಇಗೋ, ಅಗೋ — ಇತ್ಯಾದಿ.

ದುಬ್ಬ: — ಅಯೋ, ಅಯಯೋ, ಅಹಹ, ಹಾಹ, ಅಕಟ.



ಸಂಖ್ಯಮ. — ಅಃ, ಅಬ್ಬಬ್ಬ, ಅಮಮ, ಅಲಲ, ಅರರೆ, ಓ  
ಹೋಹೋ.

ಮೆಚ್ಚಿಕೆ. — ಶಹಬಾಸ, ಐಶಬಾಸ, ಚಲಾಚಲಾ, ಹೌರಾ,  
ಅಯ್ಯಾ.

ಹೇಸಿಕೆ. — ಚೀ, ಥೀಥೀ, ಇಸ್, ಅಶಶಿ, ಆಖ.

ಮೂರನೇ ಖಂಡ.

## ವಾ ಕೃ ರ' ಚ ನೆ.

೧. ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರಕರಣ.

೧೧೫. ಪ್ರ. “ವಾಕ್ಯ”ವೆಂದರೇನು?

ಉ. ಒಂದು ಆಲೋಚನೆಯನ್ನು ಹೇಳುವ ಮಾತು ವಾಕ್ಯವೆಂ  
ದೆನ್ನಿಸುವದು. ಅದರಲ್ಲಿ “ಆಖ್ಯೆ”, “ಆಖ್ಯಾತ”, ಈ ಎರಡು  
ಪದಗಳು ಮುಖ್ಯವು.

೧೧೬. ಪ್ರ. “ಆಖ್ಯೆಪದವೂ ಆಖ್ಯಾತಪದವೂ” ಯಾವವು?

ಉ. ಕ್ರಿಯೆ ಮಾಡುವ ವಸ್ತುವನ್ನು ಹೇಳುವ ಪದವೇ “ಆಖ್ಯೆ  
ಪದವು”, ಆ ಕರ್ತೃವಿನ ವಿಷಯವಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದೇ “ಆಖ್ಯಾತ”ವೆಂ  
ದೆನ್ನಿಸುವದು. ಉದಾ. ಮನುಷ್ಯನು ಸಾಯುತ್ತಾನೆ, ಈ ವಾಕ್ಯ  
ದಲ್ಲಿ “ಮನುಷ್ಯನು” ಎಂಬದು ಆಖ್ಯೆಪದ, — “ಸಾಯುತ್ತಾನೆ”  
ಎಂಬುದು ಆಖ್ಯಾತಪದ.

೧೧೭. ಪ್ರ. ಆಖ್ಯೆಪದಕ್ಕೂ ಆಖ್ಯಾತಪದಕ್ಕೂ, ಇರುವ ಪರಸ್ಪರ ಸಂಬಂ  
ಧವೇನು?

ಉ. ಆಖ್ಯೆಪದಕ್ಕೆ ಯಾವ ಪುರುಷ, ಲಿಂಗ, ವಚನವು ಇರುವದೋ,  
ಅದೇ ಆಖ್ಯಾತಪದಕ್ಕೂ ಬರುವದು.



	ಏ ಕ ವ ಚ ನ.	ಬ ರು ವ ಚ ನ.
ಉದಾ. ಉತ್ತಮ ಪುರುಷ	ನಾನು ಮಾಡಿದೆನು	ನಾವು ಮಾಡಿದೆವು
ಮಧ್ಯಮ ಪುರುಷ	ನೀನು ಮಾಡಿದಿ	ನೀವು ಮಾಡಿದಿರಿ
ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಪು.	ಪುರುಷನು ಮಾಡಿದನು	ಪುರುಷರು ಮಾಡಿದರು
ಸ್ತ್ರೀ.	ಪುರುಷರು ಮಾಡಿದರು	ಪುರುಷರು ಮಾಡಿದರು
ನಪು.	ಕೈ ಮಾಡಿತು	ಕೈಗಳು ಮಾಡಿದವು

೧೧೮. ಪ್ರ. ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಆಖ್ಯೇಪದಗಳು ಇದ್ದರೆ, ಆಖ್ಯಾತ ಪದದ ಪುರುಷ, ಲಿಂಗ, ವಚನವು ಹ್ಯಾಂಗೆ?

ಉ. ಇದರ ವಿಷಯದ ವಿಧಿಗಳು ಯಾವವಂದರೆ: —

೧ನೇ. ಏಕವಚನದ ರೂಪವಾದ ಅನೇಕ ಆಖ್ಯೇಪದಗಳ ಮುಂದೆ ಆಖ್ಯಾತಪದಕ್ಕೆ ಬಹುವಚನದ ರೂಪ ಬರುವದು. ಉದಾ. ತಂದೆಯೂ ಮಗನೂ ಬಂದರು, ಆಕಳೂ ಕರುವೂ ಸತ್ತವು.

೨ನೇ. ಪಿನ್ನ ಲಿಂಗವಾದ ಅನೇಕ ಆಖ್ಯೇಪದಗಳ ಮುಂದೆ ಆಖ್ಯಾತಪದಕ್ಕೆ ಕಡೇ ಆಖ್ಯೇಪದದ ಲಿಂಗವು ಬರುವದು. ಉದಾ. ರಾಜನೂ, ರಾಣಿಯೂ, ಪಟ್ಟದ ಅನೆಯೂ ಬಂದವು.

೩ನೇ. ಪಿನ್ನ ಪುರುಷವಾದ ಅನೇಕ ಆಖ್ಯೇಪದದ ಮುಂದೆ ಆಖ್ಯಾತಪದಕ್ಕೆ ಅಧಿಕ ಪುರುಷ ಬರುವದು. ಅಧಿಕ ಪುರುಷ ಯಾವದಂದರೆ — ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷಕ್ಕಿಂತ ಮಧ್ಯಮ ಪುರುಷ ಅಧಿಕ, ಮಧ್ಯಮ ಪುರುಷಕ್ಕಿಂತ ಉತ್ತಮ ಪುರುಷ ಅಧಿಕ. ಉದಾ. ನೀನೂ ಅವನೂ ಬಂದಿರಿ. ನಾನೂ ನೀನು ಬಂದೆವು.

೧೧೯. ಪ್ರ. ಆಖ್ಯಾತ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳಿಗೆ ಬರುವ ಕಾಲಭೇದ ಅರ್ಥಭೇದಗಳು ಯಾವವು?

ಉ. ವರ್ತಮಾನ, ಚೂತ, ಚಾವಿ, ಚವಿಷ್ಯತ್ತು, ಈ ೪ ಕಾಲಭೇದಗಳು; ನಿಷೇಧ, ವಿಧಿ, ಇವು ಅರ್ಥಭೇದಗಳು.

೧೨೦. ಪ್ರ. “ವರ್ತಮಾನಕ್ರಿಯಾಪದ”ಗಳ ಅರ್ಥವೇನು?



ಉ. ಮಾತನಾಡುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಇನ್ನು ನಡಿಯುವ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಹೇಳುವದಕ್ಕೆ ವರ್ತಮಾನ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳು ಪ್ರಯೋಗವಾಗಿವೆ. ಉದಾ. ನಾನು ಓದುತ್ತೇನೆ.

ಇದಲ್ಲದೆ ಮುಂದೆ ಆಗುವ ಕ್ರಿಯೆ ಬಹಳ ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿ ಆಗುವದೆಂಬ ಅರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳುವದಕ್ಕೆ ವರ್ತಮಾನಕ್ರಿಯಾಪದಗಳು ಪ್ರಯೋಗವಾಗಿವೆ. ಉದಾ. ನಾಳೆ ಬರುತ್ತೇನೆ.

೧೨೧. ಪ್ರ. “ಭೂತಕಾಲದ ಕ್ರಿಯಾಪದ” ಗಳ ಅರ್ಥವೇನು?

ಉ. ಒಂದು ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕ್ರಿಯೆ ನಡಿಯಿತೆಂಬ ಸಾಧಾರಣ ಅರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳುವದಕ್ಕೆ ಚೂತಕ್ರಿಯಾಪದಗಳು ಪ್ರಯೋಗವಾಗುತ್ತವೆ. ಉದಾ. ಅವನು ಹೋದನು, ನಾನು ಬಂದೆನು. ಇದಲ್ಲದೆ ಮುಂದೆ ಆಗುವ ಕ್ರಿಯೆ ಅತಿ ತೀವ್ರವಾಗಿ ಆಗುವದೆಂಬ ಅರ್ಥ ತೋರಿಸುವದಕ್ಕೆ ಚೂತಕ್ರಿಯಾಪದವನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸುವದು ಉಂಟು. ಉದಾ. ಈಗಲೇ ಬಂದೆನು.

೧೨೨. ಪ್ರ. “ಭವಿಷ್ಯತ್ಕಾಲದ ಕ್ರಿಯಾಪದ” ಗಳ ಅರ್ಥವೇನು?

ಉ. ಮಾತನಾಡುವಾಗ ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಇರುವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಆಗಲಿಕ್ಕಿರುವ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಹೇಳುವದಕ್ಕೆ ಚವಿಷ್ಯತ್ ಚಾವಿಕ್ರಿಯಾಪದಗಳು ಪ್ರಯೋಗವಾಗುತ್ತವೆ. ಉದಾ. ನಾನು ಹೋಗುವೆನು, ಅವನು ಬಂದಾನು.

ಇದಲ್ಲದೆ ಒಬ್ಬನು ಒಂದು ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಬೈತಂಕ ಮಾಡುವದರಿಂದ ಅದನ್ನು ಮಾಡುವದು ಅವನಿಗೆ ರೂಢಿ ಬಿತ್ತು ಎಂಬ ಅರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳುವದಕ್ಕೆ ಚಾವಿಕ್ರಿಯಾಪದಗಳು ಪ್ರಯೋಗವಾಗಿವೆ. ಉದಾ. ದುಷ್ಟರು ಮತ್ತೊಬ್ಬರನ್ನು ಕೆಡಿಸುವರು. ಇದಲ್ಲದೆ ಚವಿಷ್ಯತ್ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳಿಗೆ ಶಕಾರ್ಥವೂ ಸಂಶಯಾರ್ಥವೂ ಬರುವದು. ಉದಾ. ಈ ಕೆಲಸ ಮಾಡೇನು. ದುಷ್ಟರು ದೇವರನ್ನು ತಿಳಿದಾರೇ?

೧೨೩. ಪ್ರ. “ನಿಷೇಧಕ್ರಿಯಾಪದ” ಗಳ ಅರ್ಥವೇನು?

ಉ. ಧಾತು ಹೇಳುವ ಕ್ರಿಯೆ ಹಿಂದೆ ನಡಿಯಲಿಲ್ಲಾ, ಈಗ ನಡಿ



ಯುವದಿಲ್ಲ, ಮುಂದೆ ನಡಿಯಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲವೆಂಬ ಅರ್ಥ ಹೇಳುವದಕ್ಕೆ ನಿಷೇಧಕ್ರಿಯಾಪದಗಳು ಪ್ರಯೋಗವಾಗುತ್ತವೆ. ಅವುಗಳಿಗೆ ಕಾಲಜೇದಗಳು ಹತ್ತುವದಿಲ್ಲ. ಉದಾ. ದೇವರು ಪಾಪ ಮಾಡನು.

೧೨೪. ಪ್ರ. “ವಿಧಿಕ್ರಿಯಾಪದ”ಗಳ ಅರ್ಥವೇನು?

ಉ. ಉತ್ತಮ ಪುರುಷದ ವಿಧಿರೂಪಗಳು, ಒಬ್ಬನು ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ತನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಕರ್ಷಿಸಿದ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಹೇಳುವವು. ಉದಾ. ಪಟ್ಟಕ್ಕೆ ಹೋಗುವಾ. ಮನೆಗೆ ಶೇರೋಣ. ಮಧ್ಯಮ ಪುರುಷದ ವಿಧಿರೂಪಗಳು, ಒಬ್ಬನು ಮತ್ತೊಬ್ಬನಿಗೆ ಆಗ್ಲಾಖಿ ಸುವ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು, ಅಥವಾ ಅವನ ಕಡೆಯಿಂದ ಬೇಡುವ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಹೇಳುವವು. ಉದಾ. ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗು, ದಯ ಮಾಡಿ ಬನ್ನಿ, ದೇವರೇ ಸಲಹು! ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷದ ವಿಧಿರೂಪಗಳು. ಒಬ್ಬನು ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಡುವ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನೂ ಅಥವಾ ಆಶೆ ಮಾಡುವ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನೂ ಹೇಳುತ್ತವೆ. ಉದಾ. ಹುಡುಗರು ವಿದ್ಯ ಕಲಿಯಲಿ. ಅವರಿಗೆ ಬುದ್ಧಿ ಬರಲಿ.

೧೨೫. ಪ್ರ. “ಅನುಬಂಧಕ್ರಿಯಾಪದ”ಗಳ ಪ್ರಯೋಗ ಹ್ಯಾಗೆ?

ಉ. ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳ ಸ್ವರೂಪಗಳಿಂದ ಕಾಣ ಬಾರದ ಅರ್ಥವಿಶೇಷಗಳನ್ನು ಹೇಳುವದಕ್ಕೆ ಅನುಬಂಧಕ್ರಿಯಾಪದಗಳು ಧಾತುಗಳ ಚಾವಾರ್ಥಕರೂಪಗಳ ಮೇಲೆ ಬರುತ್ತವೆ. ಅವು ಯಾವವಂದರೆ — ಇರು, ಇಲ್ಲ, ಆಪೆನು, ಆರೆನು, ಬಲ್ಲಿನು, ಅರಿಯೆನು, ವಲ್ಲಿನು, ಆಗುವದು, ಆಗದು, ಕೂಡದು, ಬಹುದು, ಬಾರದು, ಬೇಕು, ಬೇಡ, ಮಾಡು, ಕೊಡು, ಪಡು, — ಇತ್ಯಾದಿ.

೧೨೬. ಪ್ರ. ಆಖ್ಯಾತಕ್ರಿಯಾಪದಗಳ “ಪ್ರಯೋಗಗಳು” ಯೆಷ್ಟು ವಿಧವು?

ಉ. “ಕರ್ತರಿಪ್ರಯೋಗ”, “ಕರ್ಮಣಿಪ್ರಯೋಗ”, “ಚಾವಿಪ್ರಯೋಗ”, “ಆತ್ಮನೇಪದ”, ಈ ೪ ವಿಧವು.

೧೨೭. ಪ್ರ. “ಕರ್ತರಿಪ್ರಯೋಗ” ಹ್ಯಾಗೆ?



ಉ. ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಮಾಡುವ ವಸ್ತು ಅದರ ಕರ್ತೃವೆಂದೆನ್ನಿಸುವದು. ಅದು ಆಖ್ಯೆಯಾಗಿದ್ದರೆ, ಆ ಆಖ್ಯಪದಕ್ಕೆ ಕ್ರಿಯಾಪದದ ಪುರುಷಪ್ರತ್ಯಯವು ಅನುಸಾರವಾದರೆ ಕರ್ತೃಪ್ರಯೋಗವೆಂದೆನ್ನಿಸುವದು. ಉದಾ. ರಾಜನು ಊರುಗಳನ್ನು ಆಳುತ್ತಾನೆ. ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ “ರಾಜನು” ಎಂಬುವದು ಕರ್ತೃಪದವು, ಅದಕ್ಕೆ “ಆಳುತ್ತಾನೆ” ಎಂಬ ಕ್ರಿಯಾಪದವು ಅನುಸಾರವಾಗಿರುವದರಿಂದ ಕರ್ತೃಪ್ರಯೋಗವೆಂದೆನ್ನಿಸುವದು.

೧೨೫. ಪ್ರ. “ಕರ್ಮಣಿಪ್ರಯೋಗ” ಹ್ಯಾಗೆ?

ಉ. ಕ್ರಿಯಾಪದದ ಪುರುಷಪ್ರತ್ಯಯವು ಕರ್ತೃಪದಕ್ಕೆ ಅಲ್ಲ, ಕರ್ಮಪದದ ಹಾಗಿರುವ ಆಖ್ಯಪದಕ್ಕೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿದ್ದರೆ, ಕರ್ಮಣಿಪ್ರಯೋಗವೆಂದೆನ್ನಿಸುವದು. ಉದಾ. ರಾಜನಿಂದ ಊರುಗಳು ಆಳಲ್ಪಡುತ್ತವೆ. ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ “ಆಳು” ಎಂಬ ಧಾತುವಿನ ಜಾಪಾರ್ಥಕರೂಪಕ್ಕೆ “ಪಡು” ಎಂಬ ಅನುಬಂಧನೆ ಕ್ರಿಯಾಪದ ಕೂಡಿ ಕೊಂಡು, ಅದರ ಪುರುಷಪ್ರತ್ಯಯವು ಕ್ರಿಯೆ ಮಾಡುವ ಕರ್ತೃಪದವಾದ ರಾಜನಿಂದ ಎಂಬದನ್ನಲ್ಲ, ಉರುಗಳೆಂಬ ಕರ್ಮಪದವನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ಅದೆ. ಕರ್ಮಣಿಪ್ರಯೋಗದಲ್ಲಿ ಕರ್ತೃಪದಕ್ಕೆ ತೃತೀಯಾವಿಚಕ್ತಿಯೂ, ಕರ್ಮಪದಕ್ಕೆ ಪ್ರಥಮಾವಿಚಕ್ತಿಯೂ ಬರುವದು.

೧೨೬. ಪ್ರ. “ಭಾವಿಪ್ರಯೋಗ” ಹ್ಯಾಗೆ?

ಉ. ಕರ್ತೃಪದಕ್ಕೆ ಅಥವಾ ಕರ್ಮಪದಕ್ಕೆ ಅನುಸಾರವಾದ ಆಖ್ಯಾತಕ್ರಿಯಾಪದ ಬಿಟ್ಟು, ಅದರ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಜಾಪಾರ್ಥಕರೂಪಕ್ಕೆ ಅಥವಾ ಜಾಪಾರ್ಥ ಹೇಳುವ ಕ್ರಿಯಾನಾಮವಾಚಕಕ್ಕೆ “ಆಗು” ಎಂಬ ಧಾತುವಿನ ನಪುಂಸಕದ ಏಕ ವಚನರೂಪ ಕೂಡಿಸಿದರೆ, ಭಾವಿಪ್ರಯೋಗವೆಂದೆನ್ನಿಸುವದು. ಉದಾ. ರಾಜನಿಂದ ದೇಶ ಆಳೋಣವಾಗುವದು.

ದೇವರಿಂದ ಲೋಕವು ನಿರ್ಮಿಸೋಣವಾಯಿತು.

ಜೀವವನ್ನು ನೋಡಲಾಗದು, ಅದನ್ನು ನಿಶ್ಚಿಸಲಾರದು.



೧೩೦. ಪ್ರ. ಕರ್ಮಣಿಪ್ರಯೋಗದ ವ್ಯವಹಾರವು ಕನ್ನಡ ಜನರಲ್ಲಿ ಉಂಟೋ?

ಉ. ಪೂರ್ವಿಕರು ರಚಿತ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಕರ್ಮಣಿಪ್ರಯೋಗವು ಅಪೂರ್ವವಾಗಿ ವ್ಯವಹರಿಸುವದು. ಆದಾಗ್ಯೂ ಕನ್ನಡ ಜನರ ಸಾಧಾರಣ ಪ್ರಯೋಗದಲ್ಲಿ ಅದು ಕಡಿಮೆ.

೧೩೧. ಪ್ರ. ಆತ್ಮನೇಪದದ ಪ್ರಯೋಗವು ಹ್ಯಾಗೆ?

ಉ. ಒಬ್ಬನು ಮಾಡುವ ಕ್ರಿಯೆಯ ಫಲವನ್ನು ತಾನೇ ಅನುಚವಿ ಸುತ್ತಾನೆಂದು, ಅಥವಾ ಎರಡನೆಯವನ ಕಡೆಯಿಂದ ಅನುಚವಿ ಸುವ ಕ್ರಿಯೆಗೆ ತಾನೇ ಕಾರಣವಾಗಿದ್ದೇನೆಂದು ಹೇಳುವದಕ್ಕೆ, ಧಾತುಗಳ ಚೂತನ್ಯೂನಕ್ಕೆ “ಕೊಳ್ಳು” ಯೆಂಬ ಉಪಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಜೋಡಿಸಿದರೆ “ಆತ್ಮನೇಪದ ಪ್ರಯೋಗ” ವೆಂದು ವ್ಯವಹರಿಸುವದು.

ಉದಾ. ಅರ್ಜಿ ಬರಕೊಂಡಿದ್ದೇನೆ. ಸಾಲಗಾರನಿಂದ ಪತ್ರವನ್ನು ಬರಸಿ ಕೊಂಡನು. ಕಂಡವರ ಬೈದು, ಹೊಡಿಸಿ ಕೊಂಡಿಯಾ? ಅರಸನಿಂದ ಪ್ರಜೆಗಳು ಆಳಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.

### ೨. ಕಾರಕಪ್ರಕರಣ.

೧೩೨. ಪ್ರ. “ಕಾರಕ”ವೆಂದರೇನು?

ಉ. ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಶಬ್ದಗಳಿಂದ ಕ್ರಿಯಾಪದದ ಅರ್ಥವು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗುವದೋ ಅವುಗಳಿಗೆ ಕಾರಕಾರ್ಥ ಉಂಟು.

೧೩೩. ಪ್ರ. ಕಾರಕಾರ್ಥಗಳು ಎಷ್ಟು ವಿಧವು?

ಉ. ಕರ್ತೃ, ಕರ್ಮ, ಮೂಲ, ಯೋಗ, ಸ್ಥಳ, ಕಾಲ, ರೀತಿ, ಈ ೭ ಕಾರಕಾರ್ಥಗಳು.

೧೩೪. ಪ್ರ. “ಕರ್ತೃ”ವೆಂದರೇನು?

ಉ. ಯಾವದು ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಮಾಡುವದೋ ಅದು ಆ ಕ್ರಿಯೆಗೆ ಕರ್ತೃ. ಅದನ್ನು ಕೇಳುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು — “ಯಾರು”? “ಏನು”? ಉದಾ. ಮನುಷ್ಯರು ಸಾಯುತ್ತಾರೆ — ಘಾಳಿ ಬೀಸುವದು.



೧೩೫. ಪ್ರ. “ಕರ್ಮ” ವೆಂದರೇನು?

ಉ. ಯಾವದನ್ನು ಕ್ರಿಯೆಯು ತಗಲುವದೋ, ಅದು ಆ ಕ್ರಿಯೆಯ ಕರ್ಮವೆಂದೆನ್ನಿಸುವದು. ಅದನ್ನು ಕೇಳುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು — “ಯಾರನ್ನು”? “ಏನನ್ನು”?

ಉದಾ. ಹುಡುಗನನ್ನು ಕರೆ. ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಓದು.

೧೩೬. ಪ್ರ. “ಮೂಲ” ವೆಂದರೇನು?

ಉ. ಯಾವದರಿಂದ ಕ್ರಿಯೆಯು ಉತ್ಪತ್ತಿ ಆಗುವದೋ, ಅದು ಆ ಕ್ರಿಯೆಗೆ ಮೂಲ. ಕ್ರಿಯೆಯ ಮೂಲವನ್ನು ಕೇಳುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು — “ಯಾರಿಂದ”? “ಯಾತರಿಂದ”?

ಉದಾ. ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳಿಂದ ಮಕ್ಕಳು ಹುಟ್ಟುತ್ತಾರೆ. ಲೀ ಖನಿಯಿಂದ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಬರೆ, ಸಂತೋಷದಿಂದ ನಕ್ಕನು.

೧೩೭. ಪ್ರ. “ಯೋಗಾರ್ಥ” ವೆಂದರೇನು?

ಉ. ಯಾವದಕ್ಕೆ ಕ್ರಿಯೆಯು ಕೂಡುವದೋ, ಅದು ಆ ಕ್ರಿಯೆಯ ಯೋಗಾರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳುವದು. ಅದನ್ನು ಕೇಳುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು — “ಯಾರಿಗೆ”? “ಯಾತಕ್ಕೆ”? “ಯಾಕೆ”?

ಉದಾ. ಹಿರಿಯರಿಗೆ ಮಾನ ಕೊಡು. ಅವರ ಮಾತಿಗೆ ಒಳಗಾಗು.

ಜಾಣಿನಾಗುವದಕ್ಕೆ ವಿದ್ಯಾಚ್ಯಾಸ ಮಾಡು.

೧೩೮. ಪ್ರ. “ಸ್ಥಳ” ವೆಂದರೇನು?

ಉ. ಯಾವಲ್ಲಿ ಕ್ರಿಯೆಯು ನಡಿಯುವದೋ, ಅದು ಆ ಕ್ರಿಯೆಗೆ ಸ್ಥಳವಾಗಿದೆ, ಅದನ್ನು ಕೇಳುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು — “ಯಾರಲ್ಲಿ”? “ಯಾತರಲ್ಲಿ”? “ಎಲ್ಲಿ”?

ಉದಾ. ದುಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಗೆಳೆತನ ಮಾಡ ಬಾರದು. ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ನೋಡು, ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯೆಗಳನ್ನು ಕಲಿ.

“ಹೋಗು, ಬರು, ನಡಿ, ಓಡು” ಮೊದಲಾದ ಗಮನಾರ್ಥಕಧಾತುಗಳೊಡನೆ ಬರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಯಾವವೆಂದರೆ — ಹೊರಡುವ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಕೇಳುವ ಪ್ರಶ್ನೆ — “ಎಲ್ಲಿಂದ”?



ಉದಾ. ಮನೆಯಿಂದ ಬಂದನು. ಮುಟ್ಟುವ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಕೇಳುವ ಪ್ರಶ್ನೆ — “ಎಲ್ಲಿಗೆ”? ಉದಾ. ಊರಿಗೆ ಹೋದನು.

೧೪೬. ಪ್ರ. “ಕಾಲ” ಪೆಂದರೇನು?

ಉ. ಕ್ರಿಯೆಯ ಕಾಲವನ್ನು ಕೇಳುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ೪ ವಿಧವಾಗಿವೆ. ಹ್ಯಾಗಂದರೆ —

೧ನೇ. — ಕ್ರಿಯೆಯು ನಡಿಯುವ ಸಮಯವನ್ನು ಕೇಳುವ ಪ್ರಶ್ನೆ — “ಎಂದು”? ಯಾವಾಗ?

ಉದಾ. ಈ ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಬಾ, ಮಧ್ಯಾಹ್ನದಲ್ಲಿ ಹೋದನು.

೨ನೇ. — ಕ್ರಿಯೆಯು ಆರಂಭವಾದ ಕಾಲವನ್ನು ಕೇಳುವ ಪ್ರಶ್ನೆ — “ಎಂದಿನಿಂದ”?

ಉದಾ. ಹೋದ ವರುಷದಿಂದ ರೋಗದಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾನೆ.

೩ನೇ. — ಕ್ರಿಯೆಯು ಮುಗಿಯುವ ಕಾಲವನ್ನು ಕೇಳುವ ಪ್ರಶ್ನೆ — “ಎಂದಿಗೆ”?

ಉದಾ. ನಾಲ್ಕು ದಿನಕ್ಕೆ ಬಂದನು.

೪ನೇ. — ಕ್ರಿಯೆಯು ನಡಿಯುವ ಕಾಲದ ಪರಿಮಾಣವನ್ನು ಕೇಳುವ ಪ್ರಶ್ನೆ — “ಎಷ್ಟು ಕಾಲ”?

ಉದಾ. ಒಂದು ವರುಷ ಅಲ್ಲಿ ಇದ್ದನು.

೧೪೭. ಪ್ರ. “ರೀತಿ” ಎಂದರೇನು?

ಉ. ಯಾವ ಬಗೆಯಿಂದ ಕ್ರಿಯೆಯು ನಡಿಯುವದೋ, ಅದು ಆ ಕ್ರಿಯೆಯ ರೀತಿಯಾಗಿದೆ. ಅದನ್ನು ಕೇಳುವ ಪ್ರಶ್ನೆ — “ಹ್ಯಾಗೆ”?

ಉದಾ. ಅವಸರದಿಂದ ಹೋದನು, ಅವಕಾಶದಿಂದ ಬಂದನು.

೧೪೮. ಪ್ರ. ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಾರಕಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಹೇಳುವ ಪದಗಳು ಯಾವವು?

ಉ. ನಾಮಪದಗಳಿಗೂ ಸರ್ವನಾಮಗಳಿಗೂ, ಬರುವ ವಿಚಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮೆ, ದ್ವಿತೀಯೆ, ತೃತೀಯೆ, ಚತುರ್ಥಿ, ಸಪ್ತಮಿ, ಈ ೫ ವಿಚಕ್ತಿರೂಪಗಳು ಕಾರಕಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಹೇಳುತ್ತವೆ. ಅದು ಕಾರಣ



ಅವುಗಳಿಗೆ “ಕಾರಕವಿಚ್ಛಿ”ಗಳೆಂಬ ಹೆಸರು. ಯಾವ ಯಾವ ವಿಚ್ಛಿಯು ಯಾವ ಯಾವ ಕಾರಕಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಹೇಳುವದೆಂದು ಮೇಲಿನ ವಿವರದಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಂದಲೂ ಉದಾಹರಣೆಗಳಿಂದಲೂ, ನೋಡಿ ತಿಳಿಯುವದು.

೧೪೨. ಪ್ರ. ಕಾರಕಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಹೇಳುವದಕ್ಕೆ ಇನ್ನು ಯಾವ ಶಬ್ದಗಳು ಪ್ರಯೋಗವಾಗುತ್ತವೆ?

ಉ. ಕಾರಕಪದಗಳೆಂದೆನ್ನಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುವ ನಾಮಪದ ಸರ್ವನಾಮಗಳು ಅಲ್ಲದೆ, ಇನ್ನು ಅನೇಕ ಅವ್ಯಯಶಬ್ದಗಳು ಕಾರಕಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಹೇಳುತ್ತವೆ. ಅದರ ಅವುಗಳಿಗೆ ಕಾರಕಪದಗಳೆಂದೆ “ಕ್ರಿಯಾವಿಶೇಷಣ”ಗಳೆಂದು ಅನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ತಂಮಷ್ಟಕ್ಕೆ ಪ್ರಯೋಗಿಸುವಂಥವು, ಕೆಲವು ನಾಮಪದಗಳ ವಿಚ್ಛಿಗೆ ಕೂಡುವ ಉಪಸರ್ಗಗಳು, ಕೆಲವು ಕೃದ್ವಾಚಿಗಳಿಗೆ ಶೇರಿ ಕೊಳ್ಳುವವು.

೧೪೩. ಪ್ರ. ಕ್ರಿಯಾವಿಶೇಷಣಗಳಾಗಿ ತಮ್ಮಷ್ಟಕ್ಕೆ ಪ್ರಯೋಗಿಸುವ ಅವ್ಯಯ ಶಬ್ದಗಳು ಯಾವವು?

ಉ. ಶಬ್ದಲಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿದ ೧೦೦ನೆ ೧೦೧ನೆ ೧೦೨ನೆ ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರಗಳಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿದ ಸ್ಥಳವಾಚಕ, ಕಾಲವಾಚಕ, ರೀತಿವಾಚಕ, ಅವ್ಯಯಗಳು ಕ್ರಿಯೆಗಳ ಸ್ಥಾನ, ಕಾಲ, ರೀತಿಯನ್ನು ವಿಶೇಷಿಸುವದಕ್ಕೆ ಪ್ರಯೋಗವಾಗುತ್ತವೆ. ಉದಾ. ಇಲ್ಲಿ ನಿಂತನು, ನಾಳೆ ಹೋಗುವನು, ಹೀಗೆ ಮಾಡಿದನು.

೧೪೪. ಪ್ರ. ಉಪಸರ್ಗಗಳ ಪ್ರಯೋಗವು ಹ್ಯಾಗೆ?

ಉ. ನಾಮಪದಗಳ ಸರ್ವನಾಮಗಳ ವಿಚ್ಛಿರೂಪಗಳು ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ಹೇಳುವ ಕಾರಕಾರ್ಥಗಳನ್ನು ವಿಶೇಷಿಸಿ ಹೇಳುವದಕ್ಕೆ ಉಪಸರ್ಗಗಳು ಆ ನಾಮಗಳ ಮುಂದೆ ಶೇರುತ್ತವೆ. ಅವು ಯಾವವಂದರೆ:

೧. ಕರ್ಮಾರ್ಥವಾಚಕಗಳು — ವಿಷಯ ಕುರಿತು.



೧. ಮೂಲಾರ್ಥವಾಚಕಗಳು — ಕಾರಣ, ನಿಮಿತ್ತ, ಉದ್ದಿಷ್ಟ, ಮೂಲವಾಗಿ, ಸಲುವಾಗಿ, ದೆಶೆಯಿಂದ, ಮುಖದಿಂದ, ಕೈಯಿಂದ, ಮುಖಾಂತರ.
೨. ಯೋಗಾರ್ಥವಾಚಕಗಳು — ಓಸ್ಕರ, ಓಸುಗ, ತುಸುಕ, ತನಕ, ಅನಕ, ಪರಿಯಂತರ, ಪರಿಗೆ, ಮಟ್ಟಿಗೆ.
೪. ಸ್ಥಳಕಾರ್ಥವಾಚಕಗಳು — ಒಳಗೆ, ಪೊರಗೆ, ಕೆಳಗೆ, ಮೇಲೆ, ಬಳಿಕ, ತರುವಾಯ, ಖಿಂದೆ, ಮುಂದೆ, ಚೂರ್ಣ, ಸುತ್ತ, ಪಾತ್ರರ, ಪಾತ್ರಲಿ, ಬದಿಲಿ, ಬಳಿಯಲ್ಲಿ.
೫. ರೀತಿಾರ್ಥವಾಚಕಗಳು — ಅಂತೆ, ಪಾಂಗೆ, ಬಗ್ಗೆ, ಪ್ರಕಾರ, ರೀತಿ, ಮೇರೆ, ಪರಿ, ಓಪಾದಿಯಲ್ಲಿ, ಸಂಗಡ, ಕೂಡ, ಒಡನೆ, ಒಂದಿಗೆ, ವಿನಪಾ, ಪೊತು—ಇತ್ಯಾದಿಗಳು.

ಇವುಗಳಲ್ಲಿ “ಕುರಿತು” ಎಂಬದು ದ್ವಿಶೀಲಯಾವಿಚಕ್ತಿಯ ಮುಂದೆ, “ಓಸ್ಕರ” ಎಂಬದು ಚತುರ್ಥಿ ವಿಚಕ್ತಿಯ ಮುಂದೆ, ಕಡಿಮೆ ಎಲ್ಲಾ ಷಷ್ಠಿ ವಿಚಕ್ತಿಯ ಮುಂದೆ ಶೇರುತ್ತವೆ. ಉದಾ. ದೇವರನ್ನು ಕುರಿತು ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಮಾಡು. ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳು ಮಕ್ಕಳಿಗೋಸ್ಕರ ಕಷ್ಟ ಪಡುತ್ತಾರೆ, ಪರಗತಿಯ ವಿಷಯ ಧ್ಯಾನ ಮಾಡು.

೧೪೫. ಪ್ರ. ಕೃದ್ವಾಚಿಗಳಿಗೆ ಶೇರಿ ಕೊಳ್ಳುವ ಅವ್ಯಯಕಬ್ಬಗಳು ಯಾವವು?

ಉ. ಕಾರಣ, ನಿಮಿತ್ತ — ತನಕ, ಅನಕ, ಪರಿಯಂತರ, ಪರಿಗೆ, ಮಟ್ಟಿಗೆ — ಮೇಲೆ, ಬಳಿಕ, ತರುವಾಯ, ಅಚೆ, ಈಚೆ, ಸುತ್ತ — ಅಂತೆ, ಹಾಂಗೆ, ಬಗ್ಗೆ, ಪ್ರಕಾರ — ಇವು ಕೃದ್ವಾಚಿಗಳಿಗೆ ಶೇರಿ ಕೊಂಡು, ಮೇಲೆ ವಿವರಿಸಿದ ಅರ್ಥಗಳನ್ನು ಹೇಳುತ್ತವೆ. ಉದಾ. ತಪ್ಪು ಮಾಡಿದ ಕಾರಣ ಶಿಕ್ಷೆ ಬರುವದು. ವಿದ್ಯ ಬರುವ ತನಕ ಅಜ್ಞಾನ ಮಾಡು. ಕೆಡದ ಹಾಗೆ ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಾಗಿರು. ಇದಲ್ಲದೆ — “ಅಲ್ಲಿ”, “ಆಗ”, “ಆಗ್ಗೆ”, “ಆಗ್ಗೂ”, “ರೆ”,



“ರೂ” ಎಂಬವುಗಳು ಕೃದ್ವಾಚಿಗಳಿಗೆ ಶೇರುತ್ತವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ “ಅಲ್ಲಿ” ಯೆಂಬದು ಸ್ಥಳಕಾಲಾರ್ಥಗಳನ್ನೂ, “ಆಗ” ಎಂಬದು ಕಾಲಾರ್ಥವನ್ನೂ, “ರೆ”, “ಆಗೈ” ಎಂಬವುಗಳು ಪಕ್ಷಾರ್ಥವನ್ನೂ, “ರೂ”, “ಆಗ್ಯೂ” ಎಂಬವುಗಳು ಪ್ರತಿ ಪಕ್ಷಾರ್ಥವನ್ನೂ ಹೇಳುತ್ತವೆ.

ಉದಾ. ಪಾಪ ಮಾಡುವಲ್ಲಿ ಕೇಡು ಬರುವದು, ಹಿರಿಯರು ಮಾತನಾಡುವಾಗ ಚಿಕ್ಕವರು ಕೇಳ ಬೇಕು. ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿದರೆ ಫಲವಾಗುವದು. ಕಲಿತವನು ಸಣ್ಣವನಿದ್ದರೂ ಉಪಯೋಗ್ಯನು.

೧೪೬. ಪ್ರ. ಇನ್ನು ಯಾವ ಪದಗಳು ಕಾರಕಾರ್ಥಗಳನ್ನೂ, ಕ್ರಿಯಾವಿಶೇಷಾರ್ಥಗಳನ್ನೂ ಹೇಳುತ್ತವೆ?

ಉ. ಅವ್ಯಯಕ್ರಿಯಾಪದಗಳು. ಅವು ಯಾವವೆಂದರೆ—ಕ್ರಿಯಾನಾಮವಾಚಕಗಳೂ, ಚಾವಾರ್ಥರೂಪಗಳೂ, ನ್ಯೂನಗಳೂ; ಹೃಗಂದರೆ. —

೧. ಕ್ರಿಯಾನಾಮವಾಚಕಗಳು ನಾಮವಾಚಕಗಳಿಗೆ ಸಮಾನವಾಗಿ ವಿಚಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿ ಕಾರಕಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಹೇಳುತ್ತವೆ.

ಉದಾ. ವ್ಯಾಪಾರ ನಡಿಸುವದರಿಂದ ಲಾಭ ಬರುವದು, ಐಶ್ವರ್ಯ ದೊರಕಿಸುವದಕ್ಕೆ ಅನೇಕರು ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

೨. ಚಾವಾರ್ಥಕ ೧ನೆ, ೨ನೆ, ೩ನೆ ರೂಪಗಳು ಅನೇಕ ಸರ್ತಿ ಕ್ರಿಯಾನಾಮವಾಚಕಗಳ ಪ್ರಥಮೆ, ದ್ವಿತೀಯೆ, ಚತುರ್ಥಿ ವಿಚಕ್ತಿಗಳ ಕಾರಕಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಹೇಳುತ್ತವೆ. ಉದಾ. ದೇವರನ್ನು ಕಣ್ಣಿನಿಂದ ನೋಡ ಕೂಡದು, ಆತನನ್ನು ಕೈಯಿಂದ ಮುಟ್ಟಲಾಗದು, ಆತನನ್ನು ನಿಶ್ಚೈಸಲಕ್ಕೆ ಆತ್ಮದ ಸಾಕ್ಷಿಯೇ ಉಂಟು. ಇದಲ್ಲದೆ ಚಾವಾರ್ಥಕ ೨ನೇ ರೂಪವು ಕಾಲಾರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳುವದಕ್ಕೆ ಪ್ರಯೋಗಿಸುವದು. ಉದಾ. ಸೂರ್ಯನು ಮೂಡಲು ಕತ್ತಲೆ ಓಡಿ ಹೋಯಿತು.

೩. ನ್ಯೂನಗಳು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಮುಂದಣ ಕ್ರಿಯೆಗೆ ಸಂಯುಕ್ತವಾದ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಹೇಳುತ್ತವೆ. ಅನೇಕ ಸರ್ತಿ ನ್ಯೂನಕ್ರಿಯೆಯು ಮುಂ



ದಣ ಕ್ರಿಯೆಯ ರೀತಿ ಅರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳುವದು. ಉದಾ. ನಡಿಯುತ್ತಾ ಬಂದನು. ಓಡಿ ಹೋದನು. ತಿಳಿಯದೆ ಮಾಡಿದನು. ಕೆಲವು ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ನ್ಯೂನಕ್ರಿಯೆಯು ಮುಂದಣ ಕ್ರಿಯೆಯ ಮೂಲಾರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳುವದು. ಉದಾ. ಘಾಳಿ ಬೀಸಿ ಹಣ್ಣು ಉದುರಿತು, ಹುಡುಗನು ಓದದೆ ಕೆಟ್ಟನು, ಅನ್ನ ತಿಂದು ಮುಗಿಯಿತು. ನೀವು ಒಂದು ಆರು ತಿಂಗಳಾಯಿತು.

“ಆಗಿ” ಯೆಂಬ ಚೂತನ್ಯೂನವನ್ನು ನಾಮಪದಗಳಿಗೂ, ವಿಶೇಷಣಪದಗಳಿಗೂ ಹಚ್ಚುವದರಿಂದ ಅವುಗಳೆಲ್ಲಾ ರೀತಿ ಅರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳುವ ಕ್ರಿಯಾವಿಶೇಷಣಗಳು ಆಗುತ್ತವೆ. ಉದಾ. ಕೂಸಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದನು, ತೀವ್ರವಾಗಿ ಬಾಲಕನಾದನು, ಎಂಥವನಾಗಿ ಸಾಯುವೆನು?

### ೩. ವಿಶೇಷಣಪ್ರಕರಣ.

೧೪೭. ಪ್ರ. “ವಿಶೇಷಣ” ವೆಂದರೇನು?

ಉ. ಕಾರಕಪದಗಳನ್ನು ವಿಶೇಷಿಸುವ ಶಬ್ದಗಳೇ ವಿಶೇಷಣಗಳು. ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಮನುಷ್ಯನ ಶರೀರಕ್ಕೆ ಸಮಾನ ಮಾಡಿದರೆ, ಆಖ್ಯಾತಪದವು ಅದರ ಪ್ರಾಣ, ಕಾರಕ ಪದಗಳು ಅದರ ಅವಯವಗಳು, ವಿಶೇಷಣಪದಗಳು ಆ ಅವಯವಗಳನ್ನು ಚೂಷಿಸುವ ಆಚರಣಗಳು.

೧೪೮. ಪ್ರ. ವಿಶೇಷಣಪದಗಳು ಯಾವವು?

ಉ. ಶಬ್ದಲಕ್ಷಣದ ೬೪ನೆ ೭೪ನೆ ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರಗಳಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿ ತೋರಿಸಿದ ಪ್ರಕಾರ (೧) ಗುಣವಾಚಕಗಳು, (೨) ಕೃದ್ವಾಚಕಗಳು (೩) ಪರಿಮಾಣವಾಚಕಗಳು, (೪) ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕಗಳು, (೫) ಸಂಖ್ಯಾಪೂರಣಗಳು, (೬) ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕವಾಚಕಗಳು, (೭) ಆಚೇದ ಸಂಬಂಧವು, (೮) ಸಮಾಸವಿಶೇಷಣವು, (೯) ಜಾತಿಸಂಜ್ಞೆ ವಿಶೇಷಣಗಳು, ಇವು ವಿಶೇಷಣಪದಗಳಾಗಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸುತ್ತವೆ. ಉದಾಹರಣೆ.

೧. ದೊಡ್ಡ ಆನೆ, ಸಣ್ಣ ಇರಿವಿ, ಶುದ್ಧ ಮನಸು, ಉತ್ತಮ ದೇವರು, ಶ್ರೇಷ್ಠ ಜ್ಞಾನ.



೨. ಅಳುವ ಕೂಸು, ಹೋದ ವರ್ಷ, ಕಾಣದ ಆತ್ಮ, ಅಳಲ್ಪಡುವ ರಾಜ್ಯ.
೩. ಸ್ವಲ್ಪ ಜನ, ಬಹಳ ನೀರು, ಕೆಲವು ದಿವಸ, ಎಲ್ಲಾ ಮನುಷ್ಯರು, ಸಮಸ್ತ ಜಗತ್ತು.
೪. ಒಬ್ಬ ದೇವರು, ಮೂರು ಲೋಕಗಳು.
೫. ನಾಲ್ಕನೆ ವರುಷ, ಏಳನೇ ದಿವಸ.
೬. ಯಾವ ಮನುಷ್ಯ, ಎಂಥಾ ಗುಣ, ಈ ಹುಡುಗ, ಅಂಥಾ ಪುಸ್ತಕ.
೭. ಮನುಷ್ಯನ ಆತ್ಮ, ಚಂಗಾರದ ಒಡವೆ, ಶಿಟ್ಟಿನ ಮನಸ್ಸು, ಹುಲಿಯ ಚಯ, ಮೊಳದ ಅರಿವಿ,
೮. ನೆಲಮನೆ, ರಾತ್ರಿಕೆಲಸ, ಕಲ್ಲುಸಕ್ಕರೆ, ಚಾವಿನೀರು, ಮೋಕ್ಷ ಮಾರ್ಗ.
೯. ಸಾವಕಾರ ದೇವದಾಸ, ತಿಮ್ಮ ಗೌಡ, ಮೈಸೂರ ದೇಶ, ಮುಂಬಾಯಿ ಪಟ್ಟಿ.

೧೪೫. ಪ್ರ. “ಉಪವಿಶೇಷಣ” ಗಳು ಯಾವವು?

ಉ. (೧) ವಿಶೇಷಣಗಳ ಅಧಿಕೃತ, (೨) ಉಪಮಾನ, (೩) ಸಂಬಂಧತ್ವ ಮೊದಲಾದ ವಿಶೇಷಗಳನ್ನು ಹೇಳುವದಕ್ಕೆ ಅವುಗಳ ಹಿಂದೆ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಉಪಪದಗಳು ಶೇರಿದರೆ, ಈ ಉಪಪದಗಳು ಉಪವಿಶೇಷಣಗಳೆಂದೆನ್ನಿಸುವವು.

ಉದಾಹರಣೆ.

೧. ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಅನೆ, ಒಳ್ಳೆ ಒಳ್ಳೆ ಸಾವಕಾರ, ಬಹಳ ದೊಡ್ಡ ಮನೆ, ಅತಿ ಶ್ರೇಷ್ಠ ದೇವರು.
೨. ಎಲ್ಲಾ ಪರ್ವತಗಳಿಗಿಂತ ದೊಡ್ಡ ಪರ್ವತ, ಬೆಟ್ಟದಷ್ಟು ಚಂಗಾರ, ನನ್ನಂಥ ಮನುಷ್ಯ.
೩. ಮನುಷ್ಯನ ಮನಸ್ಸಿನ ಅಲೋಚನೆ, ಲೋಕದ ಜನರ ದುಷ್ಟ ದ ಕಾರಣಗಳು.



೪. ಅನ್ವಯ ಪ್ರಕರಣ.

೧೫೦. ಪ್ರ. “ಅನ್ವಯ” ವೆಂದರೇನು?

ಉ. ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ತಮ್ಮೊಳಗಣ ಪರಸ್ಪರ ಸಂಬಂಧಾನುಸಾರವಾಗಿ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಪೋಣಿಸುವದೇ ಅನ್ವಯವೆಂದೆನ್ನಿಸುವದು.

೧೫೧. ಪ್ರ. ಅನ್ವಯವು ಎಷ್ಟು ವಿಧವು?

ಉ. “ಸಾಧಾರಣ ಅನ್ವಯ”, “ವೃತ್ತಯ ಅನ್ವಯ”, ಈ ೨ ವಿಧವು. ಶಬ್ದಗಳ ಆರ್ಥಾನುಸಾರವಾಗಿ ಅವುಗಳನ್ನು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಅನ್ವಯಿಸುವದೇ ಸಾಧಾರಣ ಅನ್ವಯ. ಆ ಕ್ರಮವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಅವುಗಳನ್ನು ಪಲ್ಲಟವಾಗಿ ಅನ್ವಯಿಸುವದೇ ವೃತ್ತಯ ಅನ್ವಯ.

೧೫೨. ಪ್ರ. ಸಾಧಾರಣ ಅನ್ವಯದ ವಿಧಿಗಳು ಯಾವವು?

ಉ. ೧ನೇದು—ಆಖ್ಯಾತಪದವು ವಾಕ್ಯದ ತುದಿಯಲ್ಲಿ ಶೇರುವದು.

೨ನೇದು—ಕಾರಕಪದಗಳೂ, ಕ್ರಿಯಾವಿಶೇಷಣಗಳೂ, ಆಖ್ಯಾತಪದದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಶೇರುವವು.

೩ನೇದು—ವಿಶೇಷಣಪದಗಳು ಕಾರಕಪದಗಳ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಶೇರುವವು.

೪ನೇದು—ಉಪವಿಶೇಷಣಗಳು ವಿಶೇಷಣಗಳ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಶೇರುವವು.

ಉದಾ. ಬಹಳ ದೊಡ್ಡ ಅರಸನು ಸತ್ತನು.

೧೫೩. ಪ್ರ. ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ನಾನಾ ಕಾರಕಾರ್ಥ ಹೇಳುವ ಅನೇಕ ಕಾರಕಪದಗಳೂ ಕ್ರಿಯಾವಿಶೇಷಣಗಳೂ ಇದ್ದರೆ, ಅವುಗಳ ಅನ್ವಯವು ಹ್ಯಾಂಗೆ?

ಉ. ಒಂದೇ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ಕಾರಕಾರ್ಥಗಳು ಶೇರುವದು ಅಪೂರ್ವವಾಗಿದೆ. ಶೇರಿದವುಗಳ ಅಧಿಕರಣಗಳ ಕ್ರಮವು ಹ್ಯಾಂಗಂದರೆ:—

೧ನೇದು ಕಾಲವಾಚಕ, ೨ನೇದು ಸ್ಥಳವಾಚಕ, ೩ನೇದು ಕೃದ್ವಾಚಕ, ೪ನೇದು ಮೂಲವಾಚಕ, ೫ನೇದು ಯೋಗಾರ್ಥವಾಚಕ,



ಒನೇದು ಕರ್ಮವಾಚಕ, ಒನೇದು ರೀತಿವಾಚಕ, ಈ ಪ್ರಕಾರ ಅನ್ವಯವಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ. ಆದಿಯಲ್ಲಿ ಜೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಮನುಷ್ಯರು ಚಕ್ರಿಯಿಂದ ದೇವರಿಗೆ ಕಾಣಿಕೆಗಳನ್ನು ಸಂತೋಷವಾಗಿ ಅರ್ಪಿಸಿದರು. — ಪರಂತು ಈ ಕ್ರಮಕ್ಕೆ ನಾನಾ ವಿಧವಾದ ಅಪವಾದಗಳು ಉಂಟು.

೧೫೪. ಪ್ರ. “ಸಮಾನಾಧಿಕರಣಶಬ್ದ”ಗಳ ಅನ್ವಯವು ಹ್ಯಾಂಗೆ?

ಉ. ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಶಬ್ದಗಳು ಅದೇ ಕಾರಕಾರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತವೋ, ಅವುಗಳೆಲ್ಲಾ ಅದೇ ಅಧಿಕರಣದಲ್ಲಿ ಶೇರಿ, ತಮ್ಮೊಳಗೆ “ಸಮಾನಾಧಿಕರಣ”ವಾಗಿವೆ. ಇಂಥ ಸಮಾನಾಧಿಕರಣ ಶಬ್ದಗಳ ಉಚಯವನ್ನಾಗಲಿ ಅನೇಕವನ್ನಾಗಲಿ ಅನ್ವಯಿಸುವದು ಪದಸಮುಚ್ಚಯವೆಂದೆನ್ನಿಸುವದು.

೧೫೫. ಪ್ರ. “ಪದಸಮುಚ್ಚಯ” ಎಷ್ಟು ವಿಧವು.

ಉ. ದ್ವಂದ್ವಸಮಾಸ, ಸಂಗ್ರಹ, ಸಮುಚ್ಚಯ, ಈ ೩ ವಿಧವು.

೧೫೬. ಪ್ರ. “ದ್ವಂದ್ವಸಮಾಸ” ಹ್ಯಾಂಗೆ?

ಉ. ಪ್ರಕೃತಿರೂಪವಾಗಿ ಸಮಾಸವಾದ ಪದಗಳ ಸಮೂಹಕ್ಕೆ ಅದರ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ವಿಚಕ್ತಿಪ್ರತ್ಯಯವು ಬಂದರೆ ದ್ವಂದ್ವಸಮಾಸವೆಂದೆನ್ನಿಸುವದು. ಉದಾ. ಉರು ದೇಶ ದ್ವೀಪಗಳಲ್ಲಿ ಆಕಾಶವು ಒಂದೇ.

೧೫೭. ಪ್ರ. “ಸಂಗ್ರಹ” ಹ್ಯಾಂಗೆ?

ಉ. ಸಮಾನಾಧಿಕರಣವಾದ ಪದಗಳ ಒಂದೊಂದನ್ನು ಪೃಕ್ತಿಯಾಗಿ ಹೇಳಿದ ಮೇಲೆ, ಅವುಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಸಂಗ್ರಹಿಸುವ ಒಂದು ಸರ್ವನಾಮದಿಂದಾಗಲಿ ಜಾತಿವಾಚಕದಿಂದಾಗಲಿ ಇನ್ನೊಮ್ಮೆ ಸಂಗ್ರಹವಾಗಿ ಹೇಳುವದೇ ಸಂಗ್ರಹವೆಂದೆನ್ನಿಸುವದು. ಉದಾ. ರೊಟ್ಟಿ, ಅನ್ನ, ಹಾಲು, ಮೊಸರು, ಬೆಲ್ಲ, ಇವುಗಳನ್ನು ಸರ್ವರು ಉಣ್ಣುತ್ತಾರೆ. ಒಂದು ಊರಿನಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಧೋರೆ,



ಅವನ ಪ್ರಧಾನಿ, ಅವನ ಹೆಂಡತಿ, ಅವನ ಮಗನು, ಈ ನಾಲ್ಕು ಜನರಿದ್ದರು.

೧೫೮. ಪ್ರ. “ಸಮುಚ್ಚಯ” ಹ್ಯಾಂಗೆ?

ಉ. ಸಮಾನಾಧಿಕರಣವಾದ ಪದಗಳನ್ನು ಸಮುಚ್ಚಯಕ ಅಪ್ಪ ಯಗಳಿಂದ ಕೂಡಿಸಿ ಅನ್ವಯಿಸುವದೇ ಸಮುಚ್ಚಯ ಅನ್ವಯವೆಂದೆನ್ನಿಸುವದು. ಆ ಸಮುಚ್ಚಯಕಗಳು ಶಬ್ದಲಕ್ಷಣದ ೧೦೬ — ೧೧೨ ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರಗಳಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿ ತೋರಿಸಿ ಅವೆ. ಅವುಗಳೊಳಗೆ “ಉ” ನಿಪಾತವು ಸಮುಚ್ಚಯಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಬಹಳವಾಗಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸುವದು. ಉದಾ. ಚಕ್ರಿಯುಳ್ಳವರೂ, ಸತ್ಯವಂತರೂ, ಜ್ಞಾನಿಗಳೂ ಸಜ್ಜನರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಯಚ್ಚರಿಕೆಯಲ್ಲಿಯೂ, ಕನಸಿನಲ್ಲಿಯೂ, ನಿದ್ರೆಯಲ್ಲಿಯೂ, ದೇವರು ನಮ್ಮ ಆಧಾರವಾಗಿದ್ದಾನೆ.

೫. ವಾಕ್ಯ ಸಮುಚ್ಚಯ ಪ್ರಕರಣ.

೧೫೯. ಪ್ರ. “ವಾಕ್ಯಸಮುಚ್ಚಯ” ವೆಂದರೇನು?

ಉ. ಒಂದೇ ಆಲೋಚನೆಯನ್ನು ಹೇಳುವ ಹಾಗೆ ಎರಡು ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ಶೇರಿಸಿ ಕೂಡಿಸುವದೇ ವಾಕ್ಯಸಮುಚ್ಚಯವೆಂದೆನ್ನಿಸುವದು.

೧೬೦. ಪ್ರ. ಸಮುಚ್ಚಯವಾಗುವ ವಾಕ್ಯಗಳು ಯಾವವು?

ಉ. ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ಶೇರಿದ ಎರಡು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ವಾಕ್ಯವು ಮತ್ತೊಂದಕ್ಕೆ ಅಧೀನವಾಗಿದ್ದರೆ, ಆ ಅಧೀನವಾದ ವಾಕ್ಯಕ್ಕೆ “ಉಪವಾಕ್ಯ”ವೆಂಬ ಹೆಸರು. ಅದರ ಮೇಲೆ ಅಧಿಕಾರ ಹೊಂದಿದ ವಾಕ್ಯಕ್ಕೆ “ಪ್ರಧಾನವಾಕ್ಯ”ವೆಂಬ ಹೆಸರು. ಸಮುಚ್ಚಯವಾದ ಎರಡು ವಾಕ್ಯಗಳು ಪೊಂದಕ್ಕೊಂದು ಅಧೀನವಾಗಿದ್ದರೆ, ಪೊಂದಲನೇದು “ಪೂರ್ವವಾಕ್ಯ”ವೆಂದು, ಎರಡನೇದು “ಪರವಾಕ್ಯ”ವೆಂದೆನ್ನಿಸುವದು.

೧೬೧. ಪ್ರ. ಉಪವಾಕ್ಯಗಳು ಎಷ್ಟು ವಿಧವು?



ಉ. ಉಪವಾಕ್ಯಗಳು “ಅವ್ಯಯ ಉಪವಾಕ್ಯ”, “ಆಖ್ಯಾತ ಉಪವಾಕ್ಯ”, ಈ ಎರಡು ವಿಧವು. ಉಪವಾಕ್ಯದ ಕ್ರಿಯಾಪದವು ಆಖ್ಯಾತಪದವಲ್ಲದೆ ಅವ್ಯಯಕ್ರಿಯಾಪದವಿದ್ದರೆ ಅದು ಅವ್ಯಯ ಉಪವಾಕ್ಯವು. ಈ ೨ ವಿಧವಾದ ಉಪವಾಕ್ಯವು ತನ್ನಷ್ಟಕ್ಕೆ ಆ ಲೋಚನೆಯನ್ನು ಮುಗಿಸುವ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳದೆ, ಪ್ರಧಾನವಾಕ್ಯದ ಕಾರಕಾರ್ಥಗಳ ಒಂದನ್ನು ಹೇಳುವದು.

೧೬೨. ಪ್ರ. ಅವ್ಯಯ ಉಪವಾಕ್ಯಗಳು ಯಾವವು?

ಉ. ಹಿಂದೆ ೧೪೫ — ೧೪೬ನೆ ಪ್ರಶೋತ್ತರಗಳಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿದ ಪ್ರಕಾರ, ಕಾರಕಾರ್ಥಗಳನ್ನೂ ಕ್ರಿಯಾವಿಶೇಷಣಾರ್ಥಗಳನ್ನೂ ಹೇಳುವದಕ್ಕೆ ಪ್ರಯೋಗಿಸುವ ಅವ್ಯಯಕ್ರಿಯಾಪದಗಳ ಒಂದಕ್ಕೆ ಸ್ವಂತ ಕರ್ತೃವಾಚಕ ಮುಂತಾದ ಕಾರಕಪದಗಳು ಇದ್ದರೆ, ಅದಕ್ಕೆ ಅವ್ಯಯ ಉಪವಾಕ್ಯವೆಂದು ಅನ್ನ ಬಹುದು.

೧೬೩. ಪ್ರ. ಆಖ್ಯಾತ ಉಪವಾಕ್ಯಗಳು ಎಷ್ಟು ವಿಧವು.

ಉ. “ಸಂಬಂಧ ಉಪವಾಕ್ಯ”, “ಸೂಚನೆ ಉಪವಾಕ್ಯ”, ಈ ೨ ವಿಧವು.

೧೬೪. ಪ್ರ. ಸಂಬಂಧ ಉಪವಾಕ್ಯಗಳು ಯಾವವು?

ಉ. ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ಸರ್ವನಾಮ, ಪ್ರಶ್ನಾವಾಚಕ ವಿಶೇಷಣ, ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ಅವ್ಯಯಶಬ್ದ, ಈ ೩ ತರದ ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ಶಬ್ದಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವದಾದರೂ ಉಪವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಇರಲಾಗಿ, ಅದಕ್ಕೆ ಪ್ರಧಾನವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ದರ್ಶಕಶಬ್ದ ಯಾವದಾದರೂ ಜೋಡಾಗುವದರಿಂದ, ಪ್ರಧಾನವಾಕ್ಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧವಾದ ಉಪವಾಕ್ಯಗಳು ಸಂಬಂಧ ಉಪವಾಕ್ಯಗಳೆಂದೆನ್ನಿಸುವವು.

ಉದಾ. ಯಾವನು ಪಾಪ ಮಾಡುವನೋ, ಅವನು ತಾಪ ಪಡುವನು. ಯಂಥವರು ನಿನ್ನ ಗೆಳೆಯರೋ ಅಂಥವನು ನೀನೇ. ಎರಡನೇಯವರು ನಿನಗೆ ಹ್ಯಾಂಗೆ ಮಾಡ ತಕ್ಕದೋ, ಹಾಗೆ ಯೇ ನೀನು ಅವರಿಗೆ ಮಾಡ ಬೇಕು.



ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳು ನಿನಗೆ ಎಷ್ಟು ಉಪಕಾರ ಮಾಡಿದರೋ, ಅಷ್ಟು ಸೇವೆಯನ್ನು ನೀನು ಅವರಿಗೆ ಮಾಡು.

೧೬೫. ಪ್ರ. ಸೂಚಕ ಉಪವಾಕ್ಯಗಳು ಯಾವವು?

ಉ. “ಎಂದು”, “ಎಂಬ”, “ಎಂಬದು”, “ಎಂಬದಾಗಿ”, ಇವು ಮೊದಲಾದ “ಎನ್ನು” (ಅನ್ನು) ಧಾತುವಿನ ಕ್ರಿಯಾಪದದ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವದಾದರೂ ಉಪವಾಕ್ಯದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಶೇರು ವದರಿಂದ, ಪ್ರಧಾನವಾಕ್ಯಕ್ಕೆ ಅಧೀನವಾದ ಉಪವಾಕ್ಯಗಳು ಸೂಚಕ ಉಪವಾಕ್ಯಗಳೆಂದೆನ್ನಿಸುವವು. ಉದಾ. ಮನುಷ್ಯರು ಪಾಪ ಮಾಡ ಬಾರದು ಎಂದು ದೇವರು ಅವರ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಬರೆದಿದ್ದಾನೆ. ಪಾಪಕ್ಕೆ ಆತನು ಕೋಪ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ ಎಂಬ ನಿರ್ಣಯವು ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಮನಸ್ಸಾಕ್ಷಿಯಲ್ಲಿ ತಿಳಿಯುವದು. ಆ ನಿರ್ಣಯವು ನ್ಯಾಯವಾಗಿದೆ ಎಂಬುವದಕ್ಕೆ ಸಜ್ಜನರೆಲ್ಲರು ಒಪ್ಪಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಅದು ಸುಳ್ಳುಕಲ್ಪನೆ ಎಂಬದಾಗಿ ದುಷ್ಟರು ಮಾತ್ರ ಅನ್ನುತ್ತಾರೆ.

೧೬೬. ಪ್ರ. ಬಂಡಕ್ಕೊಂದು ಅಧೀನವಾಗದ ವಾಕ್ಯಗಳು ಸಮುಚ್ಚಯ ವಾಗುವದು ಹ್ಯಾಂಗೆ?

ಉ. ಪೂರ್ವವಾಕ್ಯವು ಹೇಳುವ ಆಲೋಚನೆಗೂ, ಪರವಾಕ್ಯವು ಹೇಳುವ ಆಲೋಚನೆಗೂ ಇರುವ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ತೋರಿಸುವ ದಕ್ಕೆ ಎರಡು ವಾಕ್ಯಗಳ ನಡುವಿನಲ್ಲಿ ನಾನಾ ವಿಧದ ಸಮುಚ್ಚಯಕಪದಗಳು ಶೇರುತ್ತವೆ. ಅವು ಯಾವವಂದರೆ —

೧. ಪೂರ್ವವಾಕ್ಯಕ್ಕೆ ಪರವಾಕ್ಯವನ್ನು ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ಜೋಡಿಸುವಂಥಾವು:

ಹಾಂಗು, ಇನ್ನು, ಮತ್ತು, ಮೇಲೆ, ಬಳಿಕ, ತರುವಾಯ, ಇದಲ್ಲದೆ, ಆದಾಗ, ಹೀಗಾಗಿ, ಹೀಗಿರಲಾಗಿ, ಹೀಗಿರಲಿಕ್ಕಾಗಿ, ಹಾಗಾದರೆ. —

೨. ಪೂರ್ವವಾಕ್ಯಕ್ಕೆ ಪರವಾಕ್ಯವನ್ನು ವಿವರವಾಗಿ ಕೂಡಿಸುವಂಥಾವು: —



ಅಂದರೆ, ಹ್ಯಾಗಂದರೆ, ಏನಂದರೆ, ಯಾಕಂದರೆ, ಯಾತಕ್ಕಂದರೆ, ಏನು ಕಾರಣವಂದರೆ ಇತ್ಯಾದಿ. —

೩. ಪೂರ್ವವಾಕ್ಯಕ್ಕೆ ಪರವಾಕ್ಯವನ್ನು ಇದುರಿದುವಂಥಾವು:—  
ಅದರೆ, ಪರಂತು, ಅದರೂ, ಅದಾಗ್ಯೂ, ಅದ ಕಾಲಕ್ಕೂ, ಇದ್ದರೂ, ಇದ್ದಾಗ್ಯೂ.

೪. ಪೂರ್ವವಾಕ್ಯವು ಪರವಾಕ್ಯಕ್ಕೆ ಮೂಲವೆಂದು ಹೇಳುವಂಥಾವು: —

ಅದದರಿಂದ, ಅದ ಕಾರಣ, ಅದು ಕಾರಣ, ಕಾರಣ, ಹೀಗಾದ ಕಾರಣ, ಅದರ ದೆಶೆಯಿಂದ ಇತ್ಯಾದಿಗಳು. ಇವುಗಳ ಉದಾಹರಣೆಗಳನ್ನು ಪುಸ್ತಕಗಳಲ್ಲಿ ನೋಡ ತಕ್ಕದ್ದು.

೬. ಲೇಖನಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಕರಣ.

೧೬೭. ಪ್ರ. “ಲೇಖನಪದ್ಧತಿ” ಎಂದರೇನು?

ಉ. ಕನ್ನಡ ಚಾಪೆಯನ್ನು ಬರೆಯುವದಕ್ಕೆ ವ್ಯವಹರಿಸುವ ರೀತಿಯು ಲೇಖನಪದ್ಧತಿ ಎಂದೆನ್ನಿಸುವದು.

೧೬೮. ಪ್ರ. ಅದು ಎಷ್ಟು ವಿಧವು?

ಉ. “ಸಂಹಿತಪಾಠ”, “ಕ್ರಮಪಾಠ”, ಈ ೨ ವಿಧವು. ಪಾಠ್ಯದಲ್ಲಿ ಕೂಡಿದ ಪದಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಸಂಧಿ ಮಾಡಿ ಎದೆ ಬಿಡದೆ ಸಂಹಿತವಾಗಿ ಬರೆಯುವ ರೀತಿಯು ಸಂಹಿತಪಾಠವೆಂದೆನ್ನಿಸುವದು. ಆ ಪದಗಳನ್ನು ಸಂಧಿ ಮಾಡದೆ, ಒಂದೊಂದನ್ನು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಬರೆಯುವ ರೀತಿಯು ಕ್ರಮಪಾಠವೆಂದೆನ್ನಿಸುವದು. ಸಂಹಿತಪಾಠದಿಂದ ಪಾಠ್ಯದ ಉಚ್ಚಾರಣೆಯು ಸರಳವಾಗುವದು, ಕ್ರಮಪಾಠದಿಂದ ವಾಕ್ಯಾರ್ಥದ ಗ್ರಹಿಕೆಯು ಸುಲಭವಾಗುವದು.

೧೬೯. ಪ್ರ. ವಾಕ್ಯಾರ್ಥದ ಗ್ರಹಿಕೆಯನ್ನು ಸುಲಭ ಮಾಡುವದಕ್ಕೆ ಪ್ರಯೋಗಿಸುವ ಗುರುತುಗಳು ಯಾವವು?

ಉ. ಸಂಸ್ಕೃತ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ಲೋಕಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಅರ್ಧ



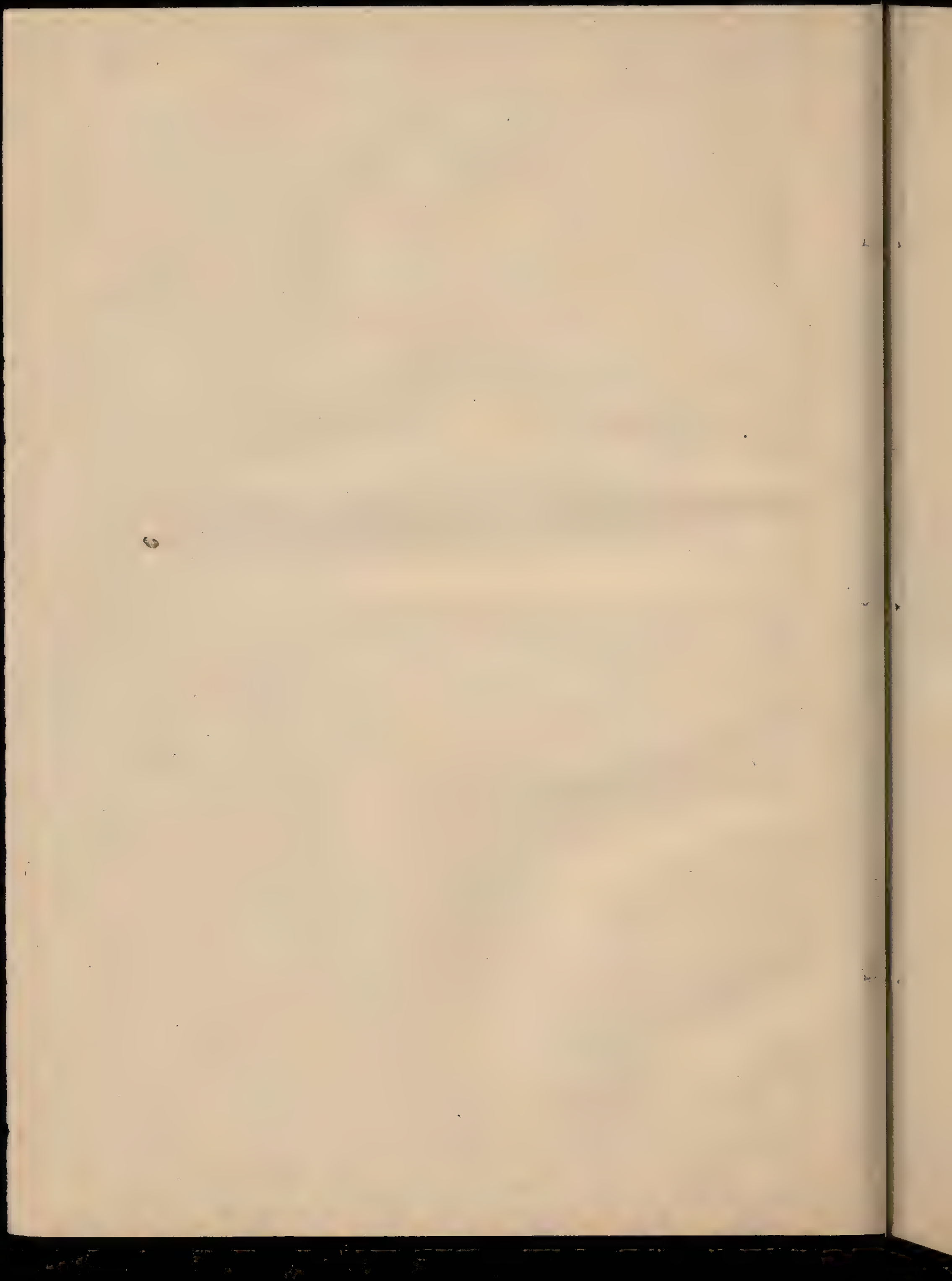
ವಿರಾಮವನ್ನು ( | ) ಶ್ಲೋಕಗಳ ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ಣ ವಿರಾಮ  
ವನ್ನು ( || ) ಬರೆಯುವ ಪದ್ಧತಿ ಇರುವುದು. ಅದರಂತೆ, ಇಂಗ್ಲಿ  
ಷ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಗುರುತುಗಳು ಪ್ರಯೋಗವಾಗಿ ಅವೆ.  
ಅವುಗಳನ್ನು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರಯೋಗಿಸುವದಕ್ಕೆ ಕೆಲವರು  
ಆರಂಚ ಮಾಡಿದರು. ಅವು ಯಾವವಂದರೆ:

, ಅಲ್ಪವಿರಾಮ	!	ಸಂಬೋಧನಸಂಜ್ಞೆ
; ಅರ್ಧವಿರಾಮ	—	ಸಂಯೋಗಸಂಜ್ಞೆ
: ಅಪೂರ್ಣ ವಿರಾಮ	=	ಸಮಾರ್ಥಕಸಂಜ್ಞೆ
. ಪೂರ್ಣ ವಿರಾಮ	“ ”	ವಿಶೇಷಣ ಸಂಜ್ಞೆ
? ಪ್ರಶ್ನಾಸಂಜ್ಞೆ	( )	ಆವರಣ ಸಂಜ್ಞೆ

ಸ ಮಾ ಟ್ತಿ .









## APPENDIX.



## APPENDIX.

Grammatical terms (of the two anna Grammar, Basel Mission Press, Mangalore) arranged according to the alphabetical order.

		Page.
Canarese.	English.	
ಆಕರ್ಮಕ್ರಿಯಾಪದ.	Neuter verb,	22
ಅಧಿಕರಣವಿಚಿತ್ತಿ.	Locative.	14
ಅನುನಾಸಿಕ.	Nasal.	5
ಅನುಸ್ವಾರ.	The nasal character	5
ಅನ್ಯದೇಶ್ಯ.	Foreign words.	11
ಅನ್ವಯಪ್ರಕರಣ.	Construction.	51
ಅಪಾದಾನವಿಚಿತ್ತಿ.	Ablative case.	14
ಅವ್ಯಯ ಉಪವಾಕ್ಯ.	Incomplete sentence.	54
ಅಲ್ಪಪ್ರಾಣ.	Unaspirated.	5
ಅವ್ಯಯಗಳು.	Indeclinables.	22
ಅವ್ಯಯರೂಪಗಳು.	Uninflected forms of the verb.	23
ಅಕ್ಷರವಿಚಾರ.	Orthography.	1
ಆಖ್ಯಾತರೂಪ.	Inflected forms of the verb.	22
ಆಖ್ಯಾತ.	Predicate.	38
ಆಗಮ.	Insertion or Augment.	7
ಆತ್ಮಾರ್ಥಕಸರ್ವನಾಮ.	Reflexive pronoun.	18
ಉತ್ತಮಪುರುಷ.	First person.	25
ಉಪವಾಕ್ಯ.	Subordinate sentence.	53
ಉಪವಿಶೇಷಣ.	Adjunct.	50



Canarese.	English.	Page.
ಸಮುಚ್ಚಾಯಕಾವ್ಯಯ.	Conjunction.	34
ಏಕವಚನ.	Singular number.	27
ಕರ್ತೃಪ್ರಯೋಗ.	Active voice.	41
ಕರ್ತೃ.	Agent (nom. to verb).	22
ಕರ್ಮ.	Object (governed by verb).	"
ಕರ್ಮಣಿಪ್ರಯೋಗ.	Passive voice.	42
ಕರಣವಿಚ್ಛಿ.	Instrumental case.	14
ಕಾರಕ.	Complement.	43
ಕಾಲವಾಚಕ.	Adverb of time.	34
ಕೃದಂತಗಳು.	Verbal derivatives.	12
ಕೃದ್ವಾಚಕ.	Participle.	33
ಕ್ರಿಯಾಪದ.	Verb.	22
ಕ್ರಿಯಾಮಾಲೆ.	Conjugation.	27
ಕ್ರಿಯಾವಿಶೇಷಣ.	Adverb.	34
ಗ್ರಾಮ್ಯ.	Ungrammatical.	11
ಗುಣವಾಚಕ.	Adjective.	20
ಗುಣವಿಶೇಷಣಪದ.	Do.	"
ಚತುರ್ಥಿ.	Dative case.	14
ತತ್ಸಮ.	Pure sanscrit.	10
ತದ್ಭವ.	Corrupted sanscrit.	11
ತದ್ವಿತಾಂತ.	Other derivatives.	12
ತೃತೀಯೆ.	Instrumental.	14
ದರ್ಶಕಸರ್ವನಾಮ.	Demonstrative pronoun.	18
ದೀರ್ಘ.	Long vowel.	5
ದ್ವಿತೀಯೆ.	Accusative.	14
ಧಾತು.	Root (verbal).	22



Canarese.	English.	
ನಪುಂಸಕಲಿಂಗ.	Neuter Gender.	13
ನಾಮಪದ.	Noun.	12
ನಿಪಾತ.	Particle.	36
ನಿಶ್ಚಯರೂಪ.	Affirmative mood.	24
ನಿಷೇಧ.	Negative mood.	23
ನೂನರೂಪ.	Gerund.	"
ಪಂಚಮಿ.	Ablative.	14
ಪರುಷ.	Hard.	5
ಪರಿಮಾಣವಾಚಕ.	Quantitative adjective.	20
ಪುರುಷ.	Person	25
ಪುರುಷಾರ್ಥಕಸರ್ವನಾಮ.	Personal pronoun.	"
ಪುಲ್ಲಿಂಗ.	Masculine gender.	13
ಪ್ರಕೃತಿ.	Uninflected word.	21
ಪ್ರತ್ಯಯ.	Affix.	22
ಪ್ರಥಮೆ.	Nominative.	14
ಪ್ರಥಮಪುರುಷ.	Third person.	25
ಪ್ರಥಾನವಾಕ್ಯ.	Principal sentence.	53
ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕಸರ್ವನಾಮ.	Interrogative pronoun.	18
ಪ್ರೇರಣಾರ್ಥಕ.	Causal.	22
ಬಹುವಚನ.	Plural number.	27
ಚವಿಷ್ಯತ್ತು.	Future tense.	23
ಚಾವಾರ್ಥಕರೂಪ.	Infinitive mood.	"
ಚಾವಿಪ್ರಯೋಗ.	Impersonal voice.	42
ಚೂತ.	Past tense.	23
ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ.	Second person.	25
ಮಹಾಪ್ರಾಣ.	Aspirated.	5



ge.

13

12

36

24

23

"

14

5

20

25

"

13

21

22

14

25

53

18

22

27

23

"

42

23

25

5

## Canarese.

## English.

ರೀತಿವಾಚಕ.

Adverb of mode.

45

ರೂಪ.

Mood.

23

ಲಿಂಗ.

Gender.

13

ಲೋಪ.

Elision.

7

ವರ್ತಮಾನ.

Present tense.

38

ವರ್ಣ.

Letter.

4

ವಾಕ್ಯರಚನೆ.

Syntax.

38

ವಾಕ್ಯಸಮುಚ್ಚಯ.

Connection of Sentences.

53

ವಿಕಾರವಾದ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳು.

Irregular verbs.

29

ವಿಧಿ.

Imperative mood.

25

ವಿಚ್ಛಾಪ್ಯಯ.

Postposition.

24

ವಿಚ್ಛಿ.

Case.

14

ವಿಶೇಷಣ.

Adnoun.

20

ವೃಂಜನ.

Consonant.

5

ಶಕ್ಯಾರ್ಥ.

Potential mood.

40

ಶಬ್ದಲಕ್ಷಣ.

Etymology.

10

ಷಷ್ಟಿವಿಚ್ಛಿ.

Genitive case.

14

ಸಂಖ್ಯಾಪೂರಣ.

Ordinal number.

20

ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕವಿಶೇಷಣ.

Numerical Adjective.

"

ಸಂಧಿ.

Junction of letters.

7

ಸಂಪ್ರದಾನವಿಚ್ಛಿ.

Dative case.

14

ಸಂಬಂಧವುಪವಾಕ್ಯ.

Relative sentence.

54

ಸಂಬೋಧನೆ.

Vocative case.

37

ಸಂಶಯಾರ್ಥ.

Subjunctive mood.

24

ಸಕರ್ಮಕ್ರಿಯಾಪದ.

Active verb.

20

ಸರಳ.

Soft.

5



Canarese.	English.	
ಸಪ್ತಮಿ.	Locative case.	14
ಸಮಾನಾಧಿಕರಣ.	Coordinate words.	52
ಸಮಾಸಶಬ್ದ.	Compound word.	12
ಸರ್ವನಾಮ.	Pronoun.	"
ಸಾಧಿತ.	Derivative word.	"
ಸಿದ್ಧ.	Primitive word.	11
ಸೂಚನೆಉಪವಾಕ್ಯ.	Indicative sentence.	54
ಸ್ಥಳವಾಚಕ.	Adverb of place.	34
ಸ್ವರ.	Vowel.	5
ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ.	Feminine gender.	13
ಋಷ್.	Short vowel.	5



1922 5 9992



Page.

14

52

12

"

"

11

54

34

5

13

5

2 6

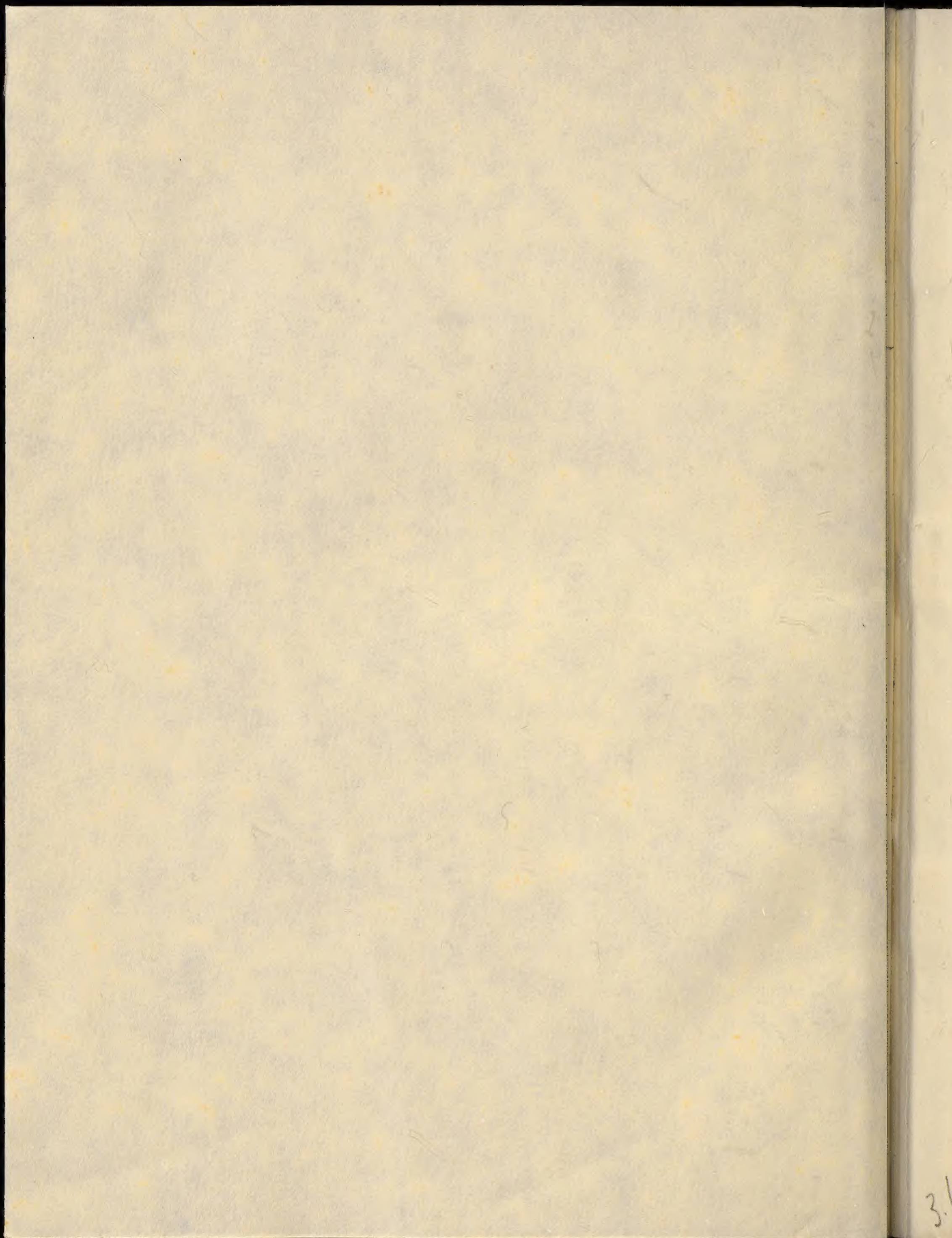








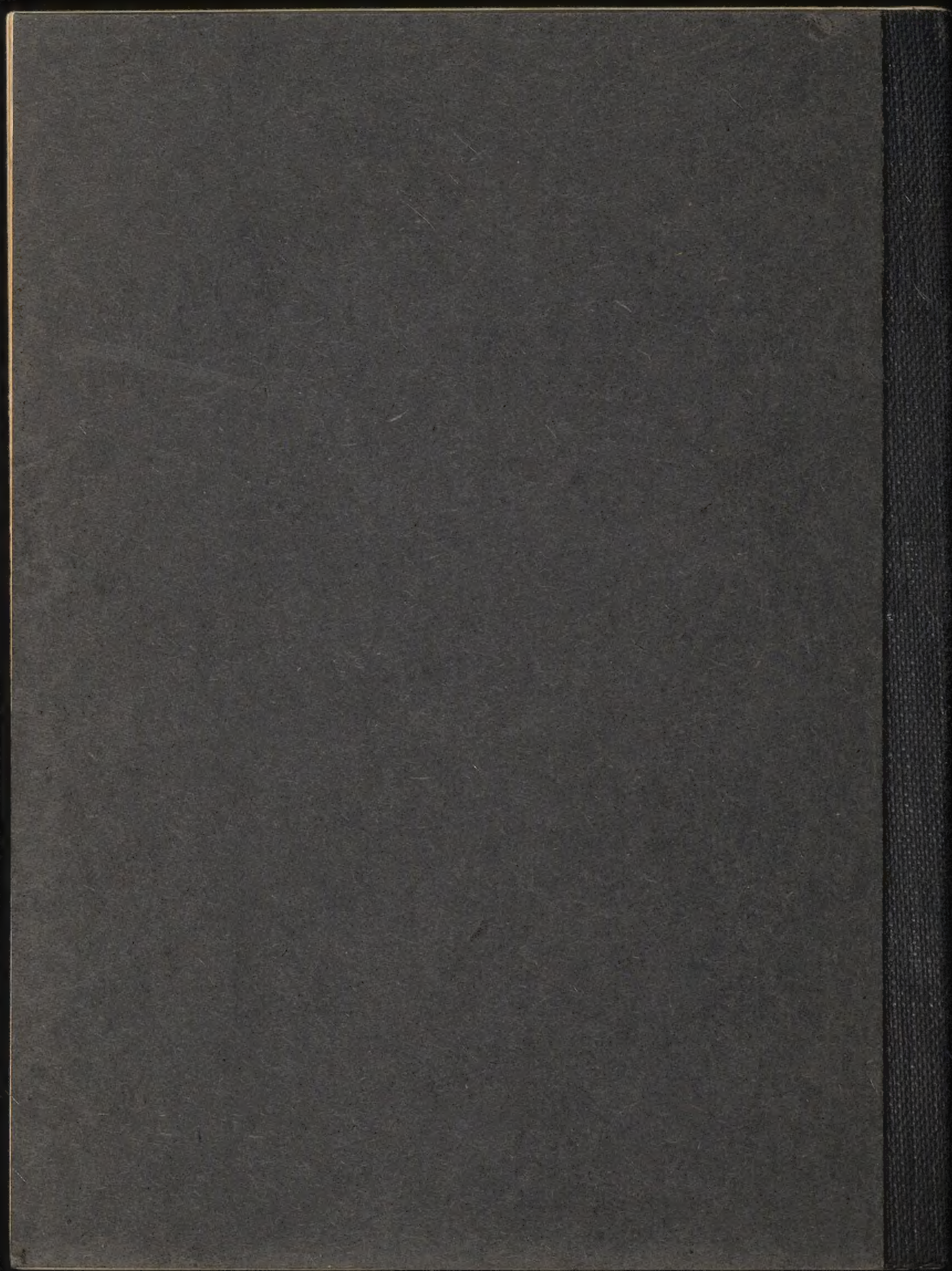






3.65







CATECHISM

OF

Canarese Grammar.

ಕಂನಡ ಬಾಲವ್ಯಾಕರಣ.

ಮೊದಲನೇ ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರಸಂವಾದ

ಮೂರನೇ ಭಾಷೆ.

MANGALORE:

PFLEIDERER & RIEHM, MISSION BOOKSHOP.

1864.

